ЗАДАНИЕ ДЛЯ 2 ТУРА АКМУЛЛИНСКОЙ ОЛИМПИАДЫ

2019/20 УЧЕБНОГО ГОДА

8-9 КЛАССЫ

1. Какие звуки могут обозначаться буквой С в различных словах? Перечислите все возможные варианты, проиллюстрируйте каждый из них примерами.
2. Объясните значения фразеологизмов ***задним умом крепок, гигант мысли, от большого ума, ум за разум заходит, горе от ума.*** Приведите примеры их употребления.

Приведите один пример фразеологизма, характеризующего ум или глупость, из другого языка (башкирского, татарского, английского и т.п.). Есть ли русский аналог у этого выражения? Как вы думаете, почему?

1. Современный лингвист В.П. Изотов описал способы окказионального (индивидуально-авторского, необычного) словообразования в русском языке. Среди них есть такие:

**тмезис** – вставка внутрь слова морфемы, слова или словосочетания: ***45-с-чем-то-летний***;

**гендиадис** – дополнение слова рифмующимся компонентом: ***шуры-муры, тары-бары-растабары, читатели-почитатели***;

**голофразис** - разновидность сращения, при которой слово создается на базе любого целого предложения: ***тыжпрограммист***;

**эмансипация морфемы** – употребление префикса или суффикса в качестве самостоятельного слова: ненавижу всяческие ***измы***, моя дорогая ***пра***.

Приведите по 2 своих примера на каждый из этих способов словообразования, употребив слова в контексте. Объясните, что значит каждое слово.

Дополните список еще одним из необычных способов словообразования (их существует много!) и также проиллюстрируйте этот способ двумя примерами.

1. В начале ХХ в. лингвист М.Н. Петерсон делил знаменательные слова на «падежные», «родовые» и «личные». Исходя из классификации Петерсона распределите приведенные ниже слова по этим группам. Какие слова нельзя отнести ни к одной из выделенных групп? Почему?

*Сутки, восемь, приходи, умён, некто, куда-нибудь, бегущий, девятый, наш, домой, читаю, пел.*

1. Объясните значение и происхождение междометий: *брысь, пли, полундра, тубо, чу.*

Приведите 1-2 примера междометий-неологизмов, появившихся в русском языке в конце ХХ – начале ХХI в. Объясните их значение и происхождение.

1. Разберите предложение по членам.

*И вот решение вратаря Сергея Петрова уехать в Москву уже вызвало переполох в команде города Красноводска.*

1. Какие средства художественной выразительности использует поэт? Укажите их все. Попробуйте найти и такие средства выразительности, которые не изучаются в школьном курсе русского языка и литературы.

*Без музыки не может жить Парнас.*

*Но музыка в твоем стихотворенье*

*Так вылезла наружу, напоказ,*

*Как сахар прошлогоднего варенья.*

(С.Я. Маршак).

1. Напишите текст документа (объяснительной записки, заявления, характеристики, приказа, автобиографии и т.п.), стилизуя его под древнерусскую или церковнославянскую речь. Можете посмотреть образцы:



