ЗАДАНИЯ АКМУЛЛИНСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

ДЛЯ 8-9 КЛАССОВ

2 ТУР

1. В новой книге Ю.В. Матийченко «Звонѝм русисту», посвященной современным нормам русского языка, рассматриваются слова и их формы, которые в наши дни часто произносят неправильно. Предложите свой орфоэпический и грамматический комментарий к этим словам: какие трудности могут встретиться при произношении этих слов и образовании некоторых их грамматических форм (падежа, числа)?

*бармен*

*бомж*

*брелок*

*бутик*

*бухгалтер*

Приведите еще 5 часто употребляемых в русском языке начала ХХI века слов, трудных для произношения и формообразования. Объясните, как надо произносить эти слова и образовывать их формы.

1. Подберите к словам синонимы, свойственные разговорной и книжной речи. Заполните таблицу. Составьте предложения, использовав слова одного из получившихся синонимических рядов (одной строки таблицы).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Нейтральное (межстилевое) | Разговорное | Книжное |
| *Отрывок* |  |  |
| *Сопротивляться* |  |  |
| *Зубной врач* |  |  |
| *Напрасно* |  |  |
| *Бессмыслица* |  |  |

1. Закончите пословицы, поговорки, крылатые слова. Объясните их значение.

*Жена мужу пластырь, а муж жене…*

*Пошел по шерсть, а воротился…*

*Где пастух дурак…*

*Пока баба с печи летит…*

1. Вставьте пропущенные буквы, определите значение приставок в каждом слове. Нашли ли вы слова с одинаковым значением приставки? Какие из приставок исконно русские, а какие – заимствованные?
2. *Пр…память, пр…образ, пр…американский, пр…родина, пр…ректор, пр…шуметь.*
3. *Пр…ободрить, пр…ддверие, пр…думать, пр…открыть, пр…проводить, пр...позиция.*
4. Укажите, какими частями речи и какими членами предложения являются выделенные слова:
5. *Возьми* ***себе*** *пирожок. – Ешь* ***себе*** *пирожки и помалкивай!*
6. *Я принес* ***несколько*** *яблок. – Вкус у яблок был* ***несколько*** *странный.*
7. ***Вдруг*** *пошел дождь. –* ***Вдруг*** *пойдет дождь?*
8. *Теория и практика* ***суть*** *альфа и омега познания. –* ***Суть*** *этой теории мне понятна.*
9. Разберите предложения по составу, определите в каждом случае тип сказуемого. Объясните свой ответ.

*Я пойду погуляю в парке.*

*Я вышел погулять в парке.*

*Я собираюсь погулять в парке.*

1. Объясните содержание понятия «энантиосемия». В представленном отрывке найдите энантиосемию и объясните ее роль в воплощении замысла автора. Приведите свои примеры энантиосемии (2-3 примера).

*ПОМЕЩИК И САДОВНИК*

*Помещику однажды в воскресенье*

*Поднес презент его сосед.*

*То было некое растенье,*

*Какого, кажется, в Европе даже нет.*

*Помещик посадил его в оранжерею;*

*Но как он сам не занимался ею*

*(Он делом занят был другим:*

*Вязал набрюшники родным),*

*То раз садовника к себе он призывает*

*И говорит ему: «Ефим!*

*Блюди особенно ты за растеньем сим;*

*Пусть хорошенько прозябает».*

*Зима настала между тем.*

*Помещик о своем растенье вспоминает*

*И так Ефима вопрошает:*

*«Что? хорошо ль растенье прозябает?»*

*«Изрядно, ‒ тот в ответ, ‒ прозябло уж совсем!»*

*Пусть всяк садовника такого нанимает,*

*Который понимает,*

*Что значит слово «прозябает».*

*Козьма Прутков.*

1. Составьте небольшой (80-150 слов) текст на одну из тем: «Зима в моей деревне (в моем городе)»; «Мой дом»; «Репортаж с соревнований по моему любимому виду спорта (указать, какому)». В тексте используйте такие средства художественной выразительности, как: 1) крылатые слова *или* пословица, поговорка; 2) антитеза; 3) гипербола *или* литота; 4) олицетворение; 5) анафора *или* эпифора.