**РЕГЛАМЕНТ**

проведения дистанционной олимпиады

по **татарскому языку и литературе**

**Общие положения**: дистанционная олимпиада по татарскому языку и литературе проводится кафедрой татарского языка и литературы с целью выявления обучающихся, проявляющих интерес к вопросам родного языка и литературы, национальной истории и культуры.

**Основные цели и задачи олимпиады:**

– Выявление знатоков татарского языка и литературы;

– Приобщение учащихся к исследовательской деятельности в области филологии;

– Воспитание интереса и чувства уважения к родному языку, литературе, истории и культуре народа.

**Сроки проведения**: Дистанционная олимпиада по татарскому языку и литературе проводится в период *с 30 сентября по 10 октября 2013 года.*

**Жюри конкурса**:

Председатель: заведующий кафедрой татарского языка и литературы, проф. И.С. Насипов,

Члены жюри: доц. А.А.Нугуманова, преп. Ф.З. Сахаутдинова.

**Участники**: К участию в Интернет-олимпиаде приглашаются учащиеся 6-11 классов общеобразовательных школ Республики Башкортостан.

**Требования к предоставляемым материалам:** Вниманию участников предлагается викторина. Ответы должны быть развернутыми, соответствовать поставленному вопросу. В конце работы необходимо указать список использованной литературы и источников. Материалы представить в форматах Word, шрифт – 14, через 1,5 интервала, выравнивание – по ширине страницы. Работа и сопроводительное письмо помещаются в отдельную папку. Папка подписывается фамилией участника. Данную папку необходимо заархивировать и отправить в прикрепленном файле.

К материалам необходимо приложить сопроводительное письмо со следующими данными:

– имя, фамилия автора работы; класс;

– школа, населенный пункт, район;

– фамилия, имя, отчество руководителя, должность, место работы.

– адрес и контактные телефоны.

**Подведение итогов дистанционной олимпиады**: Результаты олимпиады будут размещены на странице кафедры татарского языка и литературы на официальном сайте БГПУ. Победители и призеры будут награждены грамотами и памятными призами. Всем участникам будут выданы сертификаты.

**По вопросам обращаться**: контактный телефон: (3472)72-98-20, [kaftat@rambler.ru](mailto:kaftat@rambler.ru) (кафедра татарского языка и литературы).

**ФГБОУ ВПО «БГПУ им. М.Акмуллы»**

**Центр развития одаренности школьников**

**Кафедра татарского языка и литературы**

Задания для дистанционной олимпиады по татарскому языку и литературе

для учащихся 6-11 классов

1*. Әйдә киттек! Минем яшь чагымда песиләрдән дуслар күп иде.*Югарыдагы сүзнең нинди җөмлә кисәге булуын әйтегез:

1)тәмамлык;

2)аергыч;

3)хәл;

4)аныклагыч.

2. Төркемчәсе дөрес күрсәтелмәгән фигыльне билгеләгез:

1. кайтасы –сыйфат фигыль;
2. кайтмасын –боерык фигыль;
3. кайтмаса – шарт фигыль;
4. кайтмыйча – инфинитив.

3. Әйтелеше белән язылышы туры килми торган сүзләр рәтен билгеләгез:

1) сүзләр, бәләкәй, балта;

2) чорма, җырлы,беренче;

3) мөмкин, шәһәр, черки;

4) өтерге, мәгариф, унбер.

4. Кулланылыш өлкәсе ягыннан бүленгән сүзләргә кайсы рәт керми:

1. гомумхалык сүзләре;
2. диалекталь сүзләр;
3. искергән сүзләр;
4. терминнар.

*5. Юлда көпчәк сынуны, Бөгелмәдә аны көч-хәл белән рәтләткәч, аккумулятор утырып,машина кабынмый газаплануны, һәм профессорлар, доцентлар, ассистентлар, җыйнаулашып, йөк машинасын арттан этә-этә мотор кабызучыларны артык тасвирлауның хаҗәте юктыр* кебекҗөмләсендә ничә компонент бар?

1) 3;

2) 4;

3) 5;

4) 6.

6. Генеологик классификация буенча татар теле өчен кайсы характеристика туры килә?

1) ул төрки телләрнең көнчыгыш хун тармагындагы кыргыз-кыпчак төркеменә керә;

2) ул төрки телләрнең көнбатыш хун тармагындагы угыз-болгар төркемчәсенә керә;

3) ул төрки телләрнең көнбатыш хун тармагындагы кыпчак-болгар төркемчәсенә керә.

7. Татар шигъриятенә гыйсъянчы герой образын алып килгән романтик шагыйрьне атагыз. Әдип язмышында Башкортстан белән бәйле сәхифәләрне билгеләп үтегез.

8. Ш. Камал иҗатында нинди модернистик агымның мөһим сыйфатлары чагылыш таба? Әлеге агымга аңлатма бирегез.

9. Татар балалар әдәбиятына “кечкенәкият” жанрын керткән әдипне атагыз. Әсәрләрнең берсенә анализ ясагыз.

10. И. Юзеевның нинди әсәре фашистлар тоткынлыгында һәлак ителгән шагыйрь һәм полковник Хәйретдин Мөҗәйгә багышлана?

11. Татар әдәбиятында беренче “экологик” романны һәм аның авторын атагыз.

12. “Алтынны юлга ташласаң да – алтын, шүрлеккә куйсаң да – алтын!”. Н. Фәттахның “Итил суы ака торур” романында әлеге сүзләрне кем һәм кайсы герой турында әйтә?

13. Хисаметдин, Хәнифә, Әбүзәр – бу геройлар нинди әсәрдән?

14. Әниләре җидешәр яшьлек ике улын ниндидер тимер ук белән уйнаган өчен каргый. Ана каргышы шундый көчле була ки, сабыйлыктан чыкмаган балалар шунда ук кошларга әверелеп, тәрәзәдән чыгып очып китәләр һәм күздән югалалар. Кара урманда гомер буе аерым-аерым яшәргә мәҗбүр булалар, бер-берсе һәм ата-анасы белән беркайчан да очраша алмыйлар... Түбәндәге сюжет сызыгы нинди әсәрдән алынган? Әсәрнең идея эчтәлеген аңлатыгыз.

15. Татар әдәбиятында Сабантуй күренеше сурәтләнгән әсәрләрне атагыз? Халкыбызның яраткан әлеге бәйрәме турында нәрсәләр беләсез?