**Задания дистанционной олимпиады по литературе**

**для учащихся 6 классов**

**1 тур**

**Задание 1**

*Запишите в одну колонку фольклорные жанры, а в другую жанры авторской литературы. Дополните эти колонки самостоятельно.*

Рассказ, басня, пословица, сказка, пьеса, баллада, повесть, небылица, загадка, песня.

|  |  |
| --- | --- |
| *Фольклорные жанры* | *Жанры авторской литературы* |
|  |  |

**Задание 2**

*Укажите автора и название данного стихотворения. Вставьте пропущенные слова. Какому историческому событию посвящено данное стихотворение? Каково отношение автора к этому историческому событию? Найдите подтверждение вашей позиции в приведённом фрагменте.*

Скажи-ка, дядя, ведь не даром

**……**, спаленная пожаром,

…….. отдана?

Ведь были ж **……** боевые,

Да, говорят, еще какие!

Недаром помнит вся **……**

Про день **…….**!

- Да, были люди в наше время,

Не то, что нынешнее **…….:**

**………**.- не вы!

Плохая им досталась доля:

Немногие вернулись с поля...

Не будь на то господня воля,

Не отдали б **…….**!

Мы долго молча отступали,

Досадно было, боя ждали,

Ворчали старики:

«Что ж мы? на зимние квартиры?

Не смеют, что ли, командиры

Чужие изорвать мундиры

О русские **……**?»

И вот нашли большое поле…

**Задание 3**

*Установите соответствие между автором и перечисленными произведениями: «Барышня-крестьянка», «Муму», «Дубровский», «Бежин луг», «Вечер накануне Ивана Купала». «Ночь перед Рождеством». Какие из указанных произведений не входят в прозаические циклы? Укажите названия циклов рассказов, в которых рассказчиками являются Рудый Панько, Иван Петрович Белкин.*

|  |  |
| --- | --- |
| *А.С. Пушкин* |  |
| *Н.В. Гоголь* |  |
| *И.С. Тургенев* |  |

**Задание 4**

*Подберите термин к определению.*

……- литературный жанр, как правило, [прозаический](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%B0), который предполагает развернутое повествование о жизни и развитии личности [главного героя](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D1%82%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D1%81%D1%82) (героев) в кризисный, нестандартный период его жизни.

……- лиро-эпическое произведение, то есть рассказ, изложенный в поэтической форме, исторического, мифического или героического характера. Сюжет произведения этого жанра обычно заимствуется из фольклора.

……- вид тропа, образованного по принципу сходства, средство иносказательной выразительности, скрытое сравнение.

……- какое-либо противоречие, лежащие в основе развития действия.