**Викторина « Наш Акмулла»**

посвящённая великому поэту-просветителю

Цель: изучить жизнь и творчество Мифтахетдина Камалетдиновича Акмуллы .

Задачи: составить вопросы викторины, посвящённой жизни и творчеству Акмуллы.

1.Назовите настоящее имя Акмуллы и годы жизни.

(Акмулла (башк. Амулла Мифтахетдин, настоящее имя Мифтахетдин Камалетдинович Камалетдинов) (1831–1895) — башкирский поэт-просветитель, выдающийся поэт-философ, поэт-мыслитель)\_

2.Где и когда родился поэт Акмулла?

( Мифтахетдин Камалетдинович Камалетдинов, родился 26 декабря 1831 года в башкирской деревне Туксанбаево Миякинского района Республики Башкортостан)

3.За какие заслуги и кем Мифтахетдин Камалетдинович Камалетдинов в народе был назван «Акмуллой»?

(За справедливость, гуманизм, искренность, учёность казахи назвали его «Акмулла»», то есть справедливый, доброй души учёный, что и стало вторым именем учёного – Мифтахетдин Акмулла)

4. Где и какое образование получил Акмулла?

(Начальное образование он получил в своей родной деревне и в медресе муллы Лукмана в деревне Елбулактамак . Учился в медресе соседних сел Менеузтамак и Янас. Больше занимался самообразованием, хорошо знал языки: татарский, башкирский, казахский)

5.Кто был первым учителем Акмуллы, который пристрастил его к поэзии?

( Акмулла брал уроки в знаменитом в те времена Стерлибашевском медресе у Шамсетдина Заки , талантливого поэта, прозванного современниками «Физули Урало-Повлжья»).Здесь Акмулла под влиянием поэта суфийского толка Шамсетдина Заки пристрастился к поэзии)

6.Почему Акмулле пришлось уйти из дома?

(Камалетдин-отец не в состоянии был понять бунтарской природы своего сына, его устремлений. У будущего поэта не сложились отношения с отцом, человеком отсталых консервативных взглядов. В 1859 году он ушёл из дома отца и подался в южные волости Башкортостана: Стерлибашево, где было медресе Нигматуллиных, в Оренбург, Троицк и далее в казахские степи)

7.Какими ремёслами он владел?

(Столярное, портновское, лудильное, плотницкое ремёсла он хорошо знал и умел. Он помогал людям своими знаниями и умениями. Он жил своим трудом, всю жизнь учил детей. В народе говорят про такого человека: «На все руки мастер»)

8.Кто такой шакирд? Шакирдом каких медресе был Акмулла?

(Студент медресе. Шакирды обычно изучают основы ислама и арабскую графику, религиозно-схоластические дисциплины и каллиграфию. Нередко, в их учебную программу входят и иностранные языки, арифметика, география, история и другие предметы. Акмулла был шакирдом Стерлибашевского, Оренбургского, Троицкого медресе)

9.С кем и когда принимал участие в поэтических состязаниях( айтыш) ?

( 1894 году по семейным делам приехал в город Уфу, встречался с выдающимся учёным и писателем Ризаитдином Фахретдиновым и поэтом-просветителем Мухаметсалимом Уметбаевым, с которым состязался в поэтической импровизации, и муфтием Духовного управления мусульман Мухамедьяром Султановым)

10. За что боролся Акмулла и к чему призывал народ? В каком стихотворении об этом говорится?

( Как и Салават Юлаев Акмулла призывал к приобретению знаний, умений в ремесле, противопоставляя образованность и невежество. Посвятил стихотворение « Башкиры мои, надо учиться!»)

11. Какое событие произошло в жизни Акмуллы в 1867-1871 годы?

( В годы кантонного управления в 1797-1865 годах все башкиры должны были пройти 25-летнюю службу, и уклонение или отказ от него наказывалось тюремным заключением. Акмуллу обвинили в уклонении от службы в царской армии. 186-1871 годах Акмулла просидел в тюрьме города Троицка)

12.В каком году появилось письмо-послание поэта «Письмо к отцу»?

( 1871 году Акмулла вернулся в отцовский дом. Ему было 40 лет. Но отец не принял своего сына, хотя Акмулла к этому времени стал известным поэтом. В такой обстановке появилось знаменитое письмо-послание поэта «Письмо к отцу», в котором он объяснил причины своего ухода)

13. Когда оборвалась жизнь башкирского поэта - просветителя, выдающегося поэта -философа, поэта –мыслителя? Где он похоронен?

( 8 (20) октября 1895 года трагически оборвалась жизнь Акмуллы. Похоронен на мусульманском кладбище Миасса.)

14.Назовите книгу, которая была издана при жизни Акмуллы.

( При жизни в 1892 году в Казани Акмулла издал лишь одну небольшую книгу из15 страниц «Элегия в честь хазрата Шигабутдина Марджани».В настоящее время она называется «Памяти Шигабутдина Марджани»)

15. Когда и где в советское время вышел поэтический сборник Акмуллы ?

( В 1935 году в городе Алма-Ата вышел поэтический сборник Акмуллы под названием « Сборник песен» ( «Улендер жийнагы»)

16.Назовите годы изданий книг Акмуллы.

( Письменные произведения поэта вышли отдельными книгами в 1892, 1904, 1907 годах в городе Казани.)

17.

18. Главная тема в произведениях Акмуллы.

( На первом месте у Акмуллы – совесть, на втором— добропорядочность, честь, на третьем — разум, на четвёртом — благодарность, то есть умение быть благодарным всему и всем за добро, внимание, чуткость, в том числе, и к самой природе, на пятом месте — терпение, ибо только терпеливый человек может достичь поставленной цели, преодолеть все тернии и преграды судьбы.)

19.Кто был продолжателем Акмуллы как поэта – просветителя, поэта - мыслителя?

( Мажит Гафури. Акмулла оказал заметное влияние на творчество народного поэта Башкирии Мажита Гафури.

Его воздействие испытали Габдулла Тукай, Шайхзада Бабич, Даут Юлтый , Шафик Аминев, Нурмухамет Юмрани и многие другие. )

20. В каком году на родине поэта был открыт музей?

(В 1981 году в родной деревне Туксанбай Миякинского района Республики Башкортостан был открыт музей Акмуллы.)

21.Назовите скульптора, который изобразил Акмуллу.

( На родине поэта в 1981 году установлен бюст поэта, созданный скульптором Зильфатом Басыровым)

22.В каком году была учреждена премия Акмуллы? Кто первым был награждён премией Акмуллы?

( В 1980году в Миякинском районе, на родине поэта, была учреждена премия М.Акмуллы. Эта премия присуждается деятелям литературы и искусства. Первым был удостоен писатель и поэт Рашит Шакур. Эта премия присуждается ежегодно.)

23.Назовите лауреатов , которые были удостоены премии имени Акмуллы.

(Рашит Шакур, Ахат Вильданов, Розалия Султангареева, Зильфат Басыров, Роза Сахаутдинова, Риф Абдуллин, Газим Шафиков, Загир Исмагилов, Азат Магазов, Нурия Ирсаева, Хакимьян Зарипов, Гульфия Юнусова, Яныбай Хамшатов, Рамазан Шагалеев. Они получили высокую награду за книги об Акмулле, о его творчестве, за пропаганду гуманистических идей Акмуллы в своем творчестве. )

24.В каком году отмечали 150-летие, 175-летие со дня рождения Акмуллы? Назовите авторов и названия их произведений,посвящённых Акмулле ?

( 150-летие отмечали в 1981 году.К юбилею была издана на русском языке книга Рашита Шакура «Звезда Акмуллы». На башкирском языке вышла книга Ахата Вильданова « Акмулла – певец света и разума». 175- летие отмечали в 2006 году.)

25.В каком году было присвоено звание М.Акмуллы Башкирскому государственному педагогическому университету?

( В 2006 году БГПУ было присвоено звание М.Акмуллы )

Акмулла прожил яркую, легендарную жизнь. Его жизненный и творческий путь – это прекрасный пример беззаветного служения народу, служения общественному прогрессу.

**Список использованной литературы**

1.Акмулла Мифтахетдин. Стихотворения. Перевод с башкирского. – Уфа: Китап,2006.

2. Акмулла. Статьи и материалы, посвящённые 175-летию рождения поэта- сэсэна. (Коллектив авторов) – Уфа, 2006.

3.Шафиков Г.Г. Дыхание жгучее истории. – Уфа: Китап, 1998.

4.Кунафин Г. С. Башкирские просветители-демократы 19 века. – Уфа, 2006.

5.Тимашева Ф.Ф. Мифтахетдин Акмулла (1831 – 1895) – Уфа, 1981.

6.Созидатели. Справочное пособие для учащихся общеобразовательных школ. - Уфа, полиграфкомбинат, 2000.

7. Вильданов А.Х. Выдающийся мыслитель и педагог XIX века. –Педагогический журнал Башкортостана ,№1, 2005.

8. Галин С. Мифтахетдин Акмулла (1831-1895) – ж/л «Учитель Башкортостана» № 9, 2003.

9. Мухутдинова О.А. « Акмуллой прозвал его народ» ( 1831-1895).Устный журнал. – с.Бижбуляк, 2005.

9. Вильданов А.Х. Певец света и прогресса. – г/з «Советская Башкирия» № 160 от 14.07.1981.

10.Халимов А. Возвращение. К 150-летию со дня рождения М. Акмуллы. – г/ з « Ленинец» № 109 от 10.09.1981, № 110 от 12.09.1981.