Современная система поощрения и стимулирования внеучебной деятельности ученика

В соответствии с введением ФГОС и «Стратегией - 2020» перед школой стоит вопрос о формировании новых качеств человека активности личности. И активность востребована многоплановая: трудовая, познавательная, социальная, духовная. Активность помогает человеку легче, более конструктивно действовать в жизненной стратегии и тактике поведения, в общении и взаимодействии, в разрешении познавательных ситуаций. И наше внимание педагогов необходимо направить на развитие склонностей, способностей каждого школьника. Развивая активность, главное - помнить о духовности. Одна из причин бездуховности молодежи в недостатке образцов настоящего, высокого искусства, которое призвано воспитывать душу. Именно предметы эстетического цикла должны восполнить этот пробел деятельности, одно из них изобразительное искусство. Основной принципов программы «Изобразительное искусство и художественный труд» является принцип: «от жизни через искусство к жизни». Этот принцип постоянства связи искусства с жизнью предусматривает широкое привлечение жизненного опыта детей. Наблюдение и переживание окружающей реальности, а способность осознания своих собственных переживаний, внутреннего мира, являются важными условиями духовного развития личности, то есть, формирование у ребенка способности самостоятельного видения мира, размышления о нем.

Но всем известна проблема учителей искусства - количество часов минимальное. Урок, даже самый удачный, имеет один недостаток: он спрессован во времени и не допускает отвлечений. Другое дело - внеучебная деятельность, в котором педагог не связан жесткими временными и плановыми мерками. Будучи органически связанной с учебной деятельностью, внеучебная работа, в отличие от нее, строится по принципу добровольности, а ее создание должно отвечать личным интересам школьника. Такой подход дает возможность всесторонне запросы, индивидуальные наклонности, дифференцировать тематику занятий. Каждый урок имеет домашнее задание Цель этих заданий 🗆 изучаемой через деятельность ребенка связь темы окружающей действительностью. А эта самая жизнедеятельность не может проходить вне семьи, т.е. это поиск совместных раздумий всех членов семьи. В задании каждого урока по программе заложена исследовательская работа. Это дает возможность целенапрвленно направлять развитие ребенка.

Не секрет, что для того, чтобы осуществлялась деятельность, необходим устойчивый интерес или мотивация. Мотивация побуждение к действию, динамический процесс психофизиологического плана, управляющий поведением человека, определяющий его направленность, организованность, активность и устойчивость, способность человека деятельно удовлетворять свои потребности.

Как мотивировать ученика на занятость во внеучебной деятельности? Здесь может помочь использование балльно-рейтинговой системы поощрения ученика, занимающегося в кружке по предмету или участвующего в различных

конкурсных программах. Таким образом, осуществляется связь от внеучебной занятости к уроку.

Мотивация внеучебной занятости и стимулирование деятельности учащихся это одна из моих основных задач. Любой вид занятий, в который включается учащийся, имеет общественную направленность, учащийся занимается делом, которое нужно и полезно. Необходима опора на инициативу и самодеятельность. Если этот принцип реализуется, мероприятие воспринимается школьниками так, как будто оно возникло по их инициативе, даже если оно и было подсказано старшими. Желательно, чтобы ученики были вовлечены в поисковую деятельность, связанную с розыском необходимых материалов. Внеучебная работа не должна строиться только на принципе развлекательности, однако желательно, чтобы в ней были и романтика и игра, чтобы ей сопутствовала красочность и эмоциональность.

Осуществление комплексного подхода к воспитанию требует, чтобы при организации всех мероприятий с использованием различных организационных форм решалась не только одна профильная задача, необходимо выделить нравственно-воспитательный аспект. Важно, чтобы каждое мероприятие решало максимум воспитательных задач. Очень важна массовость проводимой работы.

При выборе содержания, организационных форм и методов всегда соблюдается принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей учащихся.

Содержание, формы и методы внеурочной работы должны нацеливать учащихся на самостоятельную познавательную деятельность, которая создает базу для общения, способствует закреплению новых знаний школьников, полученных в процессе общения. Эти сформированные знания позволяют организовать потребность в обмене информацией, оказании помощи товарищу.

При индивидуальной внеурочной работе необходимо введение исследовательского метода. Он также активизирует мыслительную деятельность и способствует формированию творческого отношения к учебной деятельности.

При исследовательском методе учитель показывает учащимся путь поиска, подводит их к самостоятельным выводам, обобщениям путем сравнения фактов, сопоставления статистических данных, установления причинно-следственных связей. В этом случае деятельность учащихся постоянно направлена на анализ событий, поиск ответа на поставленный вопрос, на поиск фактов, не лежащих на поверхности, проверку их достоверности. Такая работа носит исследовательский характер и приучает школьников к критическому анализу изучаемого материала, углубляет и конкретизирует его, дает навыки систематизации и обобщения изученного материала.

Результат это то, что стало непосредственным итогом участия школьника в деятельности. Например, школьник, пройдя туристический маршрут, не только переместился в пространстве из одной географической точки в другую, преодолел сложности пути (фактический результат), но и приобрел некое знание о себе и окружающих, пережил и прочувствовал нечто, как ценность, приобрел опыт самостоятельного действия (воспитательный результат). Эффект это последствие результата; то, к чему привело достижение результата. Например, приобретенное

знание, пережитые чувства и отношения, совершённые действия развили человека как личность, способствовали формированию его компетентности, идентичности.

Современный Санкт-Петербург дает возможность использовать городское пространство, его культурный потенциал, как организованную образовательную среду не только в учебное время, но и во внеурочное. Это очень важно.

В современной школе существует 5-бальная система оценивания результата труда или обученности школьника. Каким образом сегодня можно выставить оценку деятельности ученика во внеучебной деятельности? Как можно простимулировать внеучебную занятость школьника в учебном процессе, или такой возможности нет?

Это возможно благодаря внедрению бально - рейтинговой оценки знаний и стимулированию самостоятельной работы учащихся под руководством учителя. В отличие от традиционной, рейтинговая оценка направлена на дифференциацию уровня знаний ученика. Она позволяет заметить даже незначительные изменения в усвоении учебного материала каждым учащимся, ориентирована на стимулирование его работы во внеурочное время.

Изучая литературу по БРС, я разработала большой комплекс мероприятий и документов. Приведу некоторые пример одного из них. Это - деловой дневник (вместо привычной тетради по рисованию)

Структура, содержание и оформление делового дневника.

- 1. титульный лист, который содержит основную информацию (фамилия, имя, отчество, учебное заведение, класс, контактную информацию и фото ученика (по желанию родителей и ученика). Титульный лист оформляется учеником совместно с педагогом, родителями.
 - 2. основную часть, которая включает в себя:

раздел «Мой мир»- помещается информация, которая важна и интересна для ребенка («Моя семья», «Мои увлечения», «Моя школа»);

раздел «Мои уроки» - в этом разделе заголовки листов посвящены конкретному школьному предмету. Ученик наполняет этот раздел, творческими работами, проектами, отзывами о книгах и фильмах, графиками роста техники чтения, таблицами с результатами диагностик и тестов;

раздел «Мое творчество» - в этот раздел помещаются разные работы детей: рисунки, фотофиксация путешествий, стихи, сочинения, фотографии изделий, сделанных своими руками, фото с выступлений и пр.

раздел «Мои впечатления» - помещаются творческие работы по итогам посещения музеев, выставок, праздников, спектаклей, встреч, и т.п.;

раздел «Мои достижения» - размещаются грамоты, дипломы, благодарственные письма, сертификаты, а также итоговые листы успеваемости;

раздел «Я в коллективе» - фото и краткие отзывы ребенка о событиях в классе, о внеурочной деятельности, о совместной работе в семье.

раздел «Я оцениваю себя» - данные самооценки;

раздел «Отзывы и пожелания» - размещается положительная оценка педагогом стараний ученика, советы и рекомендации; Учителем применяются разные формы оценивания, это - смайлики, сердечки и т.д.

раздел «Работы, которыми я горжусь» - в начале нового учебного года содержимое делового дневника анализируется ребенком (самостоятельно или с участием взрослого). Наиболее значимые работы размещаются в данном разделе.

Критерии оценки достижений учащихся по деловому дневнику

Раздел	Индикатор	Баллы
Титульный лист	красочность оформления,	От 1-го до 5-ти баллов
	правильность заполнения	
	данных, эстетичность,	
	разнообразие и полнота	
	материалов.	
Разделы «Мой мир»,	Разнообразие работ, наличие	5 баллов,
«Отзывы и пожелания»,	творческих работ, проектов,	3 балла дополнительно за
«Работы, которыми я	самостоятельных отзывов.	каждую работу.
горжусь	Систематичность пополнения	1 балл
«Моя учеба», «Данные	раздела.	1 балл
самооценки»	Листы самооценки.	
Раздел «Я в коллективе»	Наличие отзывов о событиях в	От 1-го до 5-ти баллов в
	классе.	зависимости от полноты
	Отзывы о внеурочной	сведений и разнообразия
	деятельности, продукты	материала.
	внеурочной деятельности.	3 балла
	Анкета «Мои друзья», «Мое	
	поручение»	
Раздел «Мое творчество»	наличие рисунков, творческих	От 2-го до 15-ти баллов в
_	работ, проектов, сочинений	зависимости от полноты
	фото изделий, фото	сведений и разнообразия
	выступлений.	материала.
Раздел «Мои	наличие творческих работ по	От 1-го до 5-ти баллов в
впечатления»	итогам посещения музеев,	зависимости от полноты
	выставок, спектаклей,	сведений и разнообразия
	экскурсий, встреч, праздников	материала.
	и т.д.	
Раздел «Мои	Количество грамот,	2 балла за каждую грамоту
достижения»	сертификатов, дипломов	школьного уровня;
		3-районного.
		6 баллов городского
		уровня;
		2 балла за сертификаты
		дистанционных олимпиад;

Раз в полгода баллы суммируются и подводится итог.

Система поощрения учащихся в школе направлена на стимулирование детей к активному участию в учебной, научной, общественной деятельности, как в школе, так и за ее пределами. За достижения в учебе и внеучебной деятельности установлены следующие формы поощрения:

Объявление устной благодарности.

Похвальная грамота.

Награждение дипломом.

Награждение подарком (по решению родителей на собрании).

Приглашение на праздник «Звездный час».

Благодарственное письмо родителям.

использования бально-рейтинговой Анализ мною системы оценки подтверждает ее эффективность, как средства активизации учебной работы школьников и их мотивации к постоянному самоконтролю и планированию своей успеваемости, повышению учебной дисциплины И ответственности планировании учебной работы и внеучебной деятельности.. Положительной особенностью системы балльно-рейтинговой оценки результатов обучения является и то, что ученики сами выбирают, каким из перечисленных в рейтинговом регламенте способов набирать баллы, и сами могут определять для себя достаточное, с их точки зрения, количество баллов по всем видам занятий и соответствующую рейтинговую оценку. Это позволяет ИМ рационально распределять силы и время с тем, чтобы в итоге утверждать себя, как самодостаточную личность.

В своей работе я пыталась показать, что у хорошего учителя изобразительного искусства урочная и внеурочная деятельность - единый образовательный и воспитательный процесс.

Я должна правильно выбрать методы привлечения детей к участию в этой работе. Интересная постановка задачи, разъяснение общественного значения предстоящего дела являются важной предпосылкой творческой деятельности школьников, мотивируя их готовность приложить к делу свои знания и усилия. Формальное применение методов школьной, классной работы мешает живой организации внеклассной работы и ущемляет ее творческий характер. Эту работу учитель должен организовывать так, чтобы помочь ребятам жить по-новому, помочь заглянуть в жизнь, прикоснуться к ней.

Г. В. Прынцева, ГБОУ школа 594, Санкт-Петербург