

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
гимназия № 8 им. Л.М. Марасиновой**

**ПОРТФОЛИО –
СОПРОВОЖДЕНИЕ РАЗВИТИЯ
ОДАРЕННОЙ ЛИЧНОСТИ**

г. Рыбинск - 2008

Портфолио – сопровождение развития одаренной личности. Методические рекомендации по составлению портфолио: Муниципальное общеобразовательное учреждение гимназия № 8 им. Л.М. Марасиновой

Авторы:

Смирнова С.В. – директор МОУ гимназии № 8 им. Л.М. Марасиновой,

Отличник народного просвещения;

Карамышева И.А. – зам. директора по УВР МОУ гимназии № 8 им. Л.М. Марасиновой;

Курочкина С.Н. – зам. директора по НМР МОУ гимназии № 8 им. Л.М. Марасиновой;

Предлагаемая методика составления портфолио одаренных учащихся, способствует организации системной работы по выявлению и развитию одаренных школьников в общеобразовательных учреждениях.

Портфолио – сопровождение развития одаренной личности
Методические рекомендации
по разработке портфолио учащихся гимназии

Проблема перехода от оценки знаний, умений и навыков к оценке достижений школьников является одной из наиболее актуальных проблем современной школы. Ориентация на развитие мотивации достижений у учащихся позволяет преодолеть комплекс школьной неполноценности, которым страдают многие дети. Как изменить отношения большинства ребят к мотивации достижений? Прежде всего, необходимо внести изменения в оценочную деятельность педагогов. «Портфолио» является способом фиксирования и накопления достижений учащихся. Поэтому представленные ниже рекомендации могут быть интересны не только для образовательных учреждений, участвующих в широкомасштабном эксперименте по модернизации российского образования, но и для всех руководителей школ и педагогов, которые интересуются нетрадиционными способами оценки достижений школьников. Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые учеником в разнообразных видах деятельности - учебной, творческой, социальной, коммуникативной и других, - и является важным элементом практико-ориентированного, деятельностного подхода к образованию. В зарубежной традиции портфолио определяется как «коллекция работ и результатов учащегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях».

Важная цель портфолио - представить отчет по процессу образования подростка, увидеть «картину» значимых образовательных результатов в целом, обеспечить отслеживание индивидуального прогресса ученика в широком образовательном контексте, продемонстрировать его способности практически применять приобретенные знания и умения.

Педагог – психолог проводит мониторинг учащихся гимназии с целью выявления одаренных детей. Для этого используется индивидуальная психолого-педагогическая карта одаренного ребенка для составления его портфолио видов одаренности и достижений, пакет диагностик.

На основе проведенного мониторинга составляются портфолио одаренных учащихся гимназии и введены в административную систему информации образовательного учреждения (АСИОУ) в подсистему «информация об ученике». Информация банка данных МОУ гимназии № 8 используется:

- при направлении учащихся на различные конкурсы, олимпиады, соревнования,

- фестивали, конференции разного уровня;
- администрацией и педагогами различных предметных кафедр;
- представителями общественности, городских молодежных организаций.

Банк данных «Портфолио одаренных учащихся» имеется сейчас в каждом городе, каждой школе, является не только современной эффективной формой оценивания, но и помогает решать важные педагогические задачи:

- поддерживать высокую учебную мотивацию школьников;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (самооценочной) деятельности учащихся;
- формировать умение учиться - ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность;
- содействовать индивидуализации (персонализации) образования школьников;
- закладывать дополнительные предпосылки и возможности для успешной социализации.

Описанные особенности портфолио делают его перспективной формой представления индивидуальной направленности учебных достижений конкретного ученика.

Введение портфолио способствует повышению образовательной активности школьников, уровню осознания ими своих целей и возможностей, что делает выбор дальнейшего направления и формы обучения со стороны старшеклассников более достоверным и ответственным.

Рекомендации по построению различных моделей портфолио учащихся гимназии

Общие положения

Портфолио (в широком смысле слова) - это способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений школьника в определенный период его обучения. Портфолио активно применяется в зарубежных системах образования, относящих его к разряду «аутентичных» индивидуализированных оценок, ориентированных на новые формы оценивания, а также самооценивания¹.

Портфолио дополняет традиционные контрольно-оценочные средства, направленные, как правило, на проверку репродуктивного уровня усвоения информации,

¹ Из письма советника министра образования РФ А.А. Пинского от 25 августа 2003 года

фактологических и алгоритмических знаний и умений, включая экзамены и т.д.

Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые учеником в разнообразных видах деятельности - учебной, творческой, социальной, коммуникативной и других, - и является важным элементом практико-ориентированного, деятельностного подхода к образованию. В зарубежной традиции портфолио определяется как «коллекция работ и результатов учащегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях».

Важная цель портфолио - представить отчет по процессу образования подростка, увидеть «картину» значимых образовательных результатов в целом, обеспечить отслеживание индивидуального прогресса ученика в широком образовательном контексте, продемонстрировать его способности практически применять приобретенные знания и умения.

Оценка тех или иных достижений (результатов), входящих в портфолио, а также всего портфолио в целом, либо за определенный период его формирования может быть как качественной, так и количественной.

Портфолио не только является современной эффективной формой оценивания, но и помогает решать важные педагогические задачи:

- поддерживать высокую учебную мотивацию школьников;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (самооценочной) деятельности учащихся;
- формировать умение учиться - ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность;
- содействовать индивидуализации (персонализации) образования школьников;
- закладывать дополнительные предпосылки и возможности для успешной социализации.

Описанные особенности портфолио делают его перспективной формой представления индивидуальной направленности учебных достижений конкретного ученика.

Введение портфолио может повысить образовательную активность школьников, уровень осознания ими своих целей и возможностей, что делает выбор дальнейшего направления и формы обучения со стороны обучающихся более достоверным и ответственным.

Предлагается использовать портфолио в качестве одной из составляющих

образовательного рейтинга выпускников основной школы наряду с результатами итоговой аттестации.

1. При разработке портфолио целесообразно ориентироваться на три основных его типа.

А) «Портфолио документов» - портфель сертифицированных (документированных) индивидуальных образовательных достижений. Подобная модель предполагает возможность как качественной, так и количественной оценки материалов портфолио. Итоговый документ представлен в виде вкладыша в аттестат и содержит итоговый балл, а также перечень и оценки сертификатов, входящих в его состав. Документы или их копии могут быть помещены в приложении к портфолио.

Преимущества данного варианта

Итоговая балльная оценка делает портфолио этого типа действенным механизмом определения образовательного рейтинга ученика, так как может стать значимой составляющей этого рейтинга (наряду с оценками, полученными при итоговой аттестации).

Ограничения данного варианта

Портфолио этого типа дает представление о результатах, но не описывает процесса индивидуального развития ученика, разнообразия его творческой активности, его учебного стиля, интересов и т.п.

Максимальный общий балл портфолио может соответствовать максимальному баллу за один экзамен - 5; за два экзамена - 10; либо определяться как-то иначе.

Примерная схема структуры «портфолио документов» и оценки его материала

Позиции	Компоненты	Результаты (баллы)
Блок А олимпиады	<u>Школьная:</u>	
	-победитель;	5
	-призёр	4
	<u>Городская:</u>	
	-победитель	5
	-призёр	4
	<u>Региональная:</u>	
	-победитель	5
	-призёр	4
Блок Б различные сертификаты	Конкурсы, игры и мероприятия, проводимые учреждениями системы дополнительного образования, вузами, культурно-образовательными фондами и др. Образовательные тестирования и курсы по предметам. Научно-практические конференции школьников разного уровня.	от 1 до 5

Итоговая оценка портфолио может определяться максимальным баллом за один из его компонентов; она может быть интегральной, включающей максимальные баллы компонентов блока А и блока Б, по одному из каждого либо как-то иначе.

Б) «Портфолио работ» представляет собой собрание различных творческих, проектных, исследовательских работ ученика, а также описание основных форм и направлений его учебной и творческой активности: участие в научных конференциях, конкурсах, учебных лагерях, прохождение элективных курсов, различного рода практик, спортивных и художественных достижений и др.

Данный вариант портфолио предполагает качественную оценку, например, по параметрам полноты, разнообразия и убедительности материалов, качества представленных работ, ориентированности на выбранный профиль обучения и др.

Портфолио оформляется в виде творческой книжки ученика с приложением его работ, представленных в виде текстов, электронных версий, фотографий, видеозаписей.

Преимущества данного варианта

Портфолио этого типа дает широкое представление о динамике учебной и творческой активности ученика, направленности его интересов, характере предпрофильной подготовки.

Ограничения данного варианта

Качественная оценка портфолио дополняет результаты итоговой аттестации, но не может войти в образовательный рейтинг ученика в качестве суммарной составляющей. Однако в ряде случаев она может быть педагогически весьма значимой, поскольку есть много учеников, для которых «портфолио работ» дополнительная форма выражения успешности, «состоятельности» подростка в его образовательной карьере.

Примерный вариант записей в «портфолио работ».

- Исследовательские работы и рефераты. *Указываются изученные материалы, название реферата, количество страниц, иллюстраций и т.п.*
- Проектные работы. *Указывается тема проекта, дается описание работы. Возможно приложение в виде фотографий, текста работы в печатном или электронном варианте.*
- Техническое творчество: модели, макеты, приборы. *Указывается конкретная работа, дается ее краткое описание.*
- Работы по искусству. *Дается перечень работ, фиксируется участие в выставках.*
- Другие формы творческой активности: участие в школьном театре, оркестре, хоре. *Указывается продолжительность подобных занятий, участие в гастролях и концертах.*

- Элективные курсы и факультативы. *Делается запись о названии курса, его продолжительности, форме, в которой проходили занятия.*

- Различные практики: языковая, социальная, трудовая, педагогическая. *Фиксируется вид практики, место, в котором она проходила, ее продолжительность.*

- Занятия в учреждениях дополнительного образования, на различных учебных курсах. *Указывается название учреждения или организации, продолжительность занятий и их результаты.*

- Участие в олимпиадах и конкурсах. *Указывается вид мероприятия, время его проведения, достигнутый учеником результат.*

- Участие в научных конференциях, учебных семинарах и лагерях. *Указывается тема мероприятия, название проводившей его организации и форма участия в нем ученика.*

- Спортивные достижения. *Делается запись об участии в соревнованиях, наличии спортивного разряда.*

- Другое.

В) «Портфолио отзывов» - включает в себя характеристики отношения школьника к различным видам деятельности, представленные учителями, родителями, возможно, одноклассниками, работниками системы дополнительного образования и др., а также письменный анализ самого школьника своей конкретной деятельности и ее результатов.

Портфолио может быть представлено в виде текстов заключений, рецензий, отзывов, резюме, эссе, рекомендательных писем и проч.

Преимущества данного варианта

Эта форма портфолио дает возможность включить механизмы самооценки ученика, что повышает степень осознанности процессов, связанных с обучением и выбором профильного направления.

Ограничения данного варианта

Сложность формализации и учёта собранной информации.

Примерный перечень документов «портфолио отзывов»:

- заключение о качестве выполненной работы (в научном обществе школьников);
- рецензия на статью, опубликованную в СМИ;
- отзыв о работе в творческом коллективе учреждения дополнительного образования, о выступлении на научно-практической конференции старшеклассников;
- резюме, подготовленное школьником, с оценкой собственных учебных достижений;

- эссе школьника, посвященное выбору направления дальнейшего обучения;
- рекомендательное письмо о прохождении социальной практики;
- другое.

2. На основании предложенных вариантов портфолио предлагается конструировать и апробировать либо «комплексные» модели портфолио (включающие в себя описанные типы в качестве своих разделов), либо «простые» (реализующие один из названных типов).

Приведем примеры.

а) Портфолио, состоящий из трех разделов (наиболее объемный и комплексный): «раздел документов» + «раздел работ» + «раздел отзывов».

б) Портфолио, состоящие из двух разделов: «раздел документов» + «раздел работ»; либо «раздел документов» + «раздел отзывов»; либо «раздел работ» + «раздел отзывов».

с) Портфолио «простые» (три варианта - то есть либо «в чистом виде» портфолио документов, либо портфолио работ, либо портфолио отзывов)

Портфолио

(примерный образец)

Индивидуальная педагогико - психологическая карта одаренного ребенка

1. Филиппова Анастасия Владимировна

2. *Место рождения:* г. Рыбинск, Ярославской области;

3. *Дата рождения:* 22 января 1992 года;

4. *Место обучения:* МОУ гимназия № 8 г.Рыбинска;

5. *Состав семьи:*

- мать, Филиппова Наталья Борисовна, 1963 года рождения, медсестра гинекологического отделения МУЗ городской больницы № 4 г. Рыбинска, среднее специальное образование;

- отец, Филиппов Владимир Константинович, 1962 года рождения, водитель ФБУ ИК – 12 г. Рыбинска, среднее образование;

6. *Характеристика учебной деятельности:* учится на «отлично»;

7. *Исполняемые обязанности, общественные поручения:*

Член редакционной коллегии школьной газеты «Гимназист»;

8. *Медицинские сведения:* уровень зрения – в норме, на диспансерном учёте не состоит, физкультурная группа – основная;

Тип одарённости: интеллектуальная - 7 баллов, литературная – 7 баллов.

Характеристика

Анастасия выделяется среди своих сверстников умением хорошо рассуждать, ясно мыслить. Обладая хорошей памятью, она легко и быстро осваивает новый учебный материал. Начала читать бегло с пяти лет, очень любит книги, при чтении обращает внимание на стиль, язык писателя, способна анализировать и делать глубокие выводы. У Насти ярко выражена способность к изучению иностранных языков, что позволило ей в течение нескольких лет занимать призовые места на районных олимпиадах по английскому языку.

Анастасии присуща и литературная одарённость: она хорошо пишет сочинения, эссе, ярко и образно выражает свои мысли, может легко построить рассказ с необычной сюжетной линией, умеет изобразить своих героев очень живыми, передать их характер, чувства, настроения. Она хороший рассказчик – умеет отметить такие детали, которые важны для понимания событий, в рассказе не теряет основную мысль, имеет большой словарный запас. Речь правильная и грамотная, может говорить эмоционально и убедительно. Педагоги отмечают также природную музыкальную одарённость Анастасии: она обладает отличным музыкальным слухом, хорошо поёт, играет на фортепиано.

В общении со сверстниками доброжелательна и открыта, восприимчива и чутка к проблемам своих друзей. Сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей. Обладает чувством собственного достоинства, целеустремлённа, трудолюбива, проявляет упорство при достижении поставленных целей. В гимназии её уважают, к её мнению прислушиваются. Анастасия успешно выступает на городских и региональных олимпиадах по русскому языку и литературе, по английскому языку.

Достижения

1. Диплом I степени на городской олимпиаде по русскому языку и литературе, 2008 год;
2. Диплом III степени на региональной олимпиаде по русскому языку и литературе, 2009 год.

Любимое занятие, интересы

Хобби:

- чтение художественной литературы;
- современные эстрадные танцы;
- музыка;

Изучаемый иностранный язык – английский.

Индивидуальная карта развития ребенка

1. Общие сведения (Ф.И.О., дата рождения, с какого класса обучается в данном учреждении).
2. Родители, семья.
3. Здоровье.
4. Развитие в дошкольном возрасте (что любит, информация об увлечениях, особенности ребенка).
5. Развитие в младшем дошкольном возрасте:
 - умственная активность;
 - кратковременная память;
 - уровень развития речи;
 - способность к умозаключению;
 - отношение со сверстниками;
 - другие сведения;
 - успеваемость;
6. Готовность перехода в школу:
 - самооценка;
 - результаты психологической диагностики (Л.И. Савенкова, шкала Бине-Станфорда, Д. Векслера);
 - сформированность мыслительных процессов;
 - тревожность;
 - взаимодействие с ровесниками, взрослыми, младшими;
7. Развитие в школьном возрасте:
 - самооценка;
 - результаты диагностики;
 - сформированность мыслительных процессов;
 - индивидуальные особенности развития (свойства нервной системы, отношения с ровесниками, родителями, взрослыми и т.д.).
8. Развитие в старшем (подростковом) школьном возрасте:
 - самооценка;
 - результаты психометрической диагностики (тесты Штура, Амтхауэра, Д. Векслера, Д. Кеттела, опросники 16 FF Кеттела, сформированность личностных качеств подростка);
 - сформированность мыслительных процессов;
 - особенности индивидуального развития (состояние здоровья, свойства нервной системы, отношения с взрослыми, сверстниками, родителями).
9. Ранняя социальная подготовка к жизнедеятельности (адаптация личности, развития интересов, способностей, профессиональная подготовка и т.д.).

Индивидуальная педагогико-психологическая карта одаренного ребенка

1. Ф.И.О. ребенка.
2. Год, дата (день, месяц), место рождения (населенный пункт, республика, область).
3. Место обучения: № ДООУ, школы, училища; район, населенный пункт, № телефона (школы).
4. Состав семьи: мать – место работы, должность, образование; отец – место работы, должность, образование.
5. Характеристика учебной деятельности (учится на «отлично», «хорошо», «удовлетворительно»).
6. Медицинские сведения:
 - уровень зрения;
 - состоит ли на диспансерном учете;
 - если состоит, то указать диагноз;
 - если есть инвалидность - какое заболевание, вид заболевания, срок (с какого времени);
 - физкультурная группа (основная, подготовительная, спецгруппа и освобожденные).
7. Указать тип одаренности, охарактеризовать ребенка, отвечая на вопросы анкеты № 1 «да», «нет».
8. Участвовал ли в республиканских олимпиадах, конкурсах, фестивалях, соревнованиях, занимал ли призовые места.

Примечание: На основе данной карты (приложение: анкета № 1) выявите вид одаренности ребенка:

1. Если на каждый признак ответов «да» больше, чем ответов «нет», значит проявляется одаренность ребенка по данному виду;
2. Одаренность у одного и того же ребенка может проявиться по нескольким видам (большинство ответов «да» по нескольким видам одаренности).

Данная диагностическая карта одаренности ребенка послужит критерием для выявления одаренных детей ДООУ и школы, а также всего района.

После составления списка одаренных детей, вместе с данными диагностики одаренности ребенка, материалы должны быть представлены для дальнейшей обработки и внесения в Республиканский банк данных.

Республиканский банк данных способствует установлению связи между одаренными детьми республики, приему их в Республиканскую очно-заочную школу, проведению различных конкурсов, фестивалей и т.д.

Анкета № 1

Проявление специальных способностей (по А.И. Савенкову).

Для выявления одаренных к определенным видам человеческой деятельности детей А.И. Савенков предлагает рассматривать следующие личностные свойства и характеристики (на вопросы отвечать «да», «нет»):

1. В сфере изобразительно-художественной одаренности:

- в рисунках нет однообразия. Ребенок оригинален в выборе сюжетов. В рисунках много разных предметов, людей и ситуаций;
- становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, прекрасно выполненную скульптуру, вещь;
- способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т.д.
- любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке;
- охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшение для дома, одежды);
- обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение;
- любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем;
- может высказать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.

2. В сфере музыкальной одаренности:

- проявляет большой интерес к музыкальным занятиям, пению;
- чутко реагирует на характер и настроение музыки;
- хорошо поет;
- вкладывает много энергии, чувств в игру на инструменте, в песню или танец;
- любит музыкальные записи;
- стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку;
- хорошо играет на каком-нибудь инструменте;
- в пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение;

- сочиняет собственные оригинальные мелодии.

3. В сфере литературной одаренности:

- любит писать и сочинять рассказы и стихи;
- может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта;
- рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль;
- придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях. Оставляет главное, наиболее характерное;
- выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния героев, их переживания, чувства;
- умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники), и в то же время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает;
- склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем;
- умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передает их характер, чувства, настроения.

4. В сфере артистической одаренности:

- легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других;
- интересуется актерской игрой;
- меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека;
- разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт;
- склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения;
- стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает;
- с большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания;
- любит игры–драматизации.

5. В сфере технической одаренности:

- интересуется механизмами и машинами;
- может чинить легко испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек, приборов;
- любит разбираться в причинах и капризах механизмов, любит загадочные поломки и вопросы на «поиск»;
- любит рисовать чертежи и схемы механизмов, разбираться в них;

- читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов;
- любит обсуждать полезные события, изобретения, часто задумывается об этом;
- проводит много времени над конструированием и воплощением собственных «проектов» (модели летательных аппаратов, автомобилей, кораблей);
- быстро и легко осваивает компьютер.

6. В сфере лидерской одаренности:

- Инициативен в общении со сверстниками;
- сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей;
- легко общается с детьми и взрослыми;
- улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения, хорошо понимает недосказанное;
- часто руководит играми и занятиями других детей;
- склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для возраста;
- другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям;
- обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.

7. В сфере спортивной одаренности:

- энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений;
- любит участвовать в спортивных играх и состязаниях;
- часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников;
- бывает быстрее всех в детском саду, в классе;
- движется легко, грациозно, имеет хорошую координацию движений;
- любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках;
- предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол);
- физически выносливее сверстников.

8. В сфере интеллектуальной одаренности (по А.да Хаану и Г. Кафу):

- хорошо рассуждает, ясно мыслит, понимает недосказанное, улавливает причины и мотивы поступков других людей;
- обладает хорошей памятью;
- легко и быстро схватывает новый «учебный» материал;
- задает очень много продуманных и оправданных ситуацией вопросов;
- любит читать книги, причем по своей собственной «программе»;

- обгоняет своих сверстников по учебе, причем не обязательно является «отличником», часто жалуется, что на официальных занятиях ему скучно;
- гораздо лучше и шире многих своих сверстников информирован о событиях и проблемах, не касающихся его непосредственно (о мировой политике, экономике, науке и т.д.);
- обладает чувством собственного достоинства и здравого смысла, рассудителен не по годам, даже расчетлив;
- **очень восприимчив, наблюдателен, быстро, но не обязательно остро, реагирует на все новое и неожиданное в жизни.**