

**БАШКИРСКИЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ВЫЯВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ОДАРЕННОСТИ ДЕТЕЙ**

**ПОРТФОЛИО – ОСНОВА РАЗВИТИЯ
ОДАРЕННОЙ ЛИЧНОСТИ**

Уфа - 2008

Портфолио – основа развития одаренной личности. Методические рекомендации по составлению портфолио: Башкирский институт развития образования. – Уфа, 2008.

Авторы:

Фахретдинова Ф.Р. – директор Центра выявления и развития одаренности детей при БИРО, кандидат педагогических наук;

Губайдуллин М.И. – старший научный сотрудник Центра выявления и развития одаренности детей при БИРО, кандидат педагогических наук;

Исхакова Г.Ф. – психолог Центра выявления и развития одаренности детей при БИРО;

Ишкинина Т.Д. – методист Центра выявления и развития одаренности детей при БИРО.

Рекомендации по построению различных моделей портфолио учащихся основной школы

Проблема перехода от оценки знаний, умений и навыков к оценке достижений школьников является одной из наиболее актуальных проблем современной школы. Ориентация на развитие мотивации достижений у учащихся позволяет преодолеть комплекс школьной неполноценности, которым страдают многие дети. Однако что надо изменить в школе, чтобы развить у большинства ребят мотивацию достижений? Прежде всего необходимо внести изменения в оценочную деятельность педагогов. Так называемый «портфолио» является способом фиксирования и накопления достижений учащихся. Поэтому представленные ниже рекомендации могут быть интересны не только для образовательных учреждений, участвующих в широкомасштабном эксперименте по модернизации российского образования, но и для всех руководителей школ и педагогов, которые интересуются нетрадиционными способами оценки достижений школьников.

Из письма советника министра образования РФ А.А. Пинского региональным и муниципальным координаторам эксперимента по предпрофильной подготовке, директорам экспериментальных общеобразовательных учреждений от 25 августа 2003 года

Общие положения

Портфолио (в широком смысле слова) - это способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений школьника в определенный период его обучения. Портфолио активно применяется в зарубежных системах образования, относящих его к разряду «аутентичных» индивидуализированных оценок, ориентированных на новые формы оценивания, а также самооценивания.

Портфолио дополняет традиционные контрольно-оценочные средства, направленные, как правило, на проверку репродуктивного уровня усвоения информации, фактологических и алгоритмических знаний и умений, включая экзамены и т.д.

Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые учеником в разнообразных видах деятельности - учебной, творческой, социальной, коммуникативной и других, - и является важным элементом практико-ориентированного, деятельностного подхода к образованию. В зарубежной традиции портфолио определяется как «коллекция работ и результатов учащегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях».

Важная цель портфолио - представить отчет по процессу образования

подростка, увидеть «картину» значимых образовательных результатов в целом, обеспечить отслеживание индивидуального прогресса ученика в широком образовательном контексте, продемонстрировать его способности практически применять приобретенные знания и умения.

Оценка тех или иных достижений (результатов), входящих в портфолио, а также всего портфолио в целом, либо за определенный период его формирования может быть как качественной, так и количественной.

Портфолио не только является современной эффективной формой оценивания, но и помогает решать важные педагогические задачи:

- поддерживать высокую учебную мотивацию школьников;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (самооценочной) деятельности учащихся;
- формировать умение учиться - ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность;
- содействовать индивидуализации (персонализации) образования школьников;
- закладывать дополнительные предпосылки и возможности для успешной социализации.

Описанные особенности портфолио делают его перспективной формой представления индивидуальной направленности учебных достижений конкретного ученика, отвечающей задачам предпрофильной подготовки и, в дальнейшем, - профильного обучения.

Введение портфолио может повысить образовательную активность школьников, уровень осознания ими своих целей и возможностей, что делает выбор дальнейшего направления и формы обучения со стороны старшеклассников более достоверным и ответственным.

В эксперименте по предпрофильной подготовке предлагается использовать портфолио в качестве одной из составляющих образовательного рейтинга выпускников основной школы наряду с результатами итоговой аттестации.

В эксперименте предстоит опробовать различные модели портфолио, конкретные варианты которых будут разрабатываться и приниматься на уровне муниципальной образовательной сети (МОС). Необходимое условие - единство подхода к портфолио в рамках экспериментальной муниципальной образовательной сети. При этом в целях экспериментальной работы предлагаем учитывать нижеследующие положения.

1. При разработке портфолио целесообразно ориентироваться на три основных его типа.

А) «Портфолио документов» - портфель сертифицированных (документированных) индивидуальных образовательных достижений. Подобная модель предполагает возможность как качественной, так и количественной оценки материалов портфолио. Итоговый документ

представлен в виде вкладыша в аттестат и содержит итоговый балл, а также перечень и оценки сертификатов, входящих в его состав. Документы или их копии могут быть помещены в приложениях к портфолио.

Преимущества данного варианта

Итоговая балльная оценка делает портфолио этого типа действенным механизмом определения образовательного рейтинга ученика, так как может стать значимой составляющей этого рейтинга (наряду с оценками, полученными при итоговой аттестации).

Ограничения данного варианта

Портфолио этого типа дает представление о результатах, но не описывает процесса индивидуального развития ученика, разнообразия его творческой активности, его учебного стиля, интересов и т.п.

Максимальный общий балл портфолио может соответствовать максимальному баллу за один экзамен - 5; за два экзамена - 10; либо определяться как-то иначе.

Примерная схема структуры «портфолио документов» и оценки его материалов

Позиции	Компоненты	Результаты (баллы)
Блок А Олимпиады	Городская:	
	— победитель	5
	— призер	4
	Районная:	
	— победитель	3
	— призер	2
	Школьная (победитель)	1
Блок Б Иные сертификаты	Мероприятия и конкурсы, проводимые учреждениями системы дополнительного образования, вузами, культурно-образовательными фондами и др. Образовательные тестирования и курсы по предметам. Школьные и межшкольные научные общества. Конкурсы и мероприятия, организованные МОС	От 1 до 5

Итоговая оценка портфолио может определяться максимальным баллом за один из его компонентов; она может быть интегральной, включающей максимальные баллы компонентов блока А и блока Б, по одному из каждого, либо как-то иначе.

Б) «Портфолио работ» представляет собой собрание различных творческих, проектных, исследовательских работ ученика, а также описание основных форм и направлений его учебной и творческой активности: участие в научных конференциях, конкурсах, учебных лагерях, прохождение элективных курсов, различного рода практик, спортивных и художественных достижений и др.

Данный вариант портфолио предполагает качественную оценку, например, по параметрам полноты, разнообразия и убедительности материалов, качества представленных работ, ориентированности на выбранный профиль обучения и др.

Портфолио оформляется в виде творческой книжки ученика с

приложением его работ, представленных в виде текстов, электронных версий, фотографий, видеозаписей.

Преимущества данного варианта

Портфолио этого типа дает широкое представление о динамике учебной и творческой активности ученика, направленности его интересов, характере предпрофильной подготовки.

Ограничения данного варианта

Качественная оценка портфолио дополняет результаты итоговой аттестации, но не может войти в образовательный рейтинг ученика в качестве суммарной составляющей. Однако в ряде случаев она может быть педагогически весьма значимой, поскольку есть много учеников, для которых «портфолио работ» дополнительная форма выражения успешности, «состоятельности» подростка в его образовательной карьере.

Примерный вариант записей в «портфолио работ».

- Исследовательские работы и рефераты. *Указываются изученные материалы, название реферата, количество страниц, иллюстраций и т.п.*
- Проектные работы. *Указывается тема проекта, дается описание работы. Возможно приложение в виде фотографий, текста работы в печатном или электронном варианте.*
- Техническое творчество: модели, макеты, приборы. *Указывается конкретная работа, дается ее краткое описание.*
- Работы по искусству. *Дается перечень работ, фиксируется участие в выставках.*
- Другие формы творческой активности: участие в школьном театре, оркестре, хоре. *Указывается продолжительность подобных занятий, участие в гастролях и концертах.*
- Элективные курсы и факультативы. *Делается запись о названии курса, его продолжительности, форме, в которой проходили занятия.*
- Различные практики: языковая, социальная, трудовая, педагогическая. *Фиксируется вид практики, место, в котором она проходила, ее продолжительность.*
- Занятия в учреждениях дополнительного образования, на различных учебных курсах. *Указывается название учреждения или организации, продолжительность занятий и их результаты.*
- Участие в олимпиадах и конкурсах. *Указывается вид мероприятия, время его проведения, достигнутый учеником результат.*
- Участие в научных конференциях, учебных семинарах и лагерях. *Указывается тема мероприятия, название проводившей его организации и форма участия в нем ученика.*
- Спортивные достижения. *Делается запись об участии в соревнованиях, наличии спортивного разряда.*
- Другое.

В) «Портфолио отзывов» - включает в себя характеристики отношения школьника к различным видам деятельности, представленные учителями, родителями, возможно, одноклассниками, работниками системы

дополнительного образования и др., а также письменный анализ самого школьника своей конкретной деятельности и ее результатов.

Портфолио может быть представлен в виде текстов заключений, рецензий, отзывов, резюме, эссе, рекомендательных писем и проч.

Преимущества данного варианта

Эта форма портфолио дает возможность включить механизмы самооценки ученика, что повышает степень осознанности процессов, связанных с обучением и выбором профильного направления.

Ограничения данного варианта

Сложность формализации и учета собранной информации.

Примерный перечень документов «портфолио отзывов»:

- заключение о качестве выполненной работы (в научном обществе школьников);
- рецензия на статью, опубликованную в СМИ;
- отзыв о работе в творческом коллективе учреждения дополнительного образования, о выступлении на научно-практической конференции старшеклассников;
- резюме, подготовленное школьником, с оценкой собственных учебных достижений;
- эссе школьника, посвященное выбору направления дальнейшего обучения;
- рекомендательное письмо о прохождении социальной практики;
- другое.

2. На основании предложенных вариантов портфолио в ходе эксперимента предлагается конструировать и апробировать либо «комплексные» модели портфолио (включающие в себя описанные типы в качестве своих разделов), либо «простые» (реализующие один из названных типов).

Приведем примеры.

а) Портфолио, состоящий из трех разделов (наиболее объемный и комплексный): *«раздел документов» + «раздел работ» + «раздел отзывов».*

б) Портфолио, состоящие из двух разделов: *«раздел документов» + «раздел работ»;* либо *«раздел документов» + «раздел отзывов»;* либо *«раздел работ» + «раздел отзывов».*

в) Портфолио «простые» (три варианта - то есть либо «в чистом виде» портфолио документов, либо портфолио работ, либо портфолио отзывов).

3. В эксперименте предстоит отработать:

- 1) структуру портфолио и возможную комбинацию его разделов;
- 2) варианты представления итоговых документов;
- 3) формы учета портфолио в определении образовательного рейтинга выпускника основной школы;
- 4) возможные формы коммуникации (взаимодействия, контактов учащихся, учителей, возможно, родителей и др.) при составлении портфолио

и его оценке;

5) период накопления (сбора) портфолио (только 9-е классы, 8-9-е классы, вся основная школа и т.д.).

В ходе эксперимента по предпрофильной подготовке участвующим в нем экспериментальным территориям и учреждениям необходимо ответить на следующие вопросы.

- Какие модели портфолио или их компоненты являются наиболее действенными и реализуемыми, как они могут входить в образовательный рейтинг выпускника?
- Какие формы итогового документа по портфолио наиболее удобны и функциональны?
- Какой срок является оптимальным для накопления материалов портфолио?
- Какое значение целесообразно придавать портфолио учеников при зачислении их в профильные классы и школы?
- Как могут взаимодействовать учителя, ученики и родители при формировании и оценке портфолио?
- Как влияют различные варианты формирования портфолио на степень учебной мотивации учащегося, на развитие его социальной активности?

4. Прочие положения для экспериментальной апробации

1) Целесообразным является создание в муниципальной образовательной сети (МОС) экспертной группы по портфолио (ЭГ).

Название «экспертная группа» условно, это может быть соответствующая «комиссия», «совет» и т.п. ЭГ создается при координационном органе по профильному обучению (муниципальном координационном совете), которые начали уже разворачиваться в ряде экспериментальных территорий (или при муниципальном методическом центре/кабинете).

ЭГ разрабатывает требования и нормы, регулирующие построение и действие портфолио, которые являются обязательными для образовательных учреждений данной сети. *Все материалы и документы, разработанные ЭГ, утверждаются муниципальным органом управления образованием.* Муниципальный орган управления образованием может руководствоваться этими документами, в частности, при решении вопросов о порядке комплектования 10-х классов.

Вышесказанным обеспечивается организационная и содержательная целостность двух составляющих образовательного рейтинга: итоговой аттестации и индивидуальной накопительной оценки (портфолио).

2) ЭГ определяет состав портфолио, который может включать широкий набор сертификатов индивидуальных образовательных достижений, проектных и исследовательских работ, публикаций и других свидетельств учебной и творческой активности ученика.

Наряду с дипломами олимпиад и конкурсов возможно рассматривать сертификаты, полученные в учреждениях дополнительного образования,

свидетельства о прохождении определенных курсов (иностранного языка, информационных технологий и др.) и оценивать их, «приводя к общему знаменателю», в соответствии с установленными в территории критериями.

Сама экспертная группа по портфолио может также выступать инициатором проведения образовательных, творческих конкурсов внутри данной образовательной сети с последующей сертификацией их результатов.

ЭГ определяет перечень материалов, из которых формируется «портфолио работ», устанавливает критерии для их отбора.

ЭГ определяет перечень и устанавливает форму для материалов «портфолио отзывов»: резюме, рецензии, характеристики и т.п.

3) ЭГ осуществляет ранжирование сертификатов индивидуальных учебных достижений в соответствии с установленными им шкалами.

4) ЭГ разрабатывает предложения по следующим позициям:

- максимальный общий балл портфолио, то есть его возможный удельный вес в суммарном образовательном рейтинге ученика, а также порядок его исчисления;
- механизмы и способы качественного оценивания материалов рабочего портфолио и варианты его учета при формировании итогового образовательного рейтинга ученика;
- способы организации информации в портфолио отношений и формы учета этого портфолио.

5) Учет документов, входящих в портфолио, и определение итогового балла производится школой. Возможный вариант: школа выдает выпускнику итоговый документ по портфолио, заверенный школьной печатью и подписанный представителем администрации.

6) ЭГ разрабатывает проект итогового документа по портфолио, дополняющего аттестат.

Возможные варианты.

- Портфолио представлен в виде вкладыша в аттестат и содержит итоговый балл, а также перечень и оценки сертификатов, входящих в его состав.

- Портфолио представляет собой зачетную книжку, которую ученик получает в школе и в которой, помимо итоговых результатов, содержится информация об индивидуальной учебной активности школьника и его достижениях за определенный срок (творческие работы, участие в проектах, олимпиадах и т.п.).

- Портфолио представлен файловой папкой, содержащей различные отзывы.

7) Муниципальный координатор, координационный орган (совет) по профильному обучению и ЭГ отвечают за информирование всех участников образовательного процесса об установленных в муниципальной образовательной сети формах, задачах и возможностях индивидуальной накопительной оценки.

В заключение следует отметить, что в рамках первого года эксперимента (2003/04 учебный год) мы не можем и не должны претендовать

на получение неких исчерпывающих и окончательных результатов по вопросам формирования и использования портфолио. Весьма вероятно, что конкретная модель портфолио, принятая в начале эксперимента в той или иной муниципальной образовательной сети, будет в дальнейшем подвергаться модификациям, усовершенствованиям, - это вполне естественно, ибо мы фактически вводим новое для отечественной педагогической практики понятие и средство. Главная цель эксперимента на данном этапе - это первоначальное накопление многообразного эмпирического материала и опыта по теме портфолио. Дальнейшее осмысление этого опыта позволит прийти к более четким и уже апробированным вариантам и моделям.

Следует также отметить, что, хотя сегодня введение портфолио было по преимуществу мотивировано задачами построения образовательного рейтинга выпускников 9-го класса и вопросами оптимизации механизмов формирования 10-х профильных классов, вполне возможно предположить, что в дальнейшем (при закреплении понятия и определенных форм портфолио в российской школьной практике) портфолио сможет строиться, во-первых, не только применительно к девятиклассникам и, во-вторых, не только в привязке к своей «рейтинговой функции» - можно предполагать, что портфолио сможет оказаться новым педагогическим средством, интересным и эффективным для учащихся более раннего возраста.

Портфолио - основа развития одаренной личности.

Проблема перехода от оценки знаний, умений и навыков к оценке достижений школьников является одной из наиболее актуальных проблем современной школы. Ориентация на развитие мотивации достижений у учащихся позволяет преодолеть комплекс школьной неполноценности, которым страдают многие дети. Однако что надо изменить в школе, чтобы развить у большинства ребят мотивацию достижений? Прежде всего, необходимо внести изменения в оценочную деятельность педагогов. Так называемый «портфолио» является способом фиксирования и накопления результатов достижений каждого ребенка. Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые учеником в разнообразных видах деятельности - учебной, творческой, социальной, коммуникативной и других, - и является важным элементом практико-ориентированного, деятельностного подхода к образованию. В зарубежной традиции портфолио определяется как «коллекция работ и результатов учащегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях».

Важная цель портфолио - представить отчет по процессу образования подростка, увидеть «картину» значимых образовательных результатов в целом, обеспечить отслеживание индивидуального прогресса ученика в широком образовательном контексте, продемонстрировать его способности практически применять приобретенные знания и умения.

Сотрудники Центра выявления и развития одаренности детей Башкирского института развития образования в 2006/ 2007 учебном году провели мониторинг учащихся Республики Башкортостан с целью выявления одаренных детей, обучающихся в 10-11 классах и имеющих достижения по тем или иным видам одаренности на республиканских, всероссийских и международных конкурсах, олимпиадах. Для этого была использована индивидуальная психолого-педагогическая карта одаренного ребенка для составления его портфолио видов одаренности и достижений.

На основе проведенного мониторинга по вышеуказанному образцу были составлены портфолио одаренных учащихся всех районов и городов и введены в Республиканский электронный банк данных "Одаренные дети", который выставлен на сайте Башкирского института развития образования.

Данные показали, что в республике 776 учащихся имеют высокий уровень достижений. Выявлена специфика преобладающего вида их одаренности. Получены такие результаты: учащиеся, проявляющие высокий уровень достижений по интеллектуальной одаренности, составляют 246 человек, литературную одаренность представляют 169 человек, спортивную одаренность – 168 человек, изобразительно- художественную- 24 человека, лидерскую- 85 человек, музыкальную и артистическую – 46 человек, техническую – 37 человек.

Информация Республиканского банка данных "Одаренные дети" используется при направлении учащихся на различные конкурсы, олимпиады, фестивали, в том числе и на конкурс "Талантливая молодежь" Приоритетного национального проекта "Образование", учеными и сотрудниками различных предметных кафедр и центров института на лекциях при проведении курсов повышения и переподготовки педагогических кадров, представителями общественности, республиканских молодежных организаций.

Банк данных «Портфолио одаренных учащихся» имеется сейчас в каждом районе и городе, каждой школе, является не только современной эффективной формой оценивания, но и помогает решать важные педагогические задачи:

- поддерживать высокую учебную мотивацию школьников;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (самооценочной) деятельности учащихся;
- формировать умение учиться - ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность;
- содействовать индивидуализации (персонализации) образования

школьников;

- закладывать дополнительные предпосылки и возможности для успешной социализации.

Описанные особенности портфолио делают его перспективной формой представления индивидуальной направленности учебных достижений конкретного ученика, отвечающей задачам предпрофильной подготовки и, в дальнейшем, - профильного обучения.

Введение портфолио способствует повышению образовательной активности школьников, уровню осознания ими своих целей и возможностей, что делает выбор дальнейшего направления и формы обучения со стороны старшеклассников более достоверным и ответственным.

Мы сегодня можем познакомиться с лучшими портфолио учащихся республики, которые представлены в данном сборнике, благодаря поддержке подпрограммы "Одаренные дети" в составе целевой Президентской программы "Дети Республики Башкортостан".

Портфолио

(примерный образец)

Индивидуальная педагогико - психологическая карта одаренного ребенка

1. Камалова Айгуль Зуфаровна

2. Место рождения: г. Уфа Республики Башкортостан;

3. Дата рождения: 16 ноября 1989 года;

4. Место обучения: МОУ Башкирский лицей №136 ГО г. Уфа;

5. Состав семьи:

- мать, Камалова Найля Гайнитдиновна, 1961 года рождения, начальник экспертно-криминалистической службы филиала Центрального экспертно-криминалистического таможенного управления г. Уфы, высшее образование, кандидат химических наук, проживает в городе Уфе;

- отец, Камалов Зуфар Галимович, 1956 года рождения, директор Инновационного агентства Республики Башкортостан, высшее образование, кандидат технических наук, проживает в городе Уфе;

6. Характеристика учебной деятельности: учится на «отлично»;

7. Исполняемые обязанности, общественные поручения:

Член редакционной коллегии школьной газеты «Лицениум»;

8. Медицинские сведения: уровень зрения – в норме, на диспансерном учёте не состоит, физкультурная группа – основная;

Тип одарённости: интеллектуальная - 7 баллов, литературная – 7 баллов.

Характеристика

Айгуль выделяется среди своих сверстников умением хорошо рассуждать, ясно мыслить. Обладая хорошей памятью, она легко и быстро схватывает новый учебный материал. Начала читать бегло с пяти лет, очень любит книги, при чтении обращает внимание на стиль, язык писателя, способна анализировать и делать глубокие выводы. У Айгуль ярко выражена способность к изучению иностранных языков, что позволило ей в течение нескольких лет занимать призовые места на районных олимпиадах по английскому языку.

Айгуль присуща и литературная одарённость: она хорошо пишет сочинения, эссе, ярко и образно выражает свои мысли, может легко построить рассказ с необычной сюжетной линией, умеет изобразить своих героев очень живыми, передать их характер, чувства, настроения. Она хороший рассказчик – умеет отметить такие детали, которые важны для понимания событий, в рассказе не теряет основную мысль, имеет большой словарный запас. Речь правильная и грамотная, может говорить эмоционально и убедительно. Педагоги отмечают также природную музыкальную одарённость Айгуль: она обладает отличным музыкальным слухом, хорошо поёт, играет на фортепиано.

В общении со сверстниками доброжелательна и открыта, восприимчива и чутка к проблемам своих друзей. Сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей. Обладает чувством собственного достоинства, целеустремлённа. Трудолюбива, проявляет упорство при достижении поставленных целей. В лице её уважают, к её мнению прислушиваются. Айгуль успешно выступает на районных, городских и республиканских олимпиадах по русскому языку и литературе, по английскому языку.

Достижения

1. Диплом I степени на республиканской олимпиаде по русскому языку и литературе, 2007 год;
2. Диплом III степени на республиканской олимпиаде по русскому языку и литературе, 2006 год.

Любимое занятие, интересы

Хобби:

- чтение художественной литературы;
- современные эстрадные танцы;
- музыка;

Изучаемый иностранный язык – английский.

Индивидуальная карта развития ребенка

1. Общие сведения (Ф.И.О., дата рождения, с какого класса обучается в данном учреждении).
2. Родители, семья.
3. Здоровье.
4. Развитие в дошкольном возрасте (что любит, информация об увлечениях, особенности ребенка).
5. Развитие в младшем дошкольном возрасте:
 - умственная активность;
 - кратковременная память;
 - уровень развития речи;
 - способность к умозаключению;
 - отношение со сверстниками;
 - другие сведения;
 - успеваемость;
6. Готовность перехода в школу:
 - самооценка;
 - результаты психологической диагностики (Л.И. Савенкова, шкала Бине-Станфорда, Д. Векслера);
 - сформированность мыслительных процессов;
 - тревожность;
 - взаимодействие с ровесниками, взрослыми, младшими;
7. Развитие в школьном возрасте:
 - самооценка;
 - результаты диагностики;
 - сформированность мыслительных процессов;

- индивидуальные особенности развития (свойства нервной системы, отношения с ровесниками, родителями, взрослыми и т.д.).
8. Развитие в старшем (подростковом) школьном возрасте:
- самооценка;
 - результаты психометрической диагностики (тесты Штура, Амтхауэра, Д. Векслера, Д. Кеттела, опросники 16 FF Кеттела, сформированность личностных качеств подростка);
 - сформированность мыслительных процессов;
 - особенности индивидуального развития (состояние здоровья, свойства
 - нервной системы, отношения со взрослыми, сверстниками, родителями).
9. Ранняя социальная подготовка к жизнедеятельности (адаптация личности, развития интересов, способностей, профессиональная подготовка и т.д.).

Индивидуальная педагогико-психологическая карта одаренного ребенка

1. Ф.И.О. ребенка.
2. Год, дата (день, месяц), место рождения (населенный пункт, республика, область).
3. Место обучения: № ДООУ, школы, училища; район, населенный пункт, № телефона (школы).
4. Состав семьи: мать – место работы, должность, образование; отец – место работы, должность, образование.
5. Характеристика учебной деятельности (учится на «отлично», «хорошо», «удовлетворительно»).
6. Медицинские сведения:
 - уровень зрения;
 - состоит ли на диспансерном учете;
 - если состоит, то указать диагноз;
 - если есть инвалидность - какое заболевание, вид заболевания, срок (с какого времени);
 - физкультурная группа (основная, подготовительная, спецгруппа и освобожденные).
7. Указать тип одаренности, охарактеризовать ребенка, отвечая на вопросы анкеты № 1 «да», «нет».
8. Участвовал ли в республиканских олимпиадах, конкурсах, фестивалях, соревнованиях, занимал ли призовые места.

Примечание: На основе данной карты (приложение: анкета № 1) выявить вид одаренности ребенка:

1. Если на каждый признак ответов «да» больше, чем ответов «нет», значит проявляется одаренность ребенка по данному виду;
2. Одаренность у одного и того же ребенка может проявиться по нескольким видам (большинство ответов «да» по нескольким видам одаренности).

Данная диагностическая карта одаренности ребенка послужит критерием для выявления одаренных детей ДОО и школы, а также всего района.

После составления списка одаренных детей, вместе с данными диагностики одаренности ребенка, материалы должны быть представлены для дальнейшей обработки и внесения в Республиканский банк данных.

Республиканский банк данных способствует установлению связи между одаренными детьми республики, приему их в Республиканскую очно-заочную школу, проведению различных конкурсов, фестивалей и т.д.

Анкета № 1

Проявление специальных способностей (по А.И. Савенкову).

Для выявления одаренных к определенным видам человеческой деятельности детей А.И. Савенков предлагает рассматривать следующие личностные свойства и характеристики (на вопросы отвечать «да», «нет»):

1. В сфере изобразительно-художественной одаренности:

- в рисунках нет однообразия. Ребенок оригинален в выборе сюжетов. В рисунках много разных предметов, людей и ситуаций;
- становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, прекрасно выполненную скульптуру, вещь;
- способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т.д.
- любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке;
- охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшение для дома, одежды);
- обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение;
- любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем;
- может высказать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.

2. В сфере музыкальной одаренности:

- проявляет большой интерес к музыкальным занятиям, пению;
- чутко реагирует на характер и настроение музыки;
- хорошо поет;
- вкладывает много энергии, чувств в игру на инструменте, в песню или танец;

- любит музыкальные записи;
- стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку;
- хорошо играет на каком-нибудь инструменте;
- в пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение;
- сочиняет собственные оригинальные мелодии.

3. В сфере литературной одаренности:

- любит писать и сочинять рассказы и стихи;
- может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта;
- рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль;
- придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях. Оставляет главное, наиболее характерное;
- выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния героев, их переживания, чувства;
- умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники), и в то же время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает;
- склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем;
- умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передает их характер, чувства, настроения.

4. В сфере артистической одаренности:

- легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других;
- интересуется актерской игрой;
- меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека;
- разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт;
- склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения;
- стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает;
- с большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания;
- любит игры–драматизации.

5. В сфере технической одаренности:

- интересуется механизмами и машинами;
- может чинить легко испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек, приборов;
- любит разбираться в причинах и капризах механизмов, любит загадочные поломки и вопросы на «поиск»;
- любит рисовать чертежи и схемы механизмов, разбираться в них;
- читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов;

- любит обсуждать полезные события, изобретения, часто задумывается об этом;
- проводит много времени над конструированием и воплощением собственных «проектов» (модели летательных аппаратов, автомобилей, кораблей);
- быстро и легко осваивает компьютер.

6. В сфере лидерской одаренности:

- Инициативен в общении со сверстниками;
- сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей;
- легко общается с детьми и взрослыми;
- улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения. Хорошо понимает недосказанное;
- часто руководит играми и занятиями других детей;
- склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для возраста;
- другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям;
- обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.

7. В сфере спортивной одаренности:

- энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений;
- любит участвовать в спортивных играх и состязаниях;
- часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников;
- бывает быстрее всех в детском саду, в классе;
- движется легко, грациозно, имеет хорошую координацию движений;
- любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках;
- предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол);
- физически выносливее сверстников.

8. В сфере интеллектуальной одаренности (по А.да Хаану и Г. Кафу):

- хорошо рассуждает, ясно мыслит, понимает недосказанное, улавливает причины и мотивы поступков других людей;
- обладает хорошей памятью;
- легко и быстро схватывает новый «учебный» материал;
- задает очень много продуманных и оправданных ситуацией вопросов;
- любит читать книги, причем по своей собственной «программе»;
- обгоняет своих сверстников по учебе, причем не обязательно является «отличником», часто жалуется, что на официальных занятиях ему скучно;
- гораздо лучше и шире многих своих сверстников информирован о событиях и проблемах, не касающихся его непосредственно (о мировой политике, экономике, науке и т.д.);
- обладает чувством собственного достоинства и здравого смысла, рассудителен не по годам, даже расчетлив;
- очень восприимчив, наблюдателен, быстро, но не обязательно остро, реагирует на все новое и неожиданное в жизни.

