

Муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения гимназия
№ 5 муниципального района Давлекановский район
Республики Башкортостан

**Применение информационно-коммуникационных технологий на уроках
русского языка и литературы**

Скрипченко Вера Владимировна,
учитель русского языка и литературы

2017 год

Применение информационно-коммуникационных технологий на уроках русского языка и литературы

Когда людей станут учить не тому, что они должны думать, а тому, как они должны думать, то тогда исчезнут всякие недоразумения.

Г. Лихтенберг

Познавательная деятельность учащихся — явление сложное и емкое. Ее составными являются цель и мотивы деятельности, содержание, уровни, приемы, способы, процедуры, отношение, результаты. Я стараюсь учебные занятия организовывать так, чтобы каждый ученик усваивал теоретическую информацию в течение урока на основе использования доступного для него достоверного и строго рассчитанного прогноза. Тогда учебная деятельность ученика является творческой, приносящей радость и наслаждение.

В работе я постоянно обращаюсь к технологии развивающего обучения.

Современный этап педагогической практики — это переход от информационно-объяснительной технологии обучения к деятельностно-развивающей, формирующей широкий спектр личностных качеств ребенка. Важными становятся не только усвоенные знания, но и сами способы усвоения и переработки учебной информации, развитие познавательных интересов и творческого потенциала учащихся.

Большую помощь мне для достижения целей обучения и наглядности оказывают технические средства, в том числе и компьютер. Его использование на уроках русского языка и литературы повышает мотивацию и познавательную активность учащихся всех возрастов, расширяет их кругозор.

Конечно, существует много полярных взглядов на использование компьютера на уроке, но мир новейших технологий занимает все большее место в нашей жизни, и учитель просто обязан шагать в ногу со временем.

Акцент целей

- Формирование умений работать с информацией по русскому языку и литературе, развитие коммуникативных способностей, формирование культуры речи;
- Подготовка личности информационного общества.
- Предоставление ребенку так много учебного материала, как только он может усвоить.
- Формирование исследовательских умений.

Концептуальные положения

- Обучение - это общение ребенка с компьютером.
- Принцип адаптивности: приспособление компьютера к индивидуальным особенностям ребенка.
- Диалоговый характер обучения.

- Управляемость: в любой момент возможна коррекция учителем процесса обучения.

- Взаимодействие ребенка с компьютером может осуществляться по всем типам: субъект - объект, субъект - субъект, объект - субъект.

- Оптимальное сочетание индивидуальной и групповой работы.

- Поддержание у ученика состояния психологического комфорта при общении с компьютером.

- Неограниченное обучение: содержание, его интерпретации и приложения как угодно велики.

Компьютер может использоваться на всех этапах процесса обучения русскому языку и литературе: при объяснении нового материала, закреплении, повторении, контроле знаний, умений и навыков. При этом для ребенка он выполняет различные функции: учителя, рабочего инструмента, объекта обучения, сотрудничающего коллектива, игры.

В функции рабочего инструмента на уроках русского языка компьютер выступает как:

- средство подготовки текстов, их хранения;

- текстовый редактор;

- графопостроитель, графический редактор;

- средство моделирования текстов, представления презентаций в программе Power Point на различные темы.

Сотрудничающий коллектив воссоздается компьютером как следствие

- коммуникации с широкой аудиторией (компьютерные сети), телекоммуникации в Internet.

Моя работа в компьютерной технологии включает следующие функции:

- Организация учебного процесса на уровне класса в целом, предмета в целом (график учебного процесса, внешняя диагностика, итоговый контроль).

- Организация внутриклассной активизации и координации, расстановка рабочих мест, инструктаж, управление внутриклассной сетью и т.п.

- Индивидуальное наблюдение за обучающимися, оказание индивидуальной помощи, индивидуальный «человеческий» контакт с ребенком. С помощью компьютера достигаются идеальные варианты индивидуального обучения, использующие визуальные и слуховые образы.

- Подготовка компонентов информационной среды (различные виды учебного, демонстрационного оборудования, учебно-наглядные пособия, таблицы и т.д.), связь их с предметным содержанием определенного учебного курса.

Учителю удобно, на мой взгляд, представлять наглядный материал в программе Microsoft Power Point, в которой составляются различные презентации. Во-первых, любой может освоить принцип работы с презентацией, во-вторых, дети всегда заинтересовываются компьютерными информационными материалами, даже если они далеки от совершенства.

Я, например, подготовила для учеников презентации по древнерусской литературе из шестидесяти слайдов и презентации в виде различных таблиц по

русскому языку. Такой подбор учебного материала экономит учебное время, дает возможность для дифференцированного подхода к детям и расширяет кругозор обучающегося по определенной теме.

Также на уроках русского языка и литературы можно использовать электронные учебники. Они очень красочные, содержат большой объем учебной информации, и в их составе есть задания различного типа, позволяющие учащимся работать самостоятельно. Подготовленным ученикам можно предложить составить подобный учебник по различным темам. Конечно, учитель в таком случае должен направлять ученика и оказывать помощь.

Очень эффективно составление и демонстрация различных таблиц. Учащихся уже в начальных классах знакомят с алгоритмами нахождения орфограмм в словах, постановки знаков препинания в предложении, поэтому работать с таблицами ученики могут на определенном этапе могут и самостоятельно.

Не помешает компьютер и при анализе текста в старших классах. Например, один текст воспроизводится через проектор на экран, под руководством учителя анализируется, а затем ученики выполняют аналогичный анализ другого текста. Или сейчас выпускается много электронных учебников и различных тренажеров, где дается ряд заданий по анализу текста.

Использование компьютерных технологий позволяет учителю уплотнять учебный материал, давать какие-то темы блоками. Тогда больше времени можно уделить практике и словотворчеству. Например, ученикам предстоит усвоить следующую сумму заданной информации: «Именами существительными называются слова, которые обозначают предмет и отвечают на вопросы *кто?* или *что?*». Например, *сестра, брат, стена, окно*.

«Именами прилагательными называются слова, которые обозначают признаки предметов и отвечают на вопросы *какой? чей?*» Например, *синий, шерстяной, сестрин*.

«Именами числительными называются слова, которые обозначают количество, а также порядок при счете». Например, *один, пятнадцать, первый, пятидесятый*.

«Глаголами называются слова, которые обозначают действие или состояние и отвечают на вопросы *что делать? что сделать?*» Например, *писать, написать, дремать, задремать*.

Учитывая накопленный предшествующий опыт и ранее усвоенные знания, ученикам в самом начале изучения частей речи можно предъявить данную информацию на основе сочетания ее репродуцирования и прогнозирования. Для этого необходимо предложенную информацию свести к единым логическим основаниям и представить исходную репродуцированную информацию в таком примерно виде: «Имена существительные, имена прилагательные, имена числительные, глагол — это слова, которые обозначают соответственно предмет, признаки предмета, количество или порядок при счете, действие или состояние и отвечают на соответствующие вопросы: *кто? что? какой? чей? сколько? который по счету? что делать? что сделать?* Например, *сестра, брат, стена, окно; синий, шерстяной, сестрин; один, пятнадцать, первый, пятидесятый;*

писать, написать, дремать, задремать». Такое сведение информации к единым логическим основаниям позволило уплотнить ее почти в полтора раза. А уплотненная информация обладает замечательными свойствами: экономит ресурсы памяти и несет в себе необходимую прогнозируемую информацию, которая позволяет безошибочно развернуть ее и воссоздать четыре самостоятельных определения (для каждой части речи в отдельности).

Таким образом, уплотнение информации путем сведения ее к единым логическим основаниям и прогнозирование информации в развернутом виде открывает широкие перспективы для развития творческого мышления обучающихся. И эти перспективы открываются в главной зоне познавательной деятельности, являющейся в настоящее время ахиллесовой пятой, — в зоне усвоения теоретического материала. А, как известно, чем выше уровень творческого усвоения теории, тем выше результаты ее применения на практике.

Итак, на современном этапе информатизация обучения требует от учителей и обучающихся компьютерной грамотности. Обучающимся всегда интересно работать с компьютерами, а учителю компьютерные технологии экономят время и помогают претворить в жизнь все творческие замыслы.

Развитие творческого потенциала детей на уроках родного (русского) языка и литературы

Не менее важной составляющей раскрытия творческого потенциала одарённого ребёнка стали уроки родного языка. В современном мире очень важно каждому человеку осознать себя частью единого культурного пространства. В связи с этим в образовательном процессе актуальным становится формирование культурологической компетенции у обучающихся. И именно уроки родного языка становятся основой изучения культурных ценностей, формирующих национальную языковую личность, ключом к проникновению в богатейший мир, средством социализации ребёнка.

При этом культурологическая компетенция подразумевает комплекс экстралингвистических знаний, умений и навыков и приёмов адекватного поведения в области и иноязычной культуры, то есть способность осуществлять межкультурную коммуникацию, базирующуюся на знаниях лексических единиц с национально-культурным компонентом семантики и умения адекватного их применения в ситуациях межкультурного общения, а также умения использовать фоновые знания для достижения взаимопонимания в ситуациях опосредованного и непосредственного межкультурного общения.

Одним из приёмов моей работы, позволяющим реализовать цели формирования культурологической компетенции, являются «этимологические этюды» в начале каждого урока. Учащиеся готовят «этимологические этюды» о словах Русь, Россия, Башкортостан, город, деревня, улица, врач и доктор, архитектор и зодчий, школа, гимназия и колледж и др., о местных топонимах Дёма, Агидель, Давлеканово, Уфа, Рублёвка и др., концепты слов. Обращение на уроке к этимологическому анализу неизменно вызывает интерес обучающихся, потому что позволяет посмотреть на привычные слова с непривычной стороны,

«подогревает» интерес к слову, к изучению языка, расширяет лингвистический кругозор и способствует формированию культурологической компетенции.

Другой прием — межъязыковые сопоставления, русско-украинско-башкирские: фонетические, лексические, грамматические, в частности наличие либо отсутствие формы звательного падежа, украинизмы в речи жителей деревни Рублёвка, аналоги в башкирском языке, употребление подобной лексики в художественной литературе. Результативен и другой, не требующий применения каких-либо дополнительных средств путь — попутные социо- и лингвокультурные комментарии к используемым на уроках текстам, например, даже хрестоматийная строфа из «Евгения Онегина», начинающаяся словами Зима! Крестьянин, торжествуя..., поставит перед учениками (но сначала перед учителем) задачу уточнить лексические значения слов: дровни, кибитка, облучок, кушак, салазки, прокомментировать слова дворовый мальчик, жучка (почему со строчной буквы, а не с прописной, как, казалось бы, надо) и т. п.

Урок родного языка таит в себе неограниченные возможности воспитания ребенка гражданином своего Отечества. Главное — заложить в школьнике чувство единения с родной землей, природой, вызвать интерес к истории края, воспитать ответственное отношение к делам и поступкам. «Что посеешь, то и пожнешь!» — гласит народная мудрость. Поэтому к уроку подбираются высокохудожественные тексты русских и башкирских писателей и поэтов, сопроводив богатейший языковой материал интересными заданиями, направленными на формирование эстетических представлений, на развитие творческого мышления.

Следовательно, родной язык - неисчерпаемое богатство народа, хранитель его нравственных ценностей, без которых не обойтись ни одному человеку в этом мире. А через родной язык детям легче выразить свои таланты и раскрыть свой творческий потенциал.