

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования Башкирский государственный  
педагогический университет им. М. Акмуллы

Заключительный этап Акмуллинской олимпиады по русскому языку  
(2024-2025 уч. год)

Инструкция по выполнению работы

**Уважаемый участник заключительного этапа!**

Заполните, пожалуйста, свои данные внизу титульного листа.

На выполнение работы по русскому языку отводится 3 часа (180 минут).  
Работа включает в себя 8 заданий.

Ответы на задания запишите на специально отведенных листах. При ответе укажите номера заданий.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебниками, словарями и иными справочными материалами. При выполнении заданий, в том числе вычислений, можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

**Желаем успехов!**

|                                                                       |                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| Код участника<br>(заполняется<br>организаторами)                      | R-29                                              |
| Фамилия, имя,<br>отчество<br>участника<br>(заполняется<br>участником) | Козюберда Арина Ильинична                         |
| Школа, район<br>(заполняется<br>участником)                           | МАОУ Школа №147 им. Томарова<br>Октябрьский район |
| Класс<br>(заполняется<br>участником)                                  | 10                                                |
| Вариант<br>(заполняется<br>участником)                                | 1 вариант                                         |



2-29

| 1  | 2   | 3   | 4   | 5   | 6  | 7 | 8  | Итого |
|----|-----|-----|-----|-----|----|---|----|-------|
| 21 | 17  | 9   | 14  | 10  | 10 | 8 | 11 | 100   |
| 3  | 2,5 | 2,5 | 6,5 | 4,5 | 5  | 3 | 7  | 36    |

- Споймерить - рассказывать о чем-то <sup>1</sup>мину, или <sup>1</sup>хотел сам узнать / увидеть. Образованное от слова "спойсер" - рассказ о чем-то раньше неимавшего времени.
- Тюенить - <sup>1</sup>ленивые / <sup>1</sup>ленивать без дела. Образованное от слова "тюень" - животное, которое берет "ленивый" образ жизни. Исхоро из поверение этих животных, юрей и парам сравнивать с тюенцами.
- Ванговать - <sup>1</sup>предсказывать то или иное событие или действие. Образованное от слова "Ванга" - человек, который видит будущее / гадает на будущее.
- Траинить - <sup>1</sup>шутить, <sup>1</sup>порнавивать по чем-то, <sup>1</sup>шутяться в шутливой форме. Образованное от "траинит" - порнавивать, шутке, парок.
- Постить - <sup>1</sup>публиковать что-то в социальные сети. Образованное от слова "пост" - публикация.
- Банить - <sup>1</sup>урашать, <sup>1</sup>устраивать, <sup>1</sup>убавляться. Образованное от слова "бан".
- Донатить - <sup>1</sup>класть деньги на те или иные услуги в компьютерные игры / социальные сети. Образованное от слова "донат" - денежное вложение в приложение на мобильном устройстве, компьютере и другой техники.

Распределение по группам:

- 1) Обозначение обобщенной деятельности: тюенить, <sup>0,5</sup>споймерить, <sup>0,5</sup>ванговать.
- 2) Действие по "превращению" в кого-либо:
- 3) Действие по "созданию" чего-либо: <sup>0,5</sup>постить.
- 4) Действие с использованием каких-либо орудий: <sup>0,5</sup>донатить, <sup>0,5</sup>траинить, <sup>0,5</sup>банить.

~~Эти~~ Эти слова образовались от многозначных слов с помощью суффиксального способа словообразования.

Классификацию И.Г. Митрофановского можно усовершенствовать, добавив больше видов evidence, например действие, с использованием посторонней помощи.

Задание 5

- 1) <sup>0,5</sup>Игда - когда, как, и - добавочное действие / перечисление
- 2) <sup>0,5</sup>Аль - <sup>1</sup>или - условие
- 3) <sup>0,5</sup>Зоне - <sup>1</sup>потому что, так как - пояснение.



предложение №5)  
4) Аки - как - сравнение

Ака - то есть /или же /<sup>1</sup>тот же - значение посестення.

Можно заменить: Акион Кругов, или же Саруман, извест-  
тен в узких кругах как исполнитель-менестрель, по при-  
ванию - композитор, а по роду занятий - звукорежиссер.

Задание 8.

4,5

1) А) Анафора -

+ Б) Эпифора - 1

- В) Хиазм - 2

+ Г) Кальво - 3

- Д) Стак (анаримизм) - 4 10

2) Синтаксис - употребляется 2 и более повторов,  
но с изменением в тексте и по смыслу. 0,5

Привочное к стенам - мажор,

Привочное к стенам - мажор

Мажор привочным видеть стену и привочным к стенам, кото-  
рое входит у них.

3) Анафора и хиазм 10

4) С помощью повтора, поэт хочет передать 2 более слож-  
ное содержание, которое представляет собой заострение  
внимания на какой-то строке / части предложения.  
В стихотворении А. Блок следует повторение "и страсти и  
смерти, и смерти и страсти" ~~где~~ где увеличение  
их значение. Блок хотел, чтоб именно на эти слова  
читатель обратил внимание и задумался над их  
смыслом. 10 (70)

Задание 3

1) Род на барыне - род, переносное ерей -  
- забияка род 11

2) Немецков - помещик / кривизнов / традиций / кантриков -  
- без девичьих словорок и кантриков

Еще два общеупотребительных - без церемоний, (без сканда-  
лов), среманные честь (оказанная честь), 0,5



## Задание 2.

Чертовски красиво - страшно красиво 9,5  
Барометр сломан - сломанно 9,5  
Адовой - унасающей 9,5

Бешеной Зенне - беспокойной

Светофорный извержен - сломанно / не работает.

Атом - ~~материаль~~ физические частицы

Кислотный штурм - явление, при котором вместо  
воды во время дождя выпадает кислота (уже отрав-  
ление воздуха). Уже сильно вела, кислотный  
дождь перебрал в штурм.

Поэт сочетает в тексте лексiku разной стилисти-  
ческой окраски и сдержанное употребление, чтоб гипербо-  
лизировать проблему, описанную автором. Р. Расхутди-  
нов повествует о том, что ~~планета Венера~~ <sup>планета Венера</sup>  
воспитательная и унасающая. Через слова "баро-  
метра сломан" и "светофорный извержен" он передает  
режусь и нестойкость происходящего. Словесные различия  
стилистической окраски придает больше смысла  
всем строчкам поэта, окрашивая их ч, делая  
глубже.

## Задание 6.

В свете - не свете, не поцелован моей рукой - не по-  
целован моей рукой, самое законно - самый закон,  
на всей ком 5

## Задание 7

1) Ограбить захотел; был отчим, супругом, повелел.

2) Прямое дополнение, стоит в Р.п., потому что  
Кроме кого? кроме вас друзей. Кого? Невеста

3) Придаточное времени. 10



(продолжение № 7)

и) ~~Это предложение представляет собой~~

Это предложение в целом представляет собой действие, которое зависит от каких-либо обстоятельств.

### Задача 1

Движной, движи<sup>1</sup>мой - неравно именное.

Ивичам, Ивиче<sup>1</sup> - неравно именное

Орасевой, орасево<sup>1</sup>й - отменное исключение

Цицим, ценим - редкое исключение

О зими<sup>1</sup> - отменное исключение