

Башкирский язык и литература

Утверждены на заседании предметно-
методической комиссии
Акмуллинской олимпиады по
башкирскому языку и литературе

ТРЕБОВАНИЯ
К ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА
АКМУЛЛИНСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ И СТУДЕНТОВ СПО
ПО БАШКИРСКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ
В 2021/2022 УЧЕБНОМ ГОДУ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящие требования к проведению заключительного этапа Акмуллинской олимпиады по башкирскому языку и литературе составлены в соответствии с Положением Акмуллинской олимпиады 2021-2022 года.

Для участия в олимпиадах Вам необходимо:

1. Иметь согласие на обработку персональных данных (подписанные участником и одним из родителей или законным представителем);
2. Всем участникам, прошедшим в заключительный этап, победителям и призерам заключительного этапа 2020/21 учебного года (победители и призеры прошлого года) необходимо отправить заявку - подтверждение об участии в заключительном этапе (Приложение на сайте <http://distolimp.bspu.ru>). И выслать на электронную почту akmullaolimp2021@mail.ru с пометкой ЗАЯВКА.

В день проведения олимпиад при себе иметь:

- Паспорт (свидетельство о рождении для лиц, не достигших 14 лет);
- Заявку и подписанное согласие на обработку персональных данных;
- Ручку (синюю или черную, гелевую или шариковую), карандаш, линейку и ластик (корректор нельзя). Питьевую воду, шоколадку, сок, лекарства (по необходимости).

2. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА

2.1. ***Заключительный этап*** включает выполнение участниками письменных заданий по различным разделам учебных предметов «башкирский язык», «башкирская литература» и проводится отдельно для возрастных групп: 8-11 классы и студентов СПО.

2.2. Длительность заключительного этапа составляет для всех возрастных групп – 235 минут.

2.3. На заключительном этапе олимпиады по башкирскому языку и литературе оценивается уровень сформированности умений анализировать текст, привлекая для этого все имеющиеся знания по языку и литературе. Участникам предстоит выполнить **пять типов заданий** с элементами комплексного анализа текста разного уровня сложности, разработанные предметно-методической комиссией.

Первый тип заданий направлен на выявление уровня развития исследовательской, учебно-познавательной и творческой компетенций, умения участника анализировать художественное произведение, узнавание автора художественного произведения, общих знаний участников по предмету, который позволяет определить наиболее подготовленных обучающихся.

Второй и третий тип заданий направлен на выявление языковой и коммуникативной компетенции учащихся, знаний распознавания системы различных языковых средств и способов, стилистической и эстетической функции, развития речи, лингвистического кругозора обучающихся, стилистического чутья, умений и навыков в коммуникативном отношении

целесообразного отбора единиц языка. Участники должны оценивать стилевую принадлежность предлагаемого текста, а также интерпретировать семантическую и композиционную структуру художественного текста, показать представление об эстетической функции языка и роли стилистических средств в речи.

Четвертый тип заданий направлен на выявление эмоционально-личностной и коммуникативной компетенций, словарного запаса, овладение богатствами родного языка, развитие речи, логического и образного мышления, лексической и речевой культуры. Участники должны найти средства выразительности и эмоциональности, определить их функцию в тексте, это позволит определить способности обучающихся эмоционально воспринимать и передавать свое восприятие произведения на основе его анализа.

Пятый тип заданий направлен на выявление развития мышления школьников, осознания элементов грамматического строя родного языка, знания правил сочетаемости слов и построении предложений, формирования орфографических и пунктуационных навыков, навыков морфемного, морфологического и синтаксического анализа.

2.4. Не допускается:

- умышленное создание условий, препятствующих работе жюри;
- умышленное создание условий, препятствующих выполнению заданий другими участниками олимпиады.

3. КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ

3.1. Оценивание качества выполнения участниками заданий заключительного этапа осуществляет жюри олимпиады в соответствии с критериями и методикой оценивания выполнения олимпиадных заданий, разработанных предметно-методической комиссией, где определяется высший балл за каждое задание отдельно, а также общая максимально возможная сумма баллов за все задания.

3.2. Конкретное количество баллов, выставаемых за выполнение конкретных заданий, указывается в ключах, подготовленных предметно-методической комиссией для членов Жюри, где указывается максимальное количество баллов за выполнение каждого задания.

3.3. При оценивании выполнения заданий учитываются следующие критерии:

-глубина и широта понимания вопроса: логичное и оправданное расширение ответа на поставленный вопрос с использованием внепрограммного материала;

-своеобразие подхода к раскрытию темы и идеи анализируемого произведения;

-знание специальных терминов и умение ими пользоваться;

- знание имен авторов, названий произведений;
- умение проводить художественный анализ произведения;
- логичность изложения ответа на поставленный вопрос;
- аргументированность излагаемой в ответе позиции: приведение фактов, имен, названий, точек зрения;
- умение передавать свои впечатления от произведения;
- грамотность изложения: отсутствие грубых речевых, грамматических, стилистических, орфографических (особенно в терминах, названиях жанров, направлений, именах их авторов), пунктуационных ошибок;
- наличие или отсутствие фактических ошибок.

3.4. Оценка работ каждого участника осуществляется не менее чем двумя членами жюри. В случае расхождения их оценок вопрос об окончательном определении баллов, выставляемых за выполнение заданий, определяется председателем жюри, либо по его решению осуществляется третья проверка. В целях объективности оценивания и координации подходов к оцениванию каждого задания целесообразно проводить оценивание каждого задания отдельно одной группой членов жюри у всех участников, выполняющих данное задание.

3.5. В рамках заключительного этапа максимальная оценка результатов участника определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение олимпиадных заданий.

3.6. Методика перевода результата участника в 100-балльную систему.

Итоговая оценка участника регионального этапа олимпиады по русскому языку определяется по формуле:

$$\frac{100}{B_{\max}} \times B_{\text{факт}}$$

или

$$\frac{B_{\text{факт}}}{B_{\max}} \times 100,$$

где $B_{\max}$ – максимально возможная сумма баллов за выполнение всех заданий;

$B_{\text{факт}}$ – сумма баллов, набранных участником за выполнение всех заданий. Итоговая оценка участника не должна превышать **100 баллов**.

3.7. Минимальная оценка за выполнение любого задания как теоретического, так и практического туров не может быть ниже **0 баллов**.

3.8. При оценивании выполненных олимпиадных заданий не допускается выставление баллов, не предусмотренных критериями и методикой оценивания выполненных олимпиадных заданий, разработанных предметно-методической комиссией.

4. ПЕРЕЧЕНЬ СПРАВОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ, СРЕДСТВ СВЯЗИ И ЭЛЕКТРОННО-ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ, РАЗРЕШЕННЫХ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ

При выполнении заданий заключительного этапа использование любых справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники не допускается.

С собой нельзя брать: блокноты, тетради, листы, черновики (все необходимое будет выдано).