

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования Башкирский государственный педагогический
университет им. М. Акмуллы**

Заключительный этап Акмуллинской олимпиады по русскому языку
10-11 классы, СПО
(2022-2023 уч. год)

1	2	3	4	5	6	7	8	Итого
16	16	14	11	10	12	11	10	100

ЗАДАНИЕ № 1.

Укажите особенности произношения указанных ниже слов. Как менялось их произношение со временем? На основе анализа этих слов сформулируйте закономерность (тенденцию) изменения произношения в русском языке конца XX – начала XXI вв. Добавьте 2 своих примера, иллюстрирующих ту же тенденцию.

Какими словарями вы можете пользоваться для уточнения особенностей произношения слов (если можете, назовите не только названия словарей, но и их авторов / редакторов)?

Августовский, асимметрия, диоптрия, мальчиковый, маркетинг, нормировать.

МОДЕЛЬ ОТВЕТА:

Изначальное произношение **áвгустовский**, в настоящее время допустимо разг. **авгу́стовский**.

Нормативное произношение **асимме́трия**, в настоящее время по аналогии со словом **симметрия**, где ударение в норме ставится и на втором (чаще), и на третьем слоге, распространяется произношение **асимме́трия**, которое еще не признано литературным.

Нормативное произношение **дио́птрия**, в настоящее время распространяется произношение **диоп́трия**, которое уже указано как допустимое разговорное в некоторых словарях.

Устаревшая норма **ма́льчиковый**, современная норма **мальчи́ковый**.

Изначальное произношение **ма́ркетинг** (как в языке-источнике), в настоящее время допустимо и **ма́ркетинг**, и **марке́тинг**.

Устаевающая норма **нормиро́вать**, в современном языке норма **норми́ровать**, некоторые словари допускают оба варианта произношения.

Тенденция изменения произношения в русском языке конца XX – начала XXI вв. называется тенденцией к ритмическому равновесию и заключается в том, что в многосложных словах ударение с флангов слова – с его начала и конца – перемещается к середине.

Для уточнения особенностей произношения слов можно использовать такие словари, как:

Агеенко Ф.Л., Зарва М.В. Словарь ударений русского языка: около 76000 словарных единиц. М., 1993.

Каленчук М.Л., Касаткин Л.Л., Касаткина Р.Ф. Большой орфоэпический словарь русского языка. Литературное произношение и ударение начала XXI века: норма и ее варианты. Более 80 000 слов. М.: АСТ-Пресс Книга, 2016.

Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы / Под ред. Р.И. Аванесова. – 4-е изд., стер. – М.: Рус. яз., 1988.

Резниченко И.Л. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение. Около 25000 единиц. М.: Астрель, 2003.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

За правильную характеристику особенностей произношения – до 2 б за каждое слово (по 1 б за правильную характеристику старого и по 1 б за правильную характеристику нового варианта ударения, по 0,5 б – за частично правильную характеристику). Итого 12 б.

За формулировку сущности тенденции к ритмическому равновесию (не обязательно с использованием соответствующей формулировки, можно своими словами) – 2 б.

За указание названия словаря – 0,5 б, его автора или редактора – 0,5 б. Засчитываются первые 2 словаря (максимум 2 б).

Максимальный балл: 16.

ЗАДАНИЕ № 2.

Выпишите из шуточной песни «Сделано в СССР» неологизмы конца XX – начала XXI вв. (видеоряд, сопровождающий этот фрагмент песни, приведен ниже).

Точно сформулируйте значения 5 из них (по вашему выбору).

Какие слова из текста, по вашему мнению, уже перестали быть неологизмами (приведите 2 примера)?

Укажите термин, который обозначает вид речевой ошибки, основанной на употреблении слов, терминов, понятий, не соответствующих изображаемой эпохе (в приведенном ниже фрагменте песни это уже не речевая ошибка, а языковая игра).

*Первый айфон и первый айпэд,
Беспроводной первый наш Интернет
И первый шоппинг на первый кэш,
Первый чизкейк, а к нему – первый фреш.*

*Первый флэшмоб,
Перешедший в мейнстрим,
Первые посты и комменты к ним,
Советский первый интерактив,
Первый дресс-код, первый корпоратив!*



МОДЕЛЬ ОТВЕТА:

Айфон – смартфон производства компании Apple, работающий на операционной системе iOS.

Айпэд – планшетный компьютер на операционной системе iOS производства компании Apple.

Интернет – всемирная система объединенных компьютерных сетей для хранения и передачи информации.

Шоппинг – форма времяпрепровождения в виде посещения магазинов, торговых центров и покупки товаров.

Кэш – наличные деньги.

Чизкейк – десерт, содержащий творог (творожная запеканка или суфле).

Фреш – свежевыжатый сок или напиток на его основе.

Флэшмоб – заранее спланированная массовая акция, в которой большая группа людей появляется в общественном месте, выполняет заранее оговоренные действия и затем расходится.

Мейнстрим – главное, основное направление в какой-либо области деятельности, популярные в обществе массовые тенденции.

Посты – сообщения, адресованные целевой аудитории, информационные блоки, размещённые пользователем в социальной сети, блоге, на форуме.

Комменты – публичные комментарии к информационному сообщению, передаче в сети интернет, размещённые (обычно непосредственно читателем, зрителем или слушателем рядом с исходным сообщением) на сайте-источнике.

Интерактив – взаимодействие, диалог, двусторонняя связь (в общественной деятельности, педагогике, при работе на компьютере и т.п.)

Дресс-код – форма одежды, требуемая при посещении определённых мероприятий, организаций, заведений.

Корпоратив – коллективное мероприятие, проводимое какой-либо организацией, но не имеющее прямого отношения к рабочим обязанностям сотрудников и их сфере деятельности.

К словам, которые уже перестали восприниматься как неологизмы, можно отнести *Интернет, дресс-код, корпоратив*.

Вид речевой ошибки, основанной на употреблении слов, терминов, понятий, не соответствующих изображаемой эпохе, обозначается термином *анахронизм*.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

За каждый указанный неологизм – по 0,5 б. (всего максимум 7 б)

За корректное определение значения слова – по 1 баллу, за неточное, но отчасти правильное определение – 0,5 б (всего максимум 5 б)

За указание слов, переставших восприниматься как неологизмы, – по 1 б за слово (максимум 2 балла).

За указание термина «анахронизм» – 2 балла.

Максимальный балл: 16.

ЗАДАНИЕ № 3.

В лингвистике есть понятие «ложная адъективация причастий» (адъективация – превращение других частей речи, чаще всего причастий, в имена прилагательные).

Укажите среди приведенных ниже слов такие, которые 1) могут быть и причастиями, и прилагательными; 2) причастиями не могут быть и лишь внешне на них похожи. Объясните свой ответ.

Непромокаемый, допустимый, блестящий, любимый, работающий, густонаселенный, несоргаемый, выполнимый, завидующий, впечатляющий.

Приведите по 2 своих примера для групп 1) и 2).

МОДЕЛЬ ОТВЕТА:

Первая группа слов:

Блестящий (*блестящий ответ ученика* – прилагательное, *блестящий чайник* – причастие).

Любимый (*мои любимые книги* – прилагательное, *всеми любимый учитель* – причастие).

Впечатляющий (*впечатляющие достижения* – прилагательное, *впечатляющий всех своими размерами мост* – причастие).

Вторая группа слов:

Непромокаемый – прилагательное образовано от непереходного глагола, страдательные причастия с суффиксом -ЕМ- от непереходных глаголов не образуются.

Допустимый – прилагательное образовано от глагола совершенного вида, причастия настоящего времени с суффиксом -ИМ- от глаголов совершенного вида не образуются.

Работающий – прилагательное соотносится с действительным причастием настоящего времени **работающий**, но имеет ярко выраженное значение высокой степени качества.

Густонаселенный – сложное прилагательное, образовано путем слияния (сращения) наречия и причастия.

Несгораемый – прилагательное образовано от непереходного глагола, страдательные причастия с суффиксом -ЕМ- от непереходных глаголов не образуются.

Выполнимый – прилагательное образовано от глагола совершенного вида, причастия настоящего времени с суффиксом -ИМ- от глаголов совершенного вида не образуются.

Завидующий – прилагательное соотносится с действительным причастием настоящего времени **завидующий**, но имеет ярко выраженное значение высокой степени качества.

Для первой группы можно привести примеры *воспитанный, сдержанный, потрясающий* и т.п.

Для второй группы можно привести примеры *несгораемый, непобедимый, воинствующий, дикорастущий* и т.п.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

За правильное отнесение слова к группе – 0,5 б, за объяснение (для слов первой группы пример употребления можно считать объяснением) – 0,5 б (всего 10 б).

За свои примеры по 1 б (всего 4 б, засчитываются максимум 2 примера для каждой группы).

Максимальный балл: 14.

ЗАДАНИЕ № 4.

Укажите, какой частью речи и каким членом предложения является форма слова *один* в каждом случае. (примеры взяты из Национального корпуса русского языка, URL: <https://ruscorpora.ru/new/>).

В каком из текстов форму слова *один* можно интерпретировать двумя разными способами? Какими? Объясните свой ответ.

1. *Если бы я мог из ста поэтов*

- Взять по одному стихотворенью
(Большого от нас не остается),
Вышел бы пронзительный поэт. (Д. Самойлов)*
2. *Мы одиночки-москвичи,
Отцы-пустынники,
Нас полечили бы врачи,
Да нету клиники,
Одни рецептики
Да антисептики. (А. А. Штейнберг)*
3. *Один не услышит. Другой не поймёт.
Имбирь да корица, рождественский снег
сулят обывателю добрый ночлег.
Не сахар, подружка, не сахар, не мёд. (Б. Кенжеев)*
4. *Грозилась всем одна судьба;
Живые, несшие гроба,
Под ними умирали сами. (А.М. Жемчужников)*
5. *Потом я ходил в кружок,
Где были одни поэты.
Они друг друга чехвостили,
Контузили и тузили
До полной потери сознания,
До сотрясения мозгов. (Ю. Мориц)*
6. *Хочется что-то сказать, захлебываясь, с волнением,
но из множества слов уцелело одно «была». (И.А. Бродский)*
7. *Меня занимает одно вещество,
которого нету в продаже. (М.Н. Айзенберг)*
8. *Ванька встревожен и недоволен,
но понимает, что одинок,
А один – в поле не воин. (Б.А. Слуцкий).*
9. *О мама, я один на белом свете,
Узнай мой трепет и узнай мой страх. (В. Блаженный).*

МОДЕЛЬ ОТВЕТА:

1. Имя числительное, дополнение.
2. Частица, не является членом предложения.
3. Местоимение, подлежащее.
4. Имя прилагательное, определение.
5. Частица, не является членом предложения.
6. Частица, не является членом предложения / имя числительное, подлежащее.
7. Местоимение, определение.
8. Имя существительное, подлежащее.
9. Имя прилагательное, сказуемое.

В примере 6 одно можно рассматривать как числительное при пропущенном существительном (*из множества слов уцелело одно слово*) либо как частицу (*уцелело только «была»*).

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

За правильное указание части речи – 0,5 б. За правильное указание члена предложения – 0,5 б (для примера 6 засчитывается 1 ответ, даже если даны 2 ответа). Всего 9 б.

За правильное указание примера 6 и объяснение, почему можно интерпретировать слово один двумя способами – 2 б. Если номер примера только указан, а два варианта ответа не названы – 0 б. Если указана только часть ответа (только части речи или только члены предложения) и нет объяснения – 0,5 б. Если указаны и части речи, и члены предложения, но нет объяснения – 1 б. Если дан полный ответ с объяснениями – 2 б.

Максимальный балл: 11.

ЗАДАНИЕ № 5.

Определите типы придаточных предложений с союзом или союзным словом *когда*.

В чем отличие придаточных предложений с союзом / союзным словом *когда* в примерах 6 и 8 от всех остальных примеров?

1) *Когда бранили его за то, что он пренебрегал французским или немецким языком, то он отвечал, что он русский и что довольно для него, если он будет понимать слегка иностранные языки.* (А.С. Пушкин).

2) *Когда в товарищах согласья нет, на лад их дело не пойдет.* (И.А. Крылов).

3) *Помню как сейчас этот день, когда мы впервые увидели Андриюшу.* (О. Тимофеева).

4) *Позвони моим родителям, узнай, когда они ко мне собираются.* (П. Галицкий).

5) *Да можно ли винить его, когда и не такие головы не смогли разобраться – в чем же ложь, а в чем правда* (В.С. Гроссман).

6) *Он принял меня и сказал, что я получу «назначение», т.е. указание того отдаленного от Архангельска города, в котором должен буду отбывать свою ссылку, через два дня, когда и должен к нему снова явиться.* (В.М. Зензинов).

7) *Когда бы ни явился Бах – утром, днем или на закате, – у детей всегда что-то происходило* (Г. Яхина).

8) *Уже был второй час ночи, когда Пьер вышел от своего друга.* (Л.Н. Толстой).

МОДЕЛЬ ОТВЕТА:

1. Придаточное обстоятельственное времени.
2. Придаточное обстоятельственное условия.
3. Придаточное определительное.
4. Придаточное изъяснительное.
5. Придаточное обстоятельственное условия.
6. Придаточное присоединительное.
7. Придаточное обстоятельственное уступки.
8. Придаточное обстоятельственное времени.

В примерах 6 и 8 инверсивное семантическое подчинение, то есть вопрос задается не от главной части к придаточной, а от придаточной к главной.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

За правильное указание типа придаточного предложения – 1 б. Всего 8 б.

За указание отличия примеров 6 и 8 от остальных – 2 б.

Максимальный балл: 10.

ЗАДАНИЕ № 6.

Определите жанр и стиль приведенного ниже текста. Найдите и исправьте в тексте ошибки и недочёты (как содержательно-жанровые, так и собственно языковые).

Алексеева Инга Николаевна
Переводчик

Занятость: полная

Желаемый график работы: полный день

Желаемая зарплата: от 60 000 руб.

Контактная информация

Телефон: +7 (XXX) XXX-XX-XX

Личная информация

Гражданство: Российская Федерация

Переезд: Возможен

Дата рождения: 13.08.1994 г. (29 лет)

Семейное положение: замужем (один ребенок 2018 года рождения)

Опыт работы

Период работы: 2017 г. – настоящее время (6 лет)

Должность: Переводчик

Организация: ООО «Гарант», г. Екатеринбург

Обязанности:

Перевод с английского на русский, с русского на английский язык технических, юридических и экономических текстов, а также их редактирование.

Ведение корреспонденции на английском языке, поиск информации о иностранных компаниях.

Сопровождение управляющего компании, переводы на совещаниях.

Образование

Учебное заведение: Уральский гуманитарный институт УрФУ, г. Екатеринбург

Год окончания: 2017

Форма обучения: очная

О себе

Личные качества

Настойчивость, инициативность, активность, общительность, коммуникабельность, ответственность и пунктуальность, обучаемость, исполнительность.

Профессиональные навыки

Осуществляю быстрый и качественный перевод и редактирование текстов различной тематики, различных стилей: официально-делового, научного, публицистического. Владею иностранными языками: английский – в совершенстве, французский, китайский – на базовом уровне. Нахожу общий язык с самыми несговорчивыми собеседниками.

Компьютерные навыки

Владею программами Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft PowerPoint, SmartCAT, Adobe Photoshop.

Повышение квалификации

В 2015 году прошла курс английского языка с получением сертификата «Upper-Intermediate Certificate», а в 2017 году – «Advanced Certificate» в Центре «Лингвистика», г. Москва.

Дополнительная информация о себе

Понимание и принятие отличий в менталитете людей разных культур и народов.

МОДЕЛЬ ОТВЕТА:

Стиль текста – официально-деловой, жанр – резюме. Это документ, содержащий информацию о навыках, опыте работы, образовании и другие относящиеся к делу сведения, обычно требуемые для рассмотрения кандидатуры человека для найма на работу.

Содержательные недочеты текста:

В контактной информации желательно указать адрес электронной почты.

В личной информации не указано место проживания (адрес или хотя бы населенный пункт).

В разделе «Образование» не указан факультет, на котором учился автор резюме, и полученная специальность.

Формулировка «владею английским языком в совершенстве» некорректная и неконкретная. Нужно указать уровень владения языком или имеющиеся навыки, компетенции.

Фраза «нахожу общий язык с самыми несговорчивыми собеседниками», если даже расценить ее как уместную, должна быть перенесена в рубрику «дополнительная информация о себе».

Языковые ошибки:

Корреспонденции (орфографическая ошибка)

Об иностранных компаниях (грамматическая ошибка)

Управляющего компанией (грамматическая ошибка)

Общительность и коммуникабельность – это одно и то же (плеоназм, речевая ошибка)

Владею иностранными языками: английскимм – в совершенстве, французскимм, китайскимм – на базовом уровне (грамматическая ошибка)

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

За указание стиля и жанра – по 0,5 б. За описание жанра резюме – 1 б.

За каждую исправленную ошибку – 1 б. Итого 10 б.

Максимальный балл: 12.

ЗАДАНИЕ № 7.

Рассмотрите лингвистическую сказку Л. Петрушевской «Пуськи бятые» и укажите в ней языковые средства выразительности.

Сяпала Калуша с Калушатами по напушке. И увазила Бутявку, и волит:

– Калушата! Калушаточки! Бутявка!

Калушата присяпали и Бутявку стрямкали. И подудонились.

А Калуша волит:

– Оее! Оее! Бутявка-то некузявая!

Калушата Бутявку вычучили.

Бутявка вздрезнулась, сопритюкнулась и усяпала с напушки.

А Калуша волит калушатам:

– Калушаточки! Не трямкайте бутявок, бутявки дюбые и зюмо-зюмо некузявые.

От бутявок дудонятся.

А Бутявка волит за напушкой:

– Калушата подудонились! Зюмо некузявые! Пуськи бятые!

МОДЕЛЬ ОТВЕТА:

Эпитеты (Пуськи бятые!)

Уменьшительно-ласкательные суффиксы (Калушаточки!).

Междометия (Оее! Оее!).

Восклицательные предложения (Калушата! Калушаточки! Бутявка!).

Однородные члены предложения (Бутявка вздрезнулась, сопритюкнулась и усяпала с напушки).

Лексические повторы (зюмо-зюмо некузявые. Не трямкайте бутявок, бутявки дюбые и зюмо-зюмо некузявые. От бутявок дудонятся).

Парцелляция (Калушата присяпали и Бутявку стрямкали. И подудонились).

Инверсия (Сяпала Калуша с Калушатами по напушке).

Возможно указание и других средств, например, аллитерации, звукоподражания, однокоренных слов, многосоюзия, диалога.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

За каждое правильно указанное выразительное средство с примером его употребления – по 1 баллу.

Максимальный балл: 11.

ЗАДАНИЕ № 8.

Восстановите этимологическое гнездо, заполнив пропуски в тексте (пропущенные слова и выражения отмечены буквами русского алфавита).

Слово А _____, обозначающее палку для опоры при ходьбе, исторически связано не только со словом Б _____ (спортивный снаряд), но и со словом В _____ – инструмент, предназначенный для открывания и закрывания двери. Фразеологизм с этим словом Г _____ обозначает «полностью завершённый, готовый к использованию». От последнего слова образован историзм Д _____ (или в женском роде Е _____) – слуга в помещичьем доме, в ведении которого находятся продовольственные запасы дома и имения. От слова В образовано и название части тела Ж _____, напоминающей названный производящим словом предмет по форме и по характерному совершаемому этой частью тела движению. В то же этимологическое гнездо входит и глагол З _____ (удалить, устранить). Его происхождение можно установить по

приставке ИС-, характерной для старославянского языка. Производное от него прилагательное И_____ обозначает «особый, уникальный». Названное слово представляет собой также полную кальку англоязычного заимствования К_____. Не случайно эти два прилагательных так похожи по звучанию, ведь они восходят к одному и тому же праиндоевропейскому корню.

МОДЕЛЬ ОТВЕТА:

А. клюка. Б. клюшка. В. ключ. Г. под ключ. Д. ключник. Е. ключница. Ж. ключица.
З. исключить. И. исключительный. К. эксклюзивный.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

За каждое правильно названное слово – 1 б.
Максимальный балл: 10.