

**Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
Башкирский государственный педагогический университет
им. М.Акмуллы**

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

АКМУЛЛИНСКАЯ ОЛИМПИАДА

ПО ОСНОВАМ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ

Участник _____

(фамилия имя отчество)

Дата проведения олимпиады
« _____ » _____ 20 ____ г.



Технопарк
универсальных
педагогических
компетенций

УЧИТЕЛЬ
БУДУЩЕГО
ПОКОЛЕНИЯ
РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования Башкирский государственный педагогический
университет им. М. Акмуллы

Заключительный этап Всероссийской олимпиады школьников и студентов
организаций СПО «Акмуллинская олимпиада»
по «Основам педагогики и психологии»

8-9 классы

1 вариант

(2025-2026 уч. год)

Часть 1. Основы педагогики

1. Слово «педагогика» с греческого языка переводится как
 - 1) воспитание
 - 2) учение
 - 3) детоведение
 - 4) преподавание

2. К.Д. Ушинский является автором учебника для чтения детей
 - 1) «Родное слово»
 - 2) «Азбука»
 - 3) «Первое учение отрокам»
 - 4) «Зерцало»

3. Вид педагогической деятельности, который направлен на управление преимущественно познавательной деятельностью школьников это
 - 1) развитие
 - 2) учение
 - 3) воспитание
 - 4) преподавание

4. Цифровая грамотность это
 - 1) умение грамотно пользоваться компьютером
 - 2) знание программирования
 - 3) умение находить информацию в интернете
 - 4) способность критически мыслить и безопасно работать с цифровыми технологиями

5. Художественные и музыкальные школы относятся к образовательным организациям, реализующим программы

- 1) дополнительного образования
- 2) среднего общего образования
- 3) профессионального образования
- 4) дошкольного образования

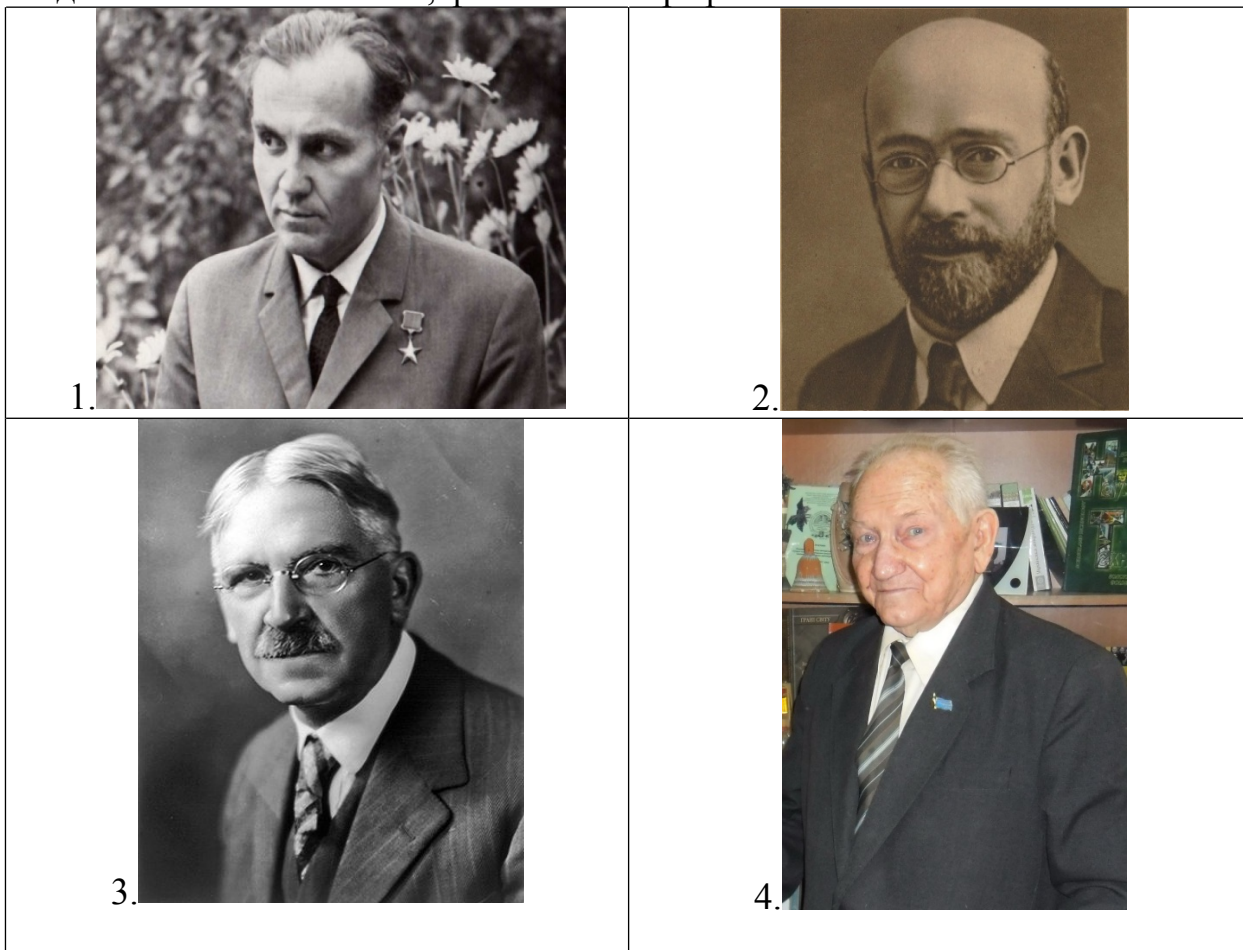
6. В воспитательной работе педагога основное место занимает

- 1) учебная деятельность
- 2) научная деятельность
- 3) организаторская деятельность
- 4) методическая деятельность

7. Установите соответствие между понятиями и их характеристиками (описанием):

1. Развитие	А. Процесс и результат количественных и качественных изменений человека.
2. Образование	Б. Акт взаимодействия учителя и ученика с целью усвоения последним некоторого отрезка содержания социального опыта
3. Формирование	В. Это целенаправленный процесс обучения и воспитания в интересах личности, общества, государства
4. Обучение	Г. Процесс становления человека как социального существа под воздействием всех без исключения факторов: экологических, социальных, экономических, идеологических, психологических и т. д.

8. Установите соответствие между портретами известных деятелей педагогики и их именами, фактами биографии:



А) Василий Александрович Сухомлинский (1918–1970гг.) В.А. Сухомлинский работал директором школ, создал педагогическую систему, основанную на признании ребенка высшей ценностью, на которую должны быть ориентированы процессы воспитания и образования. Разрабатывал и продвигал особый метод, позволяющий подталкивать детей к достижению успехов.

Б) Джон Дьюи (1859-1952 гг.) - американский философ, социолог, политолог, психолог и педагог. Автор около 1000 книг и статей, среди которых более 180 посвящено педагогической проблематике. Эти работы переведены на 35 языков и оказали огромное влияние на теорию и практику образования во всем мире. В 1988 году ЮНЕСКО признала его одним из четырёх человек, определивших способ педагогического мышления в XX веке.

В) Шаталов Виктор Федорович (1927-2020 гг.) - выдающийся советский и российский педагог, создатель уникальной образовательной методики, известной как "Система Шаталова". Разработал систему обучения с использованием опорных сигналов - взаимосвязанных ключевых слов, условных знаков, рисунков и формул с кратким выводом. Практическая деятельность основана на педагогике сотрудничества. Методика В.Ф. Шаталова была признана и внедрена в практику многих школ СССР, РФ и других стран.

Г) Януш Корчак (1878-1942 гг.) - польский педагог, детский писатель, врач, публицист и общественный деятель. Я. Корчак выработал концепцию формирования ребенка как личности, которую изложил в своей книге «Как любить детей». Автор известных книг о детях, а также уникальных работ по педагогике.

Часть 2. Основы психологии

9. Мама просит пятилетнего Ваню убрать игрушки, обещая за это конфету. Ване не хочется убирать, но он выполняет просьбу, чтобы получить награду. На какой стадии морального развития по Л. Кольбергу находится Вася?

- 1) Доконвенциональная (стадия «инструментального обмена»)
- 2) Доконвенциональная (стадия «наказания и послушания»)
- 3) Конвенциональная (стадия «хорошего мальчика/девочки»)
- 4) Постконвенциональная (стадия универсальных этических принципов)

10. Катя, отличница, получила «четвёрку» за сложную контрольную. Она расстроена и думает: «Я ничего не знаю, все остальные, наверное, получили пятёрки, я полная неудачница». Какое когнитивное искажение (ошибка мышления) демонстрирует Катя?

- 1) Гиперболизация (катастрофизация)
- 2) Селективное восприятие
- 3) Персонализация
- 4) Чтение мыслей

11. Подросток испытывает сильный стресс из-за конфликта с друзьями и предстоящих экзаменов. Какие ДВА утверждения точно описывают процессы, происходящие в его организме в этот период?

- 1) Повышается уровень адреналина и кортизола в крови.
- 2) Активируется парасимпатический отдел вегетативной нервной системы, что ведёт к расслаблению.
- 3) Усиливается приток крови к скелетным мышцам и сердцу.
- 4) Значительно повышается активность пищеварительной системы для сохранения энергии.

12. Какие ДВА фактора, согласно современным представлениям, в наибольшей степени определяют индивидуальные особенности темперамента человека, которые проявляются уже в младенчестве?

- 1) Национальные традиции, принятые в семье.
- 2) Особенности высшей нервной деятельности (сила, уравновешенность, подвижность нервных процессов).
- 3) Уровень образования родителей.

4) Наследственно обусловленные особенности работы нейромедиаторных систем (например, дофамина, серотонина).

13. Установите соответствие между психологическим защитным механизмом (по З. Фрейду/А. Фрейд) и примером социального взаимодействия, где он может проявляться.

1. Проекция	А. Ученик, не принятый в популярную школьную компанию, начинает активно критиковать её членов, говоря, что они «глупые и неинтересные».
2. Рационализация	Б. Подросток, проваливший важный проект, убеждает себя и других: «Эта работа была не так уж важна, у меня теперь больше свободного времени для настоящего творчества».
3. Регрессия	В. После ссоры с лучшим другом девочка перестаёт общаться со всеми, целыми днями лежит в кровати и смотрит детские мультфильмы.
4. Компенсация	Г. Юноша, чувствуя себя неуверенно в вербальных спорах, усиленно тренируется в спортзале, добиваясь физического превосходства.

14. Установите соответствие между типом ролевого конфликта и ситуацией из жизни подростка.

1. Межролевой конфликт	А. Староста класса должен сообщить учителю о том, кто сорвал урок, но он не хочет становиться «предателем» в глазах одноклассников.
2. Внуриролевой конфликт	Б. Ученик 9 класса одновременно должен готовиться к важным экзаменам (роль ученика), помогать родителям с младшим братом (роль старшего ребёнка) и тренироваться для спортивных соревнований за честь школы (роль спортсмена).
3. Моноролевой конфликт (конфликт ожиданий)	В. Подростку в новой компании предлагают сигареты. Его социальная роль «члена компании» требует согласия, а роль «здорового/послушного ребёнка» — отказа.

15. Социальные нормы усваиваются личностью в процессе социализации. Какой психологический механизм, описанный Альбертом Бандурой, играет ключевую роль в этом усвоении, особенно в детском и подростковом возрасте?

- 1) Импринтинг (запечатление)
- 2) Классическое обусловливание
- 3) Оперантное обусловливание
- 4) Научение через наблюдение (моделирование)

16. Согласно биологическим основам поведения, гормон окситоцин часто называют «гормоном доверия и привязанности». В каком из перечисленных процессов его роль, с точки зрения психологии и биологии, является наиболее значимой?

- 1) Мобилизация энергии в стрессовой ситуации
- 2) Формирование эмоциональной связи между матерью и ребёнком
- 3) Регуляция суточных (циркадных) ритмов
- 4) Ускорение когнитивных реакций

Часть 3. Педагогические и психологические кейсы

Педагогические кейсы

1. Ситуация:

В 9 классе идёт подготовка к школьному конкурсу «Лучший класс — лучшая команда». Проектом руководит Артём — активный, харизматичный ученик. Он сам пишет сценарий, выбирает музыку, распределяет роли. Другие ребята почти не участвуют: «Артём сказал — так будет лучше». Саша предложил смешную, но яркую идею для выступления — Артём отказал: «Не серьёзно». Накануне конкурса Саша говорит учителю: «Я не хочу участвовать. Мы не команда. Мы — его соло-проект».

Задания:

1. Какие воспитательные задачи стоят перед классным руководителем?
2. Какие педагогические принципы нарушены?
3. Какие ошибки допустил Артём как лидер?
4. Предложите пошаговый план действий учителя.
5. Как переформатировать проект, чтобы включить всех?
6. Какие ценности важно сформировать у класса?

2. Ситуация:

В классном чате появилось анонимное сообщение: «Знаете, кто списывает на контрольных? Это Маша. Она просит у Кати шпаргалки». Маша узнала об этом. Она действительно списала один раз — из-за страха двойки перед родителями. Теперь она плачет, боится идти в школу. Катя молчит. Некоторые ребята обсуждают, другие — поддерживают Машу. Классный руководитель получает сообщение от мамы Маши: «Дочь не хочет учиться. Что происходит в вашем классе?»

Задания:

1. Какие этические нормы нарушены в этой ситуации?

2. Почему подростки склонны к анонимным обвинениям в чатах?
3. Как классный руководитель должен отреагировать?
4. Как провести разговор с классом, не называя имён?
5. Предложите тему и план классного часа о доверии и ответственности в общении.
6. Как помочь Маше восстановить самооценку?

Психологические кейсы

1. Ситуация:

Ученик 8 класса Егор — тихий и спокойный юноша. Он хорошо учится, всегда выполняет домашние задания, на переменах общается с парой близких друзей. Однако каждый раз, когда учитель вызывает его к доске или просит выступить с докладом перед классом, с Егором происходит следующее:

- Он краснеет, его голос становится тихим и дрожит.
- Он смотрит в пол или в окно, избегая зрительного контакта с одноклассниками.
- Даже зная материал, он может забыть простые факты, начать путаться в словах и говорить очень быстро, чтобы поскорее закончить.
- После ответа он долго не может успокоиться, переживает и думает, что все над ним смеялись.

Одноклассники не издеваются над ним, но учителя начинают беспокоиться: из-за этого страха его оценки на устных ответах всегда ниже, чем он заслуживает по знаниям. Сам Егор говорит: «Я ненавижу, когда на меня все смотрят. Я чувствую себя глупо».

Задания:

- 1) Какое эмоциональное состояние испытывает Егор во время выступления? Каковы его явные физические признаки (симптомы) этого состояния?
- 2) Как ты думаешь, что является главной причиной его проблем у доски: плохое знание предмета, отношение одноклассников или что-то еще? Объясни свой выбор.
- 3) Представь, что Егор обратился к тебе за помощью. Дайте ему два конкретных и выполнимых совета, которые помогут ему справиться со страхом выступлений. Объясни, как именно каждый совет должен помочь с психологической точки зрения.

2. Ситуация:

Ученики 9 класса Аня, Илья, Кирилл и Марина готовят общий проект по биологии. Они должны создать презентацию и макет экосистемы леса. За неделю до сдачи проекта группа собралась, чтобы объединить свои части работы. Выяснилось, что:

- Илья, ответственный за сбор информации о животных, не выполнил свою часть. Он сказал, что у него была неделя репетиций в драмкружке, он отвлекался и забыл.

- Кирилл, который делал макет и рассчитывал на данные Ильи, вышел из себя. Он резко заявил: «Из-за твоего разгильдяйства вся наша работа насмарку! Ты всех подвел!».
- Аня, лидер группы, пыталась успокоить всех, но видно, что она на грани паники. Она тихо сказала: «Что же нам теперь делать? Мы же провалимся...».
- Марина, ответственная за дизайн презентации, молча смотрела в стол и не вмешивалась.

Работа встала. Команда на грани срыва, а дедлайн — через два дня.

Задания:

- 1) Определите психологическую проблему, возникшую в группе.
- 2) Какие эмоции могут испытывать участники ситуации (Аня, Илья, Кирилл, Марина)?
- 3) Назовите не менее двух ошибок в общении, допущенных участниками.
- 4) Предложите два конструктивных способа решения ситуации, которые помогли бы сохранить сотрудничество в группе.

Бланк ответов

Задание 1:

Задание 2:

Задание 3:

Задание 4:

Задание 5:

Задание 6:

Задание 7:

Задание 8:

Задание 9:

Задание 10:

Задание 11:

Задание 12:

Задание 13:

Задание 14:

Задание 15:

Задание 16:
