

**Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
Башкирский государственный педагогический университет  
им. М.Акмуллы**

**ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ**

**АКМУЛЛИНСКАЯ ОЛИМПИАДА**

**ПО ИСТОРИИ**

Участник \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(фамилия имя отчество)

Дата проведения олимпиады

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.



Технопарк  
универсальных  
педагогических  
компетенций

УЧИТЕЛЬ  
БУДУЩЕГО  
ПОКОЛЕНИЯ  
РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования Башкирский государственный педагогический  
университет им. М. Акмуллы

Заключительный этап Всероссийской олимпиады школьников и студентов  
организаций СПО «Акмуллинская олимпиада»  
по «Истории»  
10-11 классы, студенты СПО

## II вариант

**Задание 1. Прочтите отрывок из высказывания известного историка и  
ответьте на вопросы:**

*«... – один из лучших московских ораторов и писателей XVI в., потому что был самый раздраженный москвич того времени. В сочинениях, написанных под диктовку страсти и раздражения, он больше заражает, чем убеждает, поражает жаром речи, гибкостью ума, изворотливостью диалектики, блеском мысли. Но это фосфорический блеск, лишенный теплоты, это не вдохновение, а горячка головы, нервическая прыть, следствие искусственного возбуждения. Читая письма ... к князю ..., поражаешься быстрой сменой в авторе самых разнообразных чувств: порывы великодушия и раскаяния, проблески глубокой задушевности чередуются с грубой шуткой, жестким озлоблением, холодным презрением к людям. Минуты усиленной работы ума и чувства сменялись полным упадком утомленных душевных сил, и тогда от всего его остроумия не оставалось и простого здравого смысла. В эти минуты умственного изнеможения и нравственной опущенности он способен был на затеи, лишенные всякой сообразительности».*

1. Назовите имя государственного деятеля, о котором говорится в отрывке.
2. Укажите годы правления данного государственного деятеля.
3. Назовите имя и фамилию князя, который упоминается в отрывке.
4. Какие принципиальные вопросы затрагивались в письмах этих двух видных государственных деятелей XVI века?

**Задание 2.** Прочтите отрывок из сочинения выдающегося русского историка В.О. Ключевского и ответьте на вопросы: *«В спорах о лучшем образе правления для России он стоял на одном положении: Россия прежде всего должна быть великою, сильною и грозною в Европе, и только самодержавие может сделать её таковою. Это убеждение, вынесенное из наблюдения за пространством, составом населения, степенью его развития, международным положением России, ... превратил в закон основной исторической жизни России по методу опрокинутого исторического силлогизма: самодержавие - коренное начало русского государственного современного порядка; следовательно, его развитие - основной факт русской исторической жизни, самая сильная тенденция всех её условий».*

1. Кого из выдающихся русских историков имел в виду Ключевский?
2. Назовите главный труд этого историка.
3. Объясните, почему историк, о котором писал Ключевский, был сторонником жёсткой самодержавной власти. Приведите не менее двух аргументов.

**Задание 3.** Российский историк А.Б. Каменский характеризует эпоху дворцовых переворотов (1725-1762 гг.) не как время упадка, а как период, когда сложилась новая политическая система — олигархическая по форме, но сохранявшая огромную роль самодержавного начала.

1. Объясните, в чём проявлялась эта двойственность («олигархическая форма» и «сохранение самодержавия»).
2. Приведите не менее двух примеров, подтверждающих эту точку зрения.



**Задание 4.** Посмотрите на портрет и ответьте на вопросы:

1. Назовите имя русского царя, изображённого на портрете.
2. В каком веке он правил страной?
3. Какое прозвище он получил?
4. Почему, по мнению некоторых историков, Россия стала евразийской державой именно в правление этого царя?

**Задание 5. Посмотрите на репродукции исторических картин известных художников и ответьте на вопросы:**



1.



2



3.

4.



Заполните таблицу, указав фамилии художников – авторов картин и фрагменты исторических событий, запечатлённых на картинах

	1	2	3	4
автор картины				
фрагмент исторического события				

**Задание 6. Прочтите отрывок из статьи современного отечественного историка и ответьте на вопросы:**

*«Объединение земцев началось с создания в Москве 30 июля 1914 г. Всероссийского земского союза помощи больным и раненым воинам (ВЗС)... Главой ВЗС был избран ... Когда два с половиной года спустя он возглавил буржуазное правительство в России, лидер кадетской партии П.Н. Милюков признал, что ... «непререкаемо въехал на пьедестал премьера».*

1. Укажите фамилию государственного деятеля, о котором говорится в отрывке.
2. О какой должности данного деятеля писал П. Милюков?
3. В 1917 году этого зашифрованного в приведённом отрывке деятеля восхваляли газеты Западной Европы и Америки. Объясните, почему это происходило.

**Задание 7. Восстановите правильную хронологическую последовательность событий Великой Отечественной войны.**

Ответ запишите в виде ряда цифр.

1. Начало контрнаступления Красной Армии под Москвой.
2. Оборона Брестской крепости.
3. Начало блокады Ленинграда.
4. Окружение немецкой группировки под Сталинградом (операция «Уран»).
5. Битва на Курской дуге (сражение под Прохоровкой).

**Задание 8. Определите правильность предложенных суждений.**  
Ответ внесите в таблицу (да/нет).

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

\*\*\*

В ходе Русско-турецких войн екатерининского времени русские войска взяли крепость Измаил (1), а Россия получила право держать флот в Средиземном море (2).

\*\*\*

Во время Крестьянской войны под предводительством Е.И. Пугачёва был осаждён город Оренбург (3), а восставшие захватили Москву (4).

\*\*\*

Внутренняя политика Екатерины II включает созыв Уложенной комиссии (5) и издание Жалованных грамот дворянству и городам (6).

\*\*\*

В правление Павла I был издан указ о трёхдневной барщине (7), а также заключён Тильзитский мир с Францией (8).

\*\*\*

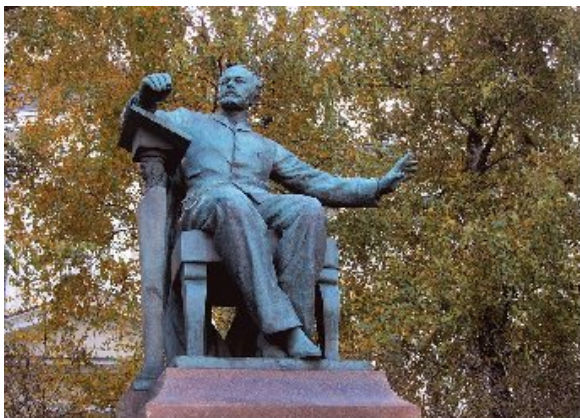
За время правления Екатерины II произошли три раздела Речи Посполитой (9), а к России был присоединён Крымский полуостров (10).

**Задание 9. Прочтите отрывок из документа и ответьте на вопросы:**

*«Я с огромным уважением относился и отношусь к ... Сейчас не помню, в чём конкретно выражалась ждановская критика его произведений. Но не могу сказать, что ... вообще был в загоне во времена Сталина. Он написал много прекрасных сочинений, в том числе и во время войны, когда он сочинил свой шедевр - ... Он заслуженно занял видную позицию среди композиторов и является одним из ведущих мастеров музыки. В своё время руководство СССР не понимало .., когда он поддержал джазовую музыку. Говоря откровенно, он был прав. Нельзя ни с какой музыкой, включая джазовую, бороться административными путями. Пусть к ней выразит своё отношение сам народ».*

1. Назовите фамилию автора воспоминаний.
2. Укажите фамилию композитора, о котором говорится в отрывке.
3. Укажите скрытое в тексте его известное произведение.
4. Объясните, почему, по вашему мнению, джазовая музыка в СССР часто критиковалась?

**Задание 10.** Перед вами - изображения известных памятников, выполненных выдающимся советским скульптором. **Укажите фамилию скульптора и заполните таблицу.**



1



2



Автор памятников: \_\_\_\_\_

	1	2	3	4
Название памятника (кому посвящён)				
Укажите время создания памятников (1920-е годы, 1930-е годы, 1940-е годы и 1950-е годы)				

**ШИФР УЧАСТНИКА**

**ИТОГОВОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ**

**АКМУЛЛИНСКАЯ ОЛИМПИАДА ПО ИСТОРИИ  
2025-2026 уч. г. ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ 8-9-Х КЛ.  
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП**

**ВАРИАНТ 1  
БЛАНК ОТВЕТОВ**

**Задание 1:**

1 вопрос: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2 вопрос: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3 вопрос: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4 вопрос: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Задание 2:**



**Задание 5:**

	1	2	3	4
Автор				
фрагмент исторического события				

**Задание 6:**

1 вопрос: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2 вопрос:

\_\_\_\_\_

3 вопрос: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Задание 7.**

Правильная последовательность: \_\_\_\_\_

**Задание 8:**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

**Задание 9:**

1 вопрос: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2 вопрос: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3 вопрос: \_\_\_\_\_

4 вопрос \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

---

---

**Задание 10:**

Автор памятников: \_\_\_\_\_

Заполнение таблицы:

	1	2	3	4
Название памятника (кому посвящён)				
Укажите время создания памятников (1920-е годы, 1930-е годы, 1940-е годы и 1950-е годы)				