Эссе

 «Литература – это не обычный «предмет» вроде химии, а способ сохранения человеческой души и форма праведного её существования»

В современном мире люди совершенно перестают читать, считая это ненужной тратой времени, имея при этом в своем смартфоне доступ ко всем библиотекам мира. Так что же такого особенного в литературе столь «ненужном» предмете, который нам преподают с детского сада?

Литература – это не просто учебник с собранием отрывков из известных произведений, это кладезь знаний, чувств, эмоций, которые мы, возможно, никогда не сможем познать из-за скоротечности жизни, а ведь это личный опыт писателя, которым он делится с нами. Только книги могут дать нам все необходимые знания в любой области, описать даже самые сложные и непонятные вещи простым, понятным каждому языком. Так например произведение итальянского философа Никколо Макиавелли «Государь» может быть интересным не только любителям красивой словесности, но и тем, кто стремится быть во главе общества. Или же роман Дэниеля Киза «Цветы для Элджернона», где автор описывает жизнь глазами умственно отсталого взрослого, которому дали шанс стать умнейшим человеком в истории, поднимая вопрос нравственности: имеем ли мы право ставить эксперименты друг над другом, какую цену мы готовы заплатить за шанс стать «самым умным».

Но, пожалуй, самым ярким примером важности литературы в жизни людей является произведение Рэя Брэдбери «451 градус по Фаренгейту». Роман был написан в 1953 году, почти семьдесят лет назад, но особо актуален стал только сегодня, так как видно уже невероятно много схожестей с вымышленным сюжетом книги и современной реалностью: телевидение успешно служит всеобщему оболваниванию, инакомыслящие люди считаются ненормальными, начитанный человек стал невероятной редкостью.Из-за безграмотности люди вновь и вновь совершают одни и те же промахи, вместо того, чтобы учиться на ошибках прошлого. В своей антиутопии Рэй Брэдбери показывает важность книг, ведь они позволяют нам сохранить человечность в душе, увидеть последствия наших действий, не превратиться в бесчувственных кукол, не замечающих ничего вокруг.

Закончить свое эссе я хочу словами великого писателя Николая Васильевича Гоголя: «Цель литературы - помогать человеку понимать самого себя, поднять его веру в себя и развить в нем стремление к истине, бороться с пошлостью в людях, уметь найти хорошее в них, возбуждать в их душах стыд, гнев, мужество, делать все для того, чтоб люди стали благородно сильными и могли одухотворить свою жизнь святым духом красоты». Именно эти слова заключают в себе суть всего сказанного мною прежде. Литература в полной мере показывает нам все грани нашей жизни, не дает совершать прошлые ошибки, учит быть добрыми и милосердными, учит быть нас Людьми.