1. Кояш чыга, туа, менә.

2. Бушлай, бушка; көчләп, әрәмгә, юкка.

3. Укучылар, остазы, дусты-сабакташы, хезмәттәше.

5. Ул арада-вакыт хәле, боларны-тәмамлык, кайсыдыр-ия, күреп калды-хәбәр, бугай-кереш сүз.

6.

Себерү

Дерелдәү

Чәрелдәү

Тергезү

Текелдәү

Ярәшү

Селтәү

Үбү

7. Күрсәтүенә

8. Туган-тумача, иске-москы, күрше-күлән, керделе-чыктылы, моң-зар, имеш-мимеш, әвеш-тәвеш.

9. Балалар булып- ничек?, ни рәвешле? – рәвеш хәле.

10.  *Укытучының бусы да күзлекле, тик монысының күзлеге зәңгәр һәм бик калын, шуңа күрә ул җанга салкынлык өрә. Укытучының бармагы журналдагы исемлек буенча түбән төшә. Бармак «А» хәрефен узды. Абдуллинның авызы ерылды, ул елмаеп артка карый. Баязитова чатнаган иреннәрен шатлыгыннан ялап ала. Бармак «Б» хәрефен дә узып китте. Гыйззәтуллинның бите ап-ак киндергә әйләнә. Зәңгәр күзлекнең бармагы шул фамилия тирәсендә туктап кала.*

13. Мөселман Шәрык поэзиясендә газәл жанрын “мәхәббәт шигыре”, “гыйшык җыры” дип йөртәләр.

14. Алтын Урда чорындагы язма истәлекләр дастан, кыйсса, шигъри роман, газәл, робагый жанрларына карый. Фарсы hәм гарәп әдәбиятыннан иҗади файдаланганнар.

15. Кеше образына туры килә.

ВЫПОЛНИЛА

Ахиярова

Элина

Ильфатовна

9

МОБУ СОШ №2

село Старобалтачево

Балтачевский район