В данном отрывке автор продемонстрировал читателю два параллельных мира:детский сад и реальный мир.

В детском саду мальчик уже был с сильным характером и он был очень упрямым, недоверчивым  и не сдержанным. Он был за справедливость.

В реальном же мире для мальчика единственной радостью была Елена Григорьевна. В женщине мальчика притягивала открытость и милосердие. Она заботилась о мальчике, делала ему подарки.

После крещения мальчик начал по другому смотреть на окружающий его мир. Он понял, что добрых людей на планете больше, чем злых.