Сочинение-рассуждение по тексту Ч.Т.Айтматова.

Великий русский писатель Л.Н. Толстой писал: **«Всякая мысль, выраженная словами, есть сила, действие которой беспредельно».** Эту фразу могу объяснить так: словом можно передать наши чувства и переживания…

…Словом можно убить, словом можно спасти,

 Словом можно полки за собой повести…

Каждое слово имеет великую силу, силу воздействия на читателя, когда автор передает текст многозначностью и многогранностью слова.

Обратимся к тексту Ч.Т.Айтматова.

Во-первых, используя различные средства выразительности (прежде всего –тропы), автор ярко и красочно описывает героев, характеризует суровое детство мальчика, потерявшего отца.

Во-вторых, в предложениях 1,19,20 писатель применяет прием инверсии, чтобы подчеркнуть ужас войны, усилить воздействие слова.

В-третьих, с помощью метафоры «сердце мальчика было наполнено горем», Ч.Айтматов указывает, настолько горе велико для маленького человека.

Авалбек поверил в слова матери о том, что на экране показывает отца, потому что она сказала «тихо». Именно это наречие подчеркивает веру в то, что солдат-это его отец. Взрослые не хотели лишать мальчика его «горькой и прекрасной иллюзии».

В-четвертых применяется оксюморон, для того чтобы создать необыкновенный запоминающийся образ.

В-пятых, в рассказе именно в последних абзацах, употребляется слово «он» - повтор - 5 раз. Чтоб полнее и эмоциональнее донести свою мысль, рассказчик повторяет местоимение «он». Он, у которого есть отец – герой .

Итак, всякая мысль, всякое предложение, выраженное словами, имеет силу воздействия на человека.