«Мне жаль, что это слово уходит из русского языка»

 У слова, как и у человека, своя судьба. Слово рождается, распространяется, приобретает дополнительные, переносные значения. Одни слова живут долго, и их активно употребляют люди в своей речи. Другие забываются, и мы перестаем ими пользоваться при общении. Такие слова называются устаревшими. Но их мы встречаем, читая художественные произведения.

 Мне очень нравится устаревшее слово «чадо», что означает «ребенок», «дитя», «сын или дочь». Например, «Её чадо просто светилось от восторга». Встречаем это слово в художественных произведениях. «Хвала и честь тебе, свободы чадо» ( Пушкин). «Отцы ходили по пятам за директором, матери уговаривали соседок отдать в школу свое чадо». (Л.Утесов «Спасибо, сердце»). Мне хотелось бы, чтобы мои родные обращались «чадо моё, чадушка». Звучит ласково и тепло. Мне жаль, что это слово потихоньку уходит из русского языка.

 Я думаю, нужно знать историю своего языка и народа. Не забывать устаревшие слова и выражения, знать их современные синонимы.