***Рецензия «Иной взгляд на мир».***

 Фильм "Мустай Карим" из цикла "Беседа с мудрецами "является документальным, повествующем о жизни башкирского советского поэта, писателя и драматурга-Мустае Кариме. В роли режиссёра выступил Айсылуак Юмагулов, которому замечательно удалось преподнести материал о герое социалистического труда.

 В данном фильме зрителю представляют искреннего Мустая Карима с его чувствами и эмоциями. Из течения мыслей поэта мы можем узнать главные аспекты его жизни, вступить в беседу с драматургом. Так, мы узнаём о его первом спектакле, путях воспитания самого поэта: распространении " добрых Богов», госпитале 1943 года. Я считаю достаточно интересным приём переосмысления Мустаем Каримом своих поступков: так, говоря о воспитании он делает выводы о том, что именно изменилось с формированием новых ценностей.

 Как мне кажется одними из главных качеств поэта является доброта, правдивость эмоций (искренность), мудрость, духовность. Мустай Карим умел поддерживать близких людей, тем самым влияя на жизнь человека.

 Сам фильм, по-моему мнению, построен при помощи такого элемента как беседа со зрителем, в ходе которой мы узнаем много нового о жизни поэта.

 Таким образом ,можно сделать вывод о мастерстве режиссёра и мудрости поэта, о котором благодаря фильму я смогла узнать много нового.

2.Ответы на вопросы :

1.Режиссёр ,по-моему мнению, старался показать такие стороны личности как :
- мудрость(умение схватывать суть многопланового явления);
- благодарность(выражение, умение создавать "добрых Богов в домах каждого" -цитата из фильма);
- доброта(помощь людям);
- духовная раскованность( по-мнению Мустая Карима :-"Талант не может быть застенчивым");
-юмор (лёгкость );
-правдивость эмоций(искренность) : все эмоции выражаемые человеком естественны , даже "трагедия-не есть зло, так как это высшая форма утверждения личности";
-стойкость в характере (умение выстоять при возникших трудностях);
-духовность (" утверждение значимости человека").
\*Цитаты используемые в ответе взяты из фильма Айсылуака Юмагулова "Мустай Карим" из цикла "Беседа с мудрецами" (предложенного для анализа в рамках творческого задания)

2. Идея фильма :
-стремление донести до зрителя информации из уст поэта ,возможности взглянуть на мир глазами драматурга.

Особенности сюжета:
-разговор со зрителем ( живые беседы);
-вся информация представлена доступно для знакомства со зрителем ;
-из фильма можно узнать о жизни драматурга простым для понимания языком, а также сделать выводы о качествах поэта и его взглядах на жизнь.
3.Режиссер старался донести (ценность работ Мустая Карима ,смысла его жизни и стремлении к доброму) путём использования таких средств как :
-вставки из произведений поэта, рассмотрение его произведений ;
-беседы с драматургом ;
-представление информации из уст самого героя фильма.
(...)-идея фильма.

4.Я считаю ,что фильм стоит посмотреть каждому для того, чтобы иметь представление о таком замечательном человеке .Вся информация представленная в фильме -аспекты жизни героя. Из него вы узнаете о качествах Мустая Карима, его вкладе в культуру Башкортостана и ценности доброты в жизни каждого из нас.