Рецензия на фильм А.Юмагулова «Беседа с мудрецами».

Этот фильм о жизненной позиции башкирского поэта, писателя, драматурга Мустая Карима, народного поэта БАССР, Героя Социалистического труда, Лауреата Ленинской и Государственных премий СССР.

Этот фильм построен в виде беседы со зрителями, а не с журналистом или корреспондентом. В нём Мустай Карим в виде небольших притч, нам, зрителям, дает советы. Но не назидательно, как бы рассказывая о себе.

Мне запомнились такие слова поэта « не буду жаловаться, не буду ныть». А можно было бы. Много раз жизнь испытывала его на прочность. Когда многие врачи «поставили на нём крест», в него поверил молодой военврач и сказал : «Я беру его». И началась своя война за жизнь Мустая Карима, из которой они вышли победителями.

Нравится его позиция, что в любой ситуации нужно оставаться человеком. Например, в войну около госпиталя он сажал цветы. Вроде бы зачем? Но предложение «Красота спасет мир» - расхожая фраза, а именно цветы помогали раненным бойцам поверить в себя, почувствовать домашнюю обстановку. Или случай с молодым немцем, которого Мустай Карим не убил, хотя мог бы.

Этот фильм учит добру, нужно творить добро вокруг себя. «Создавать в домах добрых Богов». Мы не должны стыдиться своих поступков. Жить не просто так, а жить вдумчиво, осознавая для чего мы живём. Фильм сложный, но мне кажется , что режиссёру удалось передать основную мысль поэта : в любой ситуации оставаться человеком, не изменять себе. «Не мелочить, не прилаживаться». Я бы советовала посмотреть фильм тем, кто заканчивает школу: у них долгий жизненный путь. Этот фильм – наставление молодежи, раздумье о прожитой жизни.