Маркина Дарья,9 класс МОБУ СОШ с.Нордовка

3 тур ,литература

Встреча с мудрым человеком

В документальном фильме А.Юмагулова «Мустай Карим» рассказывается о становлении писателя Карима и влиянии на него окружающего мира.

Так уж случилось ,что деревенскому мальчику повезло родиться вЧишминском районе ,что расположен недалеко от Уфы. Еще в детстве он увидел, какое впечатление производит театральное представление на простых крестьян-односельчан (артисты драмтеатра приезжали с гастролями в деревню). Первые его пьесы ,как считает сам поэт, были робкими пробами пера. Но уже и будучи серьезным драматургом, он всегда оглядывался на людей ,как они воспримут его произведения. НАРОД, его близкие и родные люди –вот на кого он ориентировал свои пьесы; ему претит аморальность ,он всегда за чистоту, нравственность. Рассказ писателя о себе построен так, что он почему –то всегда рассказывает о других людях. Тех людях, которые были для него маяком. Всегда встречались хорошие и мудрые люди на его жизненном пути (Твардовский А. ,Лев Константинович-врач, вылечивший его от смертельной болезни). Каждый из этих людей оказал на него значительное влияние ,дал урок жизни .А он – способный ученик!

Я считаю.что идея фильма в том, чтобы показать не всю, хоть частичку личности Мустая Карима , планету нашего «аксакала»,девизом жизни которого стали слова «Жить или ныть?» Однозначно –жить!

Фильм рассчитан на более взрослую аудиторию. Чтобы его понять, надо знать и творчество поэта, его жизнь,историю нашей страны.

Да, стоит посмотреть этот фильм ,чтобы хотя бы узнать про такого интересного человека и вдохновиться его мужеством ,мудростью, талантом.

Хочется прочитать его стихотворения, посмотреть на сцене театра пьесы.