Рецензия

Я недавно прочитал стихотворения Мустая Карима. Мне они понравились, в них звучит любовь к родной земле, к своим землякам.

Посмотрев фильм, я немного по-другому увидел известного башкирского поэта. Он был похож на мудреца, который прожил долгую и интересную жизнь. Я понял, что хотел сказать Мустай Карим. Нужно жить так, чтобы тебе не было стыдно за свои поступки, дела. «Не мелочить, не прилаживаться». В жизни каждого человека должна быть цель, к которой он должен стремиться

 Поэт говорит об огромном влиянии театра на зрителя. Мне кажется, что драматург прав: в спектаклях, идущих со сцены не должно быть лжи, грязи. Автору не должно быть стыдно за свои творения.

 Хотя фильм построен в форме беседы, для меня он пока сложен и во многом не понятен. Мне кажется, что его зрителями должны быть учащиеся, которые заканчивают школу. Это советы прожившего долгую жизнь человека, и к ним стоит прислушаться.