2 тур олимпиады по русской литературе

МОБУ СОШ с.Нордовка

Мелеузовский район Маркина Дарья

 Творчество Мустая Карима всегда находится в центре внимания в нашей республике. Тем паче скоро грядет вековой юбилей писателя.

В приведенном фрагменте из повести «Долгое-долгое детство» мы видим великое стремление к жизни молодого человека.

 Сразу же привлекает внимание обращение к природе: он видит небо, солнце, бежит по полю, образы дуба и птиц возникают в этот момент.

Все проносится в одно мгновение перед глазами: воспоминания деревенского детства, родственники, окружающий быт и пейзаж. Кажется, это типичные картины, которые встают перед глазами людей, стоящих на грани жизни и смерти. Так, по крайней мере ,пишут многие писатели.

 А небо под Аустерлицем Андрея Болконского (« Война и мир» Л. Толстого)? Оно почему –то сразу пришло на ум, герой кардинально меняет отношение к жизни после ранения. Ценности жизни видятся в другом: в тихой жизни вокруг своей семьи. А дуб из того же толстовского романа тоже оказался здесь. И здесь он символ жизни. Только дуб Мустая – Старшая Мать ,вокруг нее- вся жизнь его семьи. Хорошо бы было, если в каждой семье оказалась такая Старшая Мать-источник мудрости, терпения, доброты, умения!

 Внутренний мир героя это неразрывная связь с внешним миром природы.

Родник- кровь, солнце-жизнь, выпархивает дыханье, огненный стог-взрыв, земля- колыбель, небо убегает, вспышки заплясали, безобразные птицы с крестами- немецкие самолеты, чаша жизни опрокинется, сравнение себя с кротом, вечный дом- смерть. Вот эти многочисленные средства выразительности художественной речи так и текут звонким ручьем из этого фрагмента. А два берега? Это постоянное обращение писателя к берегам жизни и смерти. Человек строит мост, несмотря на то, что ему мешают все земные и неземные силы, соединить два берега- непростая задача.

 Мустай Карим – философ. Его мудрость в том, что он умеет жить без суеты, спокойно переживать события непростой жизни.

 Я думаю, что еще не раз буду перечитывать «Долгое-долгое детство» М.Карима.