Мухаметова Гулли Радиевна 9г

ГБОУ РХГИ им. К. А. Давлеткильдеева

Г. Уфа

Аналитическое задание по русской литературе

2 тур

1. Одно из самых известных и великих произведений Мустая Карима ,,Долгое-долгое детство”. В этом произведении он предстоит перед нами как молодой солдат на войне. Здесь мы видим его раненного, он лежал на земле и вспоминал самые яркие и приятные моменты своей жизни. С этими воспоминаниями перемешивается его реальная жизнь. Он видит, как родник течет из земли, и в то же время как кровь течет из его груди, видит свою семью, и одновременно слышит грохот.
2. Здесь, в этом произведении, несколько раз упоминалось дерево – дуб. Дуб символизирует силу, мужество, выносливость, долголетие, плодородие, благородство, верность, оно было посвящено верховным богам-громовержцам. Тем самым автор говорит, что герой такой же, как это дерево, как этот дуб. Упоминался мост, а символизирует он объединение, а также трудный переход между миром живых и миром мертвых... В более общем смысле мост символизирует переход из одного состояния в другое. Это мощный символ перемен и трансформации. Также появлялись слова как, черные птенцы-образ смерти, которая прошла мимо него.

Внешний мир передается нам через описание природы, звуки, воспоминания о детстве, о самом прекрасном в его жизни.

1. В произведении очень много средств художественной выразительности, как эпитеты, метафоры, олицетворения, предающие состояние героя. Например: небо убегает (олицетворение), льдисто-синее застывшее небо (эпитет), я вбираюсь в землю (метафора).
2. Это произведение мне сильно напоминает роман Льва Николаевича Толстого ,,Война и мир”. Эти произведения похожи тем, что и в романе упоминался дуб, тем, что эти произведения овеяны любовью к родному, близкому.