Анализ данных глав из повести Мустая Карима

 «Радость нашего дома»

Мустай Карим – народный писатель Башкирии. Многие его произведения затрагивают *тематику Великой Отечественной войны 1941* года. Это объясняется тем, что сам автор принимал участие в тех военных действиях. Повесть «Радость нашего дома» не является исключением. Рассмотрим несколько отрывков данного произведения.

Действующих лиц можно разделить на *главных* и *второстепенных.* Главными героями являются *Ямиль* – рассказчик, его *мама* и сестра *Оксана*. Возвращение мамы эмоционально повлияло на Ямиля, воодушевило и даже встревожило его чуткое детское сердечко. «Слышно, как открываются ворота. Я вспрыгиваю на сундук и приникаю к окну. Вот моя мама… Мама вернулась, мамочка моя!». В словах «мама моя… мама вернулась, мамочка моя», где автор использует *прием повторения* и употребляет *уменьшительно-ласкательный суффикс* для подчеркивания особенной эмоции, слышатся нотки невообразимой, искренней радости. В следующее мгновение мальчик видит свою сестричку и, наверно, чувствует себя самым счастливым человеком на Земле. «Мне становится очень весело. Я обнимаю Оксану, заглядываю ей в лицо. Наконец-то у меня есть сестричка! Я не знаю, что делать от радости…».

Второстепенными героями в повести представлены мудрый *дедушка Мансур* со своей слепой *женой* и *соседи* по аулу. Отношения между соседями дружеские и теплые. Узнав о приезде своей новой маленькой землячки, многие решили проведать девочку. Кто-то дарит игрушку, кто-то горсть сушеных ягод, кто-то добрые пожелания.

Как уже говорилось, события повести происходили *в военные 40-е годы*. В это тяжелое время страна нуждалась в рабочей силе и большинство молодых людей уходили на фронт («Ведь на войне мои дети»). Также это можно доказать репликой бабушки Ямиля: «-Боже мой, только бы не похоронная…» . От вражеских пуль, голода погибали миллионы. И если личность погибшего была известна, родным посылали похоронки – письма, с информацией о смерти их родственника.

В таких суровых военных условиях, многие дети остаются без родителей. Оксану тоже постигла такая учесть. Так мама Ямиля забрала девочку к себе, а сам Ямиль, хотевший сестричку, был только рад такому подарку судьбы.

Милую Оксану полюбили все: от членов новой семьи до соседей. Она стала лучиком света и радости в первую очередь для Ямиля. Ведь теперь у него появилась сестренка, ради которой он бы стал хорошим братом, благородным рыцарем, каменной стеной. Поэтому повесть так и называется –«Радость нашего дома».

Радостью в нашем доме был маленький котенок, которого папа подобрал с улицы. Беднягу отмыли, привели в порядок и сделали частью нашей дружной семьи. Сейчас она тоже живет вместе с нами. Уже повзрослевшая кошечка выступает не просто в роли домашнего питомца. Она – напоминание о том, что нельзя проходить мимо чужой беды, быть черствыми, эгоистичными. При возможности стоит постараться помочь нуждающимся, чему и учили нас родители.