**Акмуллинская олимпиада по русской литературе**

**2 тур**

**Задание для учащихся 7 класса**

Харисова Неля Ринатовна, 7 класс, Уфимский район, муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение средняя общеобразовательная школа с. Михайловка

1. Перед нами известное произведение башкирского писателя, поэта и драматурга М. Карима «Радость нашего дома». Оно было написано автором 1951 голу, спустя 6 лет после завершения Великой Отечественной войны. Главными героями этого фрагмента являются дети: мальчик Ямиль, живший с мамой и бабушкой в башкирском ауле, и девочка Оксана, украинка, которая во время войны потеряла маму, но благодаря отцу и матери Ямиля, оказавшаяся в семье Ямиля и ставшая для него сестрой. Также немаловажную роль играют дедушка Мансур, брат бабушки Ямиля, бабушка Фархуниса, бабушка Ямиля и добродушные жители аула. Мне кажется, этих героев можно разделить на три групп: первая группа – это все пожилые люди, люди старшего поколения, хранители обычаев и традиций своего народа, аула и несмотря на все сложности, стойко выдерживающие все испытания, подающие своими поступками, делами пример своим детям и внукам, воспитывающие в них чувство патриотизма, уважения и благородства; вторая группа – это люди среднего возраста, такие как Кюнбике, мать Ямиля, и отец, которые сами показывают пример детям, каким должен быть настоящий человек, что нужно помогать любому, кто оказался в беде, невзирая на национальность и возраст; третья группа – это дети, которые еще наивны, просты, искренние и добрые и благодаря доброму окружению и выпавшему на их долю испытаниям, умеют дружить, помогать и делать добрые дела по отношению друг друга.
2. В повести М Карима «Радость нашего дома» показываются события, связанные с самыми тяжелыми для народа испытаниями, Великой Отечественной войны. Это можно понять из следующих выражений: Боже мой, только бы не похоронная; Сердце у меня не на месте - боюсь, не похоронная ли это! Ведь на войне мои дети. Так ведь это, Мансур, сама Москва говорит. Когда слышишь голос Москвы, легко на душе, Хоть я не понимаю слов, но знаю - это слова надежные.
3. Когда Ямиль с окошко увидел свою маму, он хотел побежать и встретить, но не смог, потому что не смог найти валенки. От этого он готов был заплакать, а потом не удержался и босиком выбежал встречать маму и Оксану. Когда Ямилю мама сказала, что привезла сестричку, ему стало очень весело. От радости он начал снимать с нее пальто, даже попытался поднять (.- Не поднимай ее, Ямиль, ведь она такая же большая, как и ты. Я снимаю с Оксаны пальто, теплую шапочку). Ямиль обратил внимание на цвет волос Оксаны, глаза и рост, ему на душе радостно, что ее сестренка краше, даже имя (Волосы у моей сестры не рыжие, как у Фагимы, а русые, на платье нарисованы не кружочки, похожие на глаза гуся, а бабочки с красными крыльями. И ростом она выше Фагимы. Почти с меня. А имя - Оксана! На всей улице ни у кого нет такого имени).

Он был счастлив, наконец, сбылась его давняя мечта: появился в семье еще один ребенок, как и у других его друзей. Ямиль готов на все, лишь бы Оксане было хорошо в их доме. Он с первых минут привязывается к Оксане, готов подарить свои вещи (Я беру сестру за руку и подвожу ее к сундуку. Потом достаю из-под кровати ящик со всеми моими игрушками. У меня вещей порядочно: каменный конь, деревянное ружье, маленькая тележка, ракушка, желуди, камешки, лист бумаги с наклеенными на нем картинками. А еще красновато-зеленый попугай и ножичек с железной ручкой. Вот сколько у меня игрушек! Я их все разложил на сундуке перед Оксаной.

- Бери, бери, - говорю ей, - все это отдаю тебе. Когда настанет лето, я соберу еще много красивых вещей).

 Только одного не понимает Ямиль, почему Оксана не понимает башкирского языка, даже обиделся на нее, когда Оксана не разговаривала с ним, говорил, что не обижает ее и не обидит никогда (Мне хочется поговорить с Оксаной. Но как это сделать, если она все равно не понимает моих слов! Почему она не понимает? Раньше не было сестры, а теперь она есть, но с ней нельзя даже поговорить..). В какой-то момент Ямиль даже испугался, подумав, что, возможно, Оксана боится его ( Может быть, она боится меня?

- Мама, скажи Оксане... я ведь ее не обижаю, я ее никогда не обижу, а, мама... - прошу я). А когда первый раз из уст Оксаны услышал свое имя, он в первую минуту он испугался, а потом спрыгнул с колен матери и взял ее за руку (Ямиль... - вдруг говорит Оксана. Я даже пугаюсь в первую минуту.

- Ямиль... - немного подумав, повторяет моя сестра. Как хорошо, как красиво она говорит!

Я спрыгиваю с маминых колен и беру Оксану за руки.

- Скажи еще! Скажи! - прошу я).

Когда дети ложатся спать, то Ямилю не хочется расставаться с Оксаной, и поэтому, не раздевшись ложится рядом с ней (Я сажусь около и все смотрю на свою сестричку. Потом кладу голову на краешек ее подушки и тоже засыпаю).

Автор сравнивает детей голубками, и дает понять, что дети должны жить дружно и не ссориться. Глаголы, употребленные автором в произведении (выбежал, хочется заплакать, становится весело, не знаю, что делать от радости и т.д.), передают то радостное и волнительное состояние героя.

Подводя итог, можно сказать, Ямиль очень рад и счастлив, что в его жизни появилась сестренка. Ему стало весело, он готов весь мир подарить Оксане, переживает, что Оксана не понимает башкирского языка. Появление Оксаны в доме не только для Ямиля, даже для взрослых – это радость для всех.

1. Любая весть по аулу расходится быстро, и поэтому его жители всегда во всем бывают в курсе. Когда жители аула узнали весть о том, что Кюнхылу привезла Ямилю сестренку, до вечера приходили гости и приходили не с пустыми руками, а с гостинцами. Кто как мог, хотел порадовать детей, тем более эту девочку Оксану, которая видела все ужасы войны. Никто не задавал ненужных вопросов, а, наоборот, желали детям счастья, здоровья, восхищались красотой девочки. Такие поступки односельчан говорят о том, что в самое тяжелое время народ был един, поддерживал друг друга, готов был делиться последним куском хлеба, помогал и тем более национальность не играл роли. Не зря говорят: «Не бывает плохих наций, а бываю плохие люди». Война сплотила людей и сделала их морально сильней, а это самое важное. И, наверное, все понимали поступок Кюнхылу и восхищались ею, что она смогла приютить чужого ребенка и сделать ее счастливой.
2. Оксана стала лучиком света для этой семьи. В трудное военное время взрослые (мама, бабушка) не очерствели душой, не стали жестокими, наоборот – они нашли в своих сердцах место для чужого ребёнка, чтобы оградить его от ужасов войны, спасти его светлую душу. Если ты – человек, если в тебе бьётся доброе сердце, ты всегда поймёшь боль другого человека и протянешь ему руку помощи. Никто не должен быть одиноким: у каждого должны быть родные. Мальчик Ямиль, его мама заменили Оксане семью, стали для неё самыми близкими. Живя с ними, девочка была счастлива, потому что чувствовала любовь и искреннюю заботу этих людей.

Мне было 6 лет, и не очень хотелось, чтобы у мен был братик или сестренка. Хотя у меня был брат (ему было 13 лет), но мне хотелось, чтобы еще был такой человечик, который бы со мной мог поиграть, посекретничать, порисовать, потанцевать и т.д. Однажды мама мне сказала, что ее родная сестра, то есть моя тетя, должна родить. Как я ждала этого момента! И наконец, все свершилось! Родилась девочка. Мне было так приятно помогать тете, видеть, как растет племянница, как она учится ползать, ходить, разговаривать. Теперь мы с ней как сестры. Появление на свет моей племянницы принесло много радости и в наш дом, потому что мы все ее любим, когда нужно помогаем, живем дружно, поддерживая родственные отношения. Я считаю, что любому человеку нужно семья, должны быть примерные родители и родственники, которые несмотря ни на что, всегда будут рядом, всегда поймут и поддержат. Это и есть истинное счастье, о чем писал автор произведения «Радость нашего дома».