Задание по литературе для 5-6 классов.

Прочитайте фрагмент из повести М.Карима «Радость нашего дома».

Проанализируйте главы из повести М.Карима:

1. Кто герои данного фрагмента? В какой трудный для нашей страны период разворачиваются события в повести М.Карима? Найдите и выпишите приметы этого времени из текста.

Герои данного фрагмента: Ямиль, мама, бабушка. События в этом произведении разворачиваются в период Великой Отечественной Войны. Приметы этого времени: это случилось в нашем доме во время войны, папа воевал на фронте, а мама работала в колхозе, мама уехала в далекий город , Ямиль и бабушка ждали письмо или весточку.

1. Как мальчик переживает расставание с мамой и как это его характеризует?

Мальчик Ямиль еще в начале произведения понимает то, что его мама собралась куда-то уезжать, так как видит связаные узелки с сухарями и легкие сани. Он не хочет чтобы мама уезжала, на глазах у него слезы. Я думаю, он очень любит маму и переживает за нее и ему страшно от того, что папа на фронте. Мама уезжает и Ямиль остается с бабушкой. Бабушка так же очень переживает, и ее волнение чувствует Ямиль. Он хоть и маленький, но все-равно все понимает. Мама тоже волнуется перед дорогой, переживает за своего сына. Ямиль хочет помочь маме, но не знает, как? Ему хочется дать маме совет, но он не знает, какой? Ведь он еще очень маленький. Он очень боится и по себя думает: «И в такую пургу нет дома мамы и папы! Может быть, они где-нибудь мерзнут.»

1. Найдите приметы деревенского быта в данном фрагменте. Обьясните, с какой целью описаны ягнята в тексте повести, какие параллели приводит писатель?

Ямиль с бабушкой остались в деревне. Чай кипятят в самоваре, бабушка выливает воду из самовара, вытряхивает золу. Дом согревает печка, есть домашние животные. И вот, автор пишет, что произошло с ними, пока мамы не было дома: отелилась корова, у черной рогатой овцы родились ягнята,один черный, другой белый.

Писатель Мустай Карим описывает ягнят как детей, что они глупые, смешные. Ямиль же сравнивает себя с ягненком, вот только у него нет ни братика, ни сестрички. Ему скучно играть одному. Он целый день представляет себе сестренку. Что у нее рыжие волосы, красное платье с кружочками, глаза похожие на их гуся. Ямилю кажется, что сестренка рядом с родителями.

1. К какому типу относится сказка бабушки( о животных, бытовая, волшебная), рассказанная мальчику? Докажите свою точку зрения. Какие средства художественной выразительности используются автором в сказке для характеристики ее героев?

Тип сказки- волшебная, так как в ней есть сказочные герои (дракон, царь) и есть волшебство. Приемы художественной выразительности: сравнения ( с лицом, как луна и глазами, как звезды), так же используются повторы( черны-черно).

1. Обьясните, почему сабля батыра Тимербека находится теперь, по словам бабушки, у папы Ямиля?

Я думаю, бабушка это придумала, для того, чтобы порадовать мальчика, зная, что ему очень грустно. Хотя, может, она просто не знала что сказать в конце сказки и хотела, чтобы Ямиль быстрее уснул и не задавал много вопросов.