Шлычкова Марина 6 класс

МОБУ СОШ с.Нордовка Мелеузовского района РБ

2 тур ,литература

Действие в фрагменте повести Карима происходит в годы ВОВ, трудное время не только для взрослых, но и для детей.

Например, Ямиль говорит о том, что когда на столе что-нибудь вкусное, его не надо долго упрашивать. Только это редко бывает у них. Дальше можно привести в пример то, что бабушка вяжет для фронта носки. Отца дома нет, он на войне. А маму на долгом пути может поджидать «сорок бед».

Ямиль очень домашний мальчик, любит маму и ждет ее скорейшего возвращения. При расставании с ней он не может сдержать слез, ведь мама это самое дорогое для маленького мальчика ,у него нет ни братика ,ни сестренки.

Быт военного времени в деревне очень простой: маленькие ягнята играют в доме, топится железная печь, игрушки мальчика тоже самодельные : он строит мостик из лучинок между валенками. Но Ямиль немного завидует ягнятам, потому что их двое, а он один, играть ему не с кем. «Вот была бы у него сестренка!» - мечтает Ямиль.

Вечером бабушка рассказала Ямилю волшебную сказку. Приметы ее: от земли до неба сверкнула молния крылатого коня, батыр вложил в ножны саблю, которая могла одним взмахом достать врага за сорок верст, напал царь, у которого было змеиное туловище и двенадцать человеческих голов, на сорок верст изрыгает из своей пасти огонь.

Для выразительности автор использует типичные для сказки повторы числа 7,40,3.Золотая крыша, железные двери, с лицом как луна, с глазами как звезды. Батыр, джигит, старый батыр – так называет героев автор.

А сказка бабушки тем временем плавно перетекает в настоящую жизнь, ведь волшебная сабля Тимербека в руках у отца мальчика. И нет обычной концовки у этой сказки: «До сих пор живут-поживают, добра наживают". Потому что война продолжается ,а отцы мальчиков и девочек защищают свою страну от врагов .