Нигматуллина Айгиза Дамировна

ГБОУ Республиканская художественная гимназия-интернат им. К. А. Давлеткильдиева

10 В класс

Адрес: ул. Степана Кувыкина, 100, Уфа

Перед нами стихотворение Мустая Карима «Подует ветер – и все больше листьев…» написанное в 1962 году. Автору на тот момент было 43 года, (услышьте лишь 43 года) но писал он как человек проживший достаточно много времени . Это говорит о том, что в своей жизни он пережил много испытаний, которые повлияли на его восприятие окружающего, а так же и самого внутреннего мира. Он пишет «Проходят годы - и все меньше близких…» - эти строчки несколько раз повторяются в стихотворении , показывая всю трагедию его потерь. Ведь потерять близкого человека это как утратить смысл жизни. Но в некоторых ситуациях (в его жизни) слово «потерять» не имеет смысл «смерть» , а наоборот потерять значит забыть человека, который под влиянием обстоятельств был вычеркнут из жизни. Это могло быть: измена , предательство, клевета, унижение и обман. Смотря на все эти факторы, которые повлияли но поэта, можно судить о его мудром размышлении и написание этого стихотворения.

В стихотворении часто применяется метафора, но не встречается эпитет. Так как это средство художественной выразительности обычно применяется в ярких произведениях.

При чтении произведения, читателю перед глазами встает образ осени. Все признаки и явления происходящие в это время года совпадают со случаями в его жизнью: «ветры как годы», «иные - сорок заморозков встретят», «скудея, смотрит в сторону зимы».