Галиханова Айсылу Маратовна

ГБОУ РХГИ им. К.А. Давлеткильдеева

10В

г . Уфа

Анализ предложенного стихотворения М. Карима ʺПодует ветер-и все больше листьев…ʺ

1. В этом стихотворение ,написанное в 1962 году, образ лирического героя предстает зрелым, имеющим устойчивые черты личности человеком ,который имеет свои мысли ,чувства и жизненные понятия.

М. Карим показывает читателю свое представление о мире и о быстротечном времени ,которое в один миг может изменить всю жизнь. Свою жизнь автор сравнивает с деревом, а года-с листьями, которые беспощадно срывает ветер. ˮ Проходят годы – и все меньше близких Друзей сидит у моего стола ˮ- читая эти слова мы видим, что спустя года близких для него людей становится все меньше и под конец жизни остаются только те, которые готовы идти с ним до конца. Но есть некоторые , которые даже встретив сорок заморозков, не слетят с ветвей его ˮ дерева ˮ , как бы ни терзала их жизнь, они уже приросли к нему.

В этом стихотворение есть изобразительно-выразительные средства. Например, метафора-ˮ Иные имена остаться б рады, Да отпадают с сердца моего ˮ. Но в этом произведение нет ярких эпитетов, так как в этом стихотворение идет философское размышление. С точки зрения морфологии, тут присутствует много глаголов и существительных. Также имеются бессоюзные предложения.

Произведение состоит из четырех строф по 4 строки в каждой. Каждый куплет относительно завершенный по смыслу .Местами писатель употребляет восклицательные и вопросительные предложения, выражая свои эмоции и заряжая ими читателя.

В этом стихотворении есть много символических деталей. Например, стол, дерево, листья, ветер , заморозки. Стол и дерево означают жизнь поэта, листья- это его года, а ветер и заморозки- это трудности которые встречаются на протяжении всей жизни человека и лирического героя.

Тема анализируемого стихотворения- течение человеческой жизни. М. Каримов показывает, как может меняться жизнь человека: от беззаботных юных дней до унылого течения жизни человека.

2. При прочтении этого стихотворения возникают следующие литературные ассоциации : Ф. И. Тютчев ˮ Листья ˮ, С. А. Есенин ˮ Отговорила роща золотая… ˮ А. А. Фет ˮ Учись у них- у дуба, у березы ˮ, М . Ю. Лермонтов ˮ Листок ˮ, Е . А. Евтушенко ˮ Со мною вот что происходит ˮ

Вывод: Стихотворение М. Карима заставляет нас почувствовать жизнь и понять, что при любых обстоятельствах друзья должны оставаться верными и идти с человеком до конца, не смотря на ˮ заморозки ˮв нашей жизни.