Ишкильдина Карина Флюровна.

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение средняя общеобразовательная школа №4 МР Мелеузовский район РБ; 9 класс

Мустай Карим - знаменитый башкирский поэт, писатель, который обрел популярность среди многих народов .У него очень много красивых стихотворений ,одно из таких - «Берега остаются»,которое было написано во второй половине 20 века.

Как и многие произведения М.Карима «Берега остаются» -философское. В то же время одно из основных направлений — обращение к самому себе. Это не только диалог «со своим прошлым», это целая философская дума, ведь прежде всего автор выражает свои самые заветные чувства . И хотя Мустай Карим реалист и многие его произведения написаны именно в этом направлении, но «Берега остаются» - исключение, оно написано в стиле романтиков(элегия). В нем поэт создает прекрасную картину природы. Центральный образ - это образ мальчика, сидящего на палубе : «В тюбетейке потертой На палубе мальчик сидит».

Стихотворению присущи изобразительно-выразительные средства, к примеру : «смешной пароходик»-эпитет, «море кипит»-олицетворение, но самое яркое- это антитеза. Оно написано амфибрахием и с помощью перекрестной рифмы, которая несет смысловую нагрузку, помогает передать интонацию, настроение автора и создает впечатление мелодии. Автор пользуется бытовой, повседневной лексикой .

Мустай Карим использует историю прошлого, своей жизни, будто бы говорит: «Я - мальчик тот, я!» , поэтому автор и относится очень хорошо к своему лирическому герою, хочет его предупредить и уберечь от разочарований, которые могут встретиться ему на долгом жизненном пути.

Сам писатель является ярким примером того, что жизнь человека может быть наполнена великим смыслом. Его произведения - результат долгого труда, великих размышлений и постоянных открытий. Это все, что он оставил нам -потомкам.