Сайфина Алсу Рамзилевна

ГБОУ РХГИ им. К.А. Давлеткильдеева

9 г класс

г. Уфа

Анализ стихотворения

В стихотворении автор обращается к самому себе в молодые годы. Все стихотворение проникнуто грустью, сожалением за потраченные годы. О том, что время быстротечно, его никак не остановить. Он напоминает маленькому себе, что «плывем не мы, а горы», «Что ты успел сделать за это время?» .

Мы стоим на берегу, около которого проплывает вся жизнь.

Символика деталей

Река как течение времени; волны как жизненные препятствия; а кораблик который плывет кораблик это сам автор; горы это воспоминания, котрые остаются позади.

Средства художественной выразительности

Метафоры: море кипит; Дни, месяцы, годы летят; Время за нами осталось; Времени дал; эхо творит.

Эпитеты: Басистый гордый, смешной пароходик; дымная кромка; молочная муть;

Присутствует анафора: Стою…

Сравнение: Словно кем-то гонимы ; как берег крутой.

Градация :Дни, месяцы, годы летят…

Много противопоставлений (союз а)

Произведение построено в форме диалога.

Ассоциации: похоже на произведение Чингиза Айматова «Белый пароход»