Мустай Карим – величайший башкирский поэт, который внес огромный вклад в сокровищницу мировой литературы. Он приложил все свои силы и талант, формируя неповторимый образ современного Башкортостана. Его многочисленные произведения раскрыли душу, характер, мировидение башкирского народа.

Один из примеров произведений Мустая Карима о Башкортостане и его людях - «На глобусе страна не велика...». Тема стихотворения – народное величие башкирского народа.

В начале стихотворение автор сравнивает Башкортостан с небольшой страной («На глобусе *страна* не велика – Размер обыкновенного *листка»)*, которая несмотря на свою маленькую территорию имеет «черты народного величия». В тексте неоднократно используются сравнения: «они – история», «подпись – след клинка», «Башкортостан – страна моя», «башкирский народ – народ богатырей», помогающие нарисовать внешний образ народа, охарактеризовать его, тем самым автор передает оценку людей Башкортостана.

В произведении четко разграничивается два времени: настоящее и прошлое. Использование устаревших слов «узришь», «чредою», «издревле», «сума», позволяет приблизить читателя к историческому прошлому.

Особую выразительность тексту придают эпитеты («радостной земли», «народ богатырей»).

Олицетворения («славу их вздымал за веком век», «горе их – на дне башкирских рек») используется для образности и выразительности авторской мысли.

Мустай Карим подчеркивает несломленность башкирского народа. Фраза «Повинного не рубит сабля» сказана не про башкир, наоборот автор говорит о том, что «предки в битвах не ослабли», «колен не преклонили», жили по законами праведными «не ходили к соседям на разбой», а кто не хотел следовать правилам нравственным и стремился завоевать башкирскую землю - у башкир был один ответ - «Убить врага – таков у нас закон!».

Мустай Карим отметил, что несмотря на все жизненные испытания, башкирский народ выстоил и смог сохранить своё достоинство.