Шлычкова Марина Егоровна

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение средняя общеобразовательная школа с.Нордовка муниципального района Мелеузовский район Республики Башкортостан

6 класс

 1Стихотворение Мустая Карима проникнуто лиризмом, воспоминаниями о матери, которая пела песню своему сыну ,когда он был малышом и уже взрослым, уходящим в самостоятельную жизнь.

тема стихотворения – наказ матери сыну.

 2.Сын получил от матери наказ быть всегда с людьми, не оставаться одному ни в горе, ни в славе. Быть простым и понятным для людей, не отдаляться и не превозносить себя.

 3.В стихотворении повторяются одни и те же строчки « Эту песню мать мне пела,  На руках меня качая, Эту песню мать мне пела, В путь-дорогу провожая...» Такая композиция - кольцевая, обрамляет стихотворение, помогает завершить мысль поэту о ценности материнских слов, ведь с молоком матери впитываем мы все хорошее для жизни и поэт хочет нам напомнить ,что помнит об этом до сих пор.

 4.Мустай Карим использует повтор ( 1и последняя строфа, слово «мать»), эпитеты (широкий путь, голос милый), метафоры (след одинокий, глухой травою, каплей живою), личные местоимения, антонимы( капля-море).

 5.Один в поле не воин. Вместе - не грузно, а врозь - хоть брось. Доброе братство дороже богатства.