**Акмуллинская олимпиада по русской литературе**

**1 тур**

1.Мне кажется, что тема данного стихотворения – наказ, напутствие матери своему ребёнку, как жить дальше, каких правил в жизни придерживаться.

2.Мама дает сыну наказ – не быть одному, не жить только для себя. Вместе можно многого достичь:

Пролагают вместе люди

Путь широкий.

След травою зарастает

Одинокий.

3. В начале и финале стихотворения повторяются одни и те же строчки, так лирический герой хочет сказать, что слова он слышал в детстве, и в конце жизни он их вспоминает и снова задумывается над ними. Такой вид композиции поэтического произведения называется кольцевой.

4.Башкирский поэт использует различные средства выразительности.

Эпитеты: *голос милый*, *след* травою зарастает*одинокий,* *глухой травою, капля одинока.*

Метафоры: *пламя вырастет из искры, на ветру один погаснешь* .

Повтор слова, однокоренные слова: *один, одинокий.*

Парцелляция:

*След травою зарастает*

*Одинокий.*

Синтаксический параллелизм.

*Если ж капля одинока –*

*Сгинет вскоре.*

*Коль в полях цветы пестреют –*

*Хвалят люди.*

5. Одному в поле — горе, а вместе всем — раздолье.

В одиночку слабы, вместе сильны.

В одиночку не одолеешь и кочку, артельно – и в гору в пору.