**Акмуллинская олимпиада по русскому языку для учащихся 11класса**

 **3тур (2017 – 2018)**

В комедии А.С. Грибоедова есть такая фраза:

Не надобно иного образца,
Когда в глазах пример отца.

Её произносит Фамусов. Автор иронизирует, вкладывая эти слова в уста Фамусова. Но он любит свою дочь.

В тексте Н.Долининой мы видим идеального отца. Автор поднимает важную проблему: какова роль отца в воспитании детей? Отец настоял на переезде на окраину города, чтобы у девочки была своя комната. Он уважает в ней личность. Всегда тактичен, поддерживает её. Такое бережное отношение со стороны отца делало её счастливой, и, хотя у неё была отдельная комната, она не закрывала дверь, чтобы прислушиваться к тому, что делает отец. Ей нравится, что отец умел по дому делать всё сам. Таким она воспитала и своего сына. Повезло девочке с отцом!

Долинина считает, что роль отца в жизни ребёнка немаловажна. Именно теплое отношение родителей, особенно со стороны отца, закладывает «фундамент» жизни человека.

Трудно с этим не согласиться.

Но не всем достаются заботливые отцы. Героиня рассказа Астафьева «Людочка» живет в деревне. Её отец был пьяницей, и родилась она болезненной. Потом отец исчез. Появился постоялец, который никак не относился к Людочке. Мать отправляет дочь в город, и там с ней случилось страшное: Стрекач, уголовник, надругался над ней. Людочка поехала в деревню искать поддержки. Но мать слишком занята собой, а отчиму Людочка не посмела открыться. А зря. Узнав о самоубийстве Людочки, он отомстил Стрекачу. Если бы он раньше показал своё неравнодушие, финал был бы не столь трагичным.

В рассказе американского писателя-фантаста Рэя Брэдбери «Вельд» отец делает всё для своих детей: он покупает дорогой дом счастья. У детей своя комната, которая заняла место родителей в сердцах детей. Отец чувствует: происходит что-то неладное. Однако поздно что-то менять. К тому же отец проявил малодушие, разрешив на минутку включить детскую комнату. Эта минута стала роковой.

Итак, мы видим, как велика роль отца в воспитании детей. Он должен быть таким, о котором без иронии можно сказать:

Не надобно иного образца,
Когда в глазах пример отца.