# Сочинение – рассуждение ученицы 9 класса

# МОБУ ООШ с.Новоиликово Павловой Ксении Леонидовны

 ***Основная роль пунктуации - обозначение тех смысловых отношений, которые не могут быть выражены лексическими и синтаксическими средствами***

Известный языковед Абрам Борисович Шапиро утверждал: «Основная роль пунктуации — обозначение тех смысловых отношений, которые не могут быть выражены лексическими и синтаксическими средствами».

Я согласна с высказыванием А. Б. Шапиро. Но прежде, я хочу вспомнить, что такое пунктуация. Пунктуация – это раздел науки о языке, изучающий систему знаков препинания и правила их постановки. Их функция обширна. К.Г. Паустовский писал: «Они существуют, чтобы выделить мысль, привести слова в правильное соотношение и дать фразе лёгкость и правильное звучание». Он сравнивал их с нотными знаками. Действительно, они делают нас грамотными, нашу речь – правильной. Мы их используем везде. В обычном разговоре – это наши эмоции, паузы, акценты на каких-либо словах. А на письме – это знаки препинания.

В тексте В.Ф Тендрякова много различных знаков препинания. Рассмотрим подробнее, как они помогают автору связать текст, передать значения предложений. Тире в предложении №2 выполняет смысловую роль, поясняет слово **мы**. Обратим внимание на предложение №4, многоточие позволяет читателю самому расширить рамки повествования , домыслить детали, вызвать необходимые ассоциации. В предложении №9 использована прямая речь, хотя можно было бы использовать вводное слово, но прямая речь позволяет почувствовать глубину чувства радости. Тире в предложении №48 усиливает отрицательные эмоции главного героя, который осуждает себя за плохой поступок. Тире в предложении №51 показывает, как долго главный герой завоёвывал самоуважение, идёт перечисление его поступков.

Таким образом, я разделяю точку зрения автора. Именно знаки препинания позволяют понять мысли, чувства героев, их переживания, боль и радость. Это значит, что знаки пунктуации действительно могут обозначать различные смысловые отношения.