Акмуллинская дистанционная олимпиада по литературе (8 класс)

1. В фрагменте романа Храмова передается тема веры, религии, рассуждение на тему Родины. Повествование идет от лица мальчика, которого ведут в церковь креститься. По дороге в церковь он вспомнил о случае в садике.
2. Главный герой обладает такими качествами как: упрямство, доброта, доверчивость, любознательность.

Мальчик приучался жить в родной стране, как в тылу врага -скрытно, молчаливо. Чтобы никто не узнал о том, что он слушает пение, доносящиеся со стороны церкви. Для сына учительницы это считалось позором - слушать церковное пение, так как в советское время церкви не принимались властью.

До крещения он боялся показать, что заинтересован церковью. Тайком рассматривал её, слушал пение нищенки, просящей милостыню у церкви. Когда он вышел из церкви крещенным человек, ему стало легко на душе. И он смог назвать Елену Григорьевну крёстной. Мальчик понял, что «Родина-это не только гордый, алый, отважно взметнувшийся, не сдающийся флаг, но и смирнёхонько притулившаяся нищенка, поющая колыбельную».

1. Автор создает образ храма с помощью эпитетов: бирюзовая, стройненькая церковь, густо-синие купола, ажурный крест.

Антитезой: ажурный крест, который сиял в ясные дни, а сейчас выделялся сложными и тёмными узорами.

«Я впервые понял, что моя Родина – это не только гордый, алый, отважно взметнувшийся, не сдающийся флаг, но и смирнёхонько притулившаяся нищенка, поющая колыбельную»-слова героя произведения. Я понимаю эти слова так: люди считают нашу страну великой, никогда не сдающейся, сильной державой, но не многие знают о доброте и милосердии нашей страны.