Второй тур Акмуллинской олимпиады 2017-2018 года. Задания для 10 класса
1. Первое стихотворение написано хореем, ронсаровой строфой. Второе - анапест с перекрестной рифмовкой. Применяются такие тропы и фигуры речи как инверсия, лексический повтор, эпитеты, умолчание, синекдоха, непрямое цитирование, метафора, сравнение.
Именно «Выхожу я один на дорогу» заставило автора, пятилетнего мальчика, испытать чувство одиночества, вызванное мыслью, что отец покинул его, так же, как Михаила Юрьевича Лермонтова покинула мать. На самом же деле, говорит восприимчивость ребенка и это просто отец Бориса оставил его на ночь, уснувшего.
«И все мы друг на друга так похожи» говорит об общности эмоций от потери близкого человека, пусть даже воображаемой. Известно, что Марья Михайловна умерла от чахотки, когда Лермонтову было всего три года. После этого воспитанием Михеля полностью занялась бабушка поэта. Он не остался один, но близкий человек ушел. Что-то похожее испытал и герой стихотворения. Мальчик мог даже понимать, что это просто ночь и отец ушел спать, уложив его, но ощущение одиночества имело место быть под влиянием настроения, навеянного «Выхожу я один на дорогу»
Рассматривая второе стихотворение, можно подумать, что оно о любви. И с той же темой, об уходе близкого, дорогого человека. Если в первом произведении это была фантазия, то во втором говорится о силе любви. «А когда мы друг друга покинем,
 ты на крыльях своих унеси
 только пар, только белое в синем,
 голубое и белое в си......»
«Крылья» - сравнение любимого человека с ангелом, восхищение им. Облака и пар - воздух, атмосфера в целом. Отнять воздух, «унести на крыльях» означает отнять жизнь. Как нужно любить, чтобы не ценить жизнь после расставания?