ЗАДАНИЯ АКМУЛЛИНСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 10 КЛАССОВ

(2 тур)

1. На какую букву будет искать английский или американский школьник в энциклопедии фамилию Чайковский? С каким свойством русского звука Ч это связано? Как называются такие звуки? Есть ли в русском языке еще звуки этого типа?

Ответ: Будут искать на букву Ч. Русский [ч’] – смычно-щелевой, состоит из сочетания [т’] и [щ’].

2.Заполните пропуски в тексте, восстановив этимологическое гнездо, состоящее из слов, исторически родственных друг другу.

Слово-клюка , обозначающее палку с загнутым концом, в истории русского языка послужило производящим не только для слова клюшка (спортивное приспособление), но и для слова ключ – приспособление для закрывания и открывания дверей. Родственен последнему и глагол старославянского происхождения исключить (выделить, убрать). Его происхождение можно определить по характерной для старославянского языка приставке ИС-. Образованное от него прилагательное исключительный обозначает «особый, редкий, уникальный». Названное прилагательное представляет собой также полную кальку английского слова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . Не случайно эти два прилагательных (старославянское \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и английское \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) так созвучны, ведь в праиндоевропейском языке это был один и тот же корень.

1. Что обозначают эти выражения? Как они пишутся кириллицей (русскими буквами)?

*Almamater, apriori, postfactum, persona non grata, de facto.*

Almamater (альма матэр)  
Буквально: "Кормилица". Так в средние века студенты стали называть университеты, в которых получали "духовную пищу" и "питомцами" которых себя считали. Это выражение употребляется и сейчас среди ученых и студенчества (наполовину в шутку).

A priori (а приори)-"Изначально". Смысл: "Заранее, до опыта, без опоры на факты".  
Если пишется по-русски: априори.

Post factum (пост фактум)-"После сделанного".  
Употребляется в значении: "После того, как что-либо произошло, случилось; задним числом".  
Если пишется по-русски, то слитно: постфактум.

Persona non grata (персона нон грата)-"Нежелательная личность".  
Термин международного права, означающий: дипломатический представитель, не пользующийся доверием со стороны правительства того государства, куда он назначается, или потерявший такое доверие и подлежащий отзыву.

De facto (дэ факто)-"Фактически, на деле".  
Юридический термин, передающий понятие: в силу факта, в действительности, на практике (а не праву, по закону).  
Пишется через дефис: де-факто.

Как аналоги каких частей речи они употребляются? Для тех выражений, которые употребляются в качестве имен существительных, уточните особенности согласования зависимых слов (глаголов, местоимений) в роде. Составьте предложения с каждым из приведенных выражений.

Каким термином называются такие выражения?

    Не секрет, что иногда в русском языке мы употребляем иноязычные выражения. Среди таких выражений есть знакомые нам по переводному варианту, а есть и такие, что употребляются в натуральном виде (то есть прямо на иностранном языке).

1. Определите значения устаревших союзов. Подберите к ним приблизительные аналоги в современном русском языке. Если есть различия между устаревшим и новым союзами по значению, уточните их.
   * 1. *Воеводы не дремали,*

*Но никак не успевали.*

*Ждут, бывало, с юга, – глядь,*

***Ан*** *с востока лезет рать!*

*(А.С. Пушкин).*

Ан, союз противительный (прост.). Но, а на самом деле. «Ан в деле вышел оборот совсем не тот (какого ожидали).» Крылов. Думал отдохнуть, ан опять командировка.

* + 1. *Гуляет он и любуется; на деревьях висят плоды спелые, румяные, сами в рот так и просятся,****инда****, глядя на них, слюнки текут. (С.Т. Аксаков).*

Выражает отношения следствия: так что, так что даже. Гуляет он и любуется; на деревьях висят плоды спелые, румяные, сами в рот так и просятся, инда, глядя на них, слюнки текут; цветы цветут распрекрасные, махровые, пахучие, всякими красками расписанные; птицы летают невиданные: словно по бархату зелёному и пунцовому золотом и серебром выложенные, песни поют райские.

* + 1. *А лошадь сверху, молодая,  
       Ругает бедного коня за каждый шаг:  
       «… Какой осёл!* ***Добро бы*** *было в гору  
       Или в ночную пору, —  
       А то и под гору, и днём!  
       Смотреть, так выйдешь из терпенья!  
       Уж воду бы таскал, коль нет в тебе уменья!»*

*(И.А. Крылов).*

* + 1. *Царь так начал речь: «Послушай,*

*На тебя донос, Ванюша.*

*Говорят, что вот сейчас*

*Похвалялся ты для нас*

*Отыскать другую птицу,*

***Сиречь****молвить, Царь-девицу…»*

*(П.П. Ершов).*

4.Сиречь, союзная частица (старин., теперь ирон.). А именно, то есть, иными словами. «Нашего государства основа суть два сословия: кормящее и служилое, сиречь - крестьянство и дворянство.» А.Н.Толстой.

1. Определите, какой частью речи и каким членом предложения является выделенное слово в каждом случае.
2. *Он заговорил со мной* ***просто****, по-дружески. (наречие)*
3. *С дедушкой мне всегда было легко и* ***просто****.(категория состояния)*
4. *Ее платье было* ***просто****, но опрятно.(краткое прилагательное)*
5. *Это* ***просто*** *смешно!(частица)*
6. Переведите на современный русский язык фрагмент древнерусского текста:

А се в Черниговѣ дѣялъ есмъ: конь диких своима рукама связалъ есмь въ пушах 10 и 20 живых конь, а кромѣ того же по ровни ѣздя ималъ есмъ своима рукама тѣ же кони дикиѣ. Тура мя 2 метала на розѣх и с конемъ, олень мя одинъ болъ, а 2 лоси, одинъ ногами топталъ, а другый рогома болъ, вепрь ми на бедрѣ мечь оттялъ, медвѣдь ми у колѣна подъклада укусилъ, лютый звѣрь скочилъ ко мнѣ на бедры и конь со мною поверже,и богъ неврежена мя съблюде (*Из «Поучения Владимира Мономаха»*).

Объясните различие между формами существительных: одинъ [лось] ***ногами*** топталъ, а другый ***рогома*** болъ.

А в Чернигове

1. Прецедентные имена – это широко известные имена собственные, которые используются в тексте не столько для обозначения конкретного человека, сколько в качестве своего рода культурного знака, символа определенных качеств, событий, судеб. Укажите, какие признаки данных персонажей, ассоциации, связанные с ними, важны для носителей русского языка при употреблении в речи следующих прецедентных имен. Составьте с ними предложения (используя имена не в прямом, а в переносном значении). Какие из этих прецедентных имен являются национальными (культуроспецифичными), а какие – интернациональными?

Образец:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Прецедентное имя | Важные для русской культуры ассоциации | Пример употребления в качестве прецедентного имени |
| *дядя Стёпа* | *очень высокий / милиционер* | *В нашем магазине даже дядя Стёпа сможет найти костюм себе по размеру.* |

*Шерлок Холмс*.Великий сыщик,герой нашего времени.Любит курить табак и играть на скрипке . Расследуя дела, которыми снабжают его клиенты, он опирается не только на букву закона, но и на свои жизненные принципы, правила чести, которые в ряде случаев заменяют ему параграфы бюрократических норм.

Большинство дел Холмс разгадывает, не выходя из гостиной миссис Хадсон, называя их «делами на одну трубку» .

*Штирлиц* «Семнадцать мгновений весны» . Истинный ариец. Характер нордический, выдержанный.Безукоризненно выполняет свой служебный долг. Беспощаден к врагам рейха.

*Иван Сусанин*  [Русский](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5) национальный [герой](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B9), [крестьянин](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%80%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%8C%D1%8F%D0%BD%D0%B8%D0%BD) из села Домнино. Прославился своим подвигом.

*Арина Родионовна* Няня Пушкина*.*Пушкин посвятил ей стих «Няня»

*Ломоносов* Дошел до Москвы пешком. Астроном,физик,химик Великий русский ученый

1. Заполните первую колонку таблицы лингвистическими терминами. Приведите вторую колонку в соответствие с первой, а третью – со второй. Во второй колонке должно быть определение данного термина, а в третьей – пример соответствующего явления в тексте.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Термин | Определение | Пример |
| плеоназм | Смысловая избыточность, дублирование некоторого значения в различных словах одного и того же предложения | *Персонажами пьесы М. Горького «На дне» являются бомжи.* |
| анахронизм | Употребление слова без учета его исторической отнесенности | *Я приведу его дословные слова.* |
| Контаминация | Смешение элементов двух фразеологизмов в одном, неправильном выражении | *Мы много спорили с коллегами по работе, за кого голосовать на выборах.* |
| алогизм | Логическое противоречие или нарушение логической связности в высказывании, возникающее из-за употребления слова в несвойственном ему значении, сопоставления несопоставимых понятий или пропуска необходимых слов. | *Вот и остался я за бортом разбитого корыта.* |
| Анадиплосис | Неоправданное повторение одного и того же слова или однокоренных слов в пределах одной фразы | *В феврале продолжительность суток в Подмосковье возрастет на два часа.* |