1. Согласный звук [ч] – двойственного образования :сначала язык своей передней частью образует смычку с нёбом, а потом эта смычка расходится и в образовавшуюся щель с шумом протекает воздух. Такие согласные называются смычно-щелевыми. Можно сказать, что мягкий [ч′] представляет собой быстрое сочетание звуков [т′] и [ш′].

Во многих языках звуки [ч] твердый или [ч′] мягкий передаются на письме именно как сочетание букв, обозначающих согласные [т′] и [ш′]. Например, по-английски Чайковский пишется как Tchaikovsky

2. Слово КЛЮКА, обозначающее палку с загнутым концом, в истории русского языка послужило производящим не только для слова КЛЮШКА (спортивное приспособление), но и для слова КЛЮЧ – приспособление для закрывания и открывания дверей. Родственен последнему и глагол старославянского происхождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (выделить, убрать). Его происхождение можно определить по характерной для старославянского языка приставке ИС-. Образованное от него прилагательное \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ обозначает «особый, редкий, уникальный». Названное прилагательное представляет собой также полную кальку английского слова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . Не случайно эти два прилагательных (старославянское \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и английское \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) так созвучны, ведь в праиндоевропейском языке это был один и тот же корень.

3.Alma mater- родная мать

a priori – заранее, предварительно

post factum- после сделанного

persona non grata – нежелательная персона

de facto-на деле, фактически

Используются как аналоги крылатых выражений, иноязычные выражения в оригинале или в переводе.

Царскосельский лицей - альма-матер А.С.Пушкина.

Идея знания априори связана с представлением о внутреннем источнике активности мышления.

Если и были другие скептики, то они предпочли тогда смолчать и обнародовали свои разумные доводы уже постфактум.

По крайней мере, она не единственная персона нон грата в его покоях.

Де-факто этот кодекс изменил региональное устройство страны.

4. 1) Служит для указания на то, что происходит [нечто](http://xn----8sbauh0beb7ai9bh.xn--p1ai/%D0%BD%D0%B5%D1%87%D1%82%D0%BE)

Ан - А оказывается
неожиданное, противоположное ожидаемому, в знач. а оказывается

2) выражает [отношения](https://ru.wiktionary.org/wiki/%D0%BE%D1%82%D0%BD%D0%BE%D1%88%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5) следствия: [так что](https://ru.wiktionary.org/wiki/%D1%82%D0%B0%D0%BA_%D1%87%D1%82%D0%BE), так что даже

3)  употр. в соответствии с последующим противительным союзом "а то"

Пускай бы еще, можно было бы примириться, допустить, если бы

4) Сиречь - То есть, или, иными словами.

5.

1) просто – предикатив, в начальной форме – краткое прилагательное, обстоятельство

2)просто – предикатив, в начальной форме – краткое прилагательное, обстоятельство

3)просто - предикатив, в начальной форме – краткое прилагательное, определение

4)просто – предикатив, в начальной форме – краткое прилагательное, обстоятельство

6. А вот что я в Чернигове делал: коней диких своими руками связал я в пущах десять и двадцать, живых коней, помимо того, что, разъезжая по равнине, ловил своими руками тех же коней диких. Два тура метали меня рогами вместе с конем, олень меня один бодал, а из двух лосей один ногами топтал, другой рогами бодал; вепрь у меня на бедре меч оторвал, медведь мне у колена потник укусил, лютый зверь вскочил ко мне на бедра и коня со мною опрокинул. И Бог сохранил меня невредимым. И с коня много падал, голову себе дважды разбивал и руки и ноги свои повреждал — в юности своей повреждал, не дорожа жизнью своею, не щадя головы своей.

**7.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Прецедентное имя | Важные для русской культуры ассоциации | Пример употребления в качестве прецедентного имени |
| *дядя Стёпа* | *очень высокий / милиционер* | *В нашем магазине даже дядя Стёпа сможет найти костюм себе по размеру.* |
| *Шерлок Холмс* | *Умный/ сыщик* | *Ты разгадал эту загадку словно Шерлок Холмс.* |
| *Штирлиц* | *Разведчик/17 мгновений весны* | *Мы знаем это благодаря личному Штирлицу* |
| *Иван Сусанин* | *Патриотичный/национальный герой* | *Завел нас неизвестно куда, Иван Сусанин наших дней* |
| *Арина Родионовна* | *Добрая/няня* | *Любит ее, как Пушкин Арину Родионовну* |
| *Ломоносов* | *Умный/ученый*  | *Твое Ломоносовское стремление* |

8.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Термин | Определение | Пример |
| Плеоназм | Смысловая избыточность, дублирование некоторого значения в различных словах одного и того же предложения  |  |
| Анахронизм | Употребление слова без учета его исторической отнесенности |  |
| Контаминация  | Смешение элементов двух фразеологизмов в одном, неправильном выражении |  |
| Алогизм | Логическое противоречие или нарушение логической связности в высказывании, возникающее из-за употребления слова в несвойственном ему значении, сопоставления несопоставимых понятий или пропуска необходимых слов. |  |
| Тавтология  | Неоправданное повторение одного и того же слова или однокоренных слов в пределах одной фразы |  |