Акмуллинская олимпиада по русскому языку

 2 тур

 7 класс

 **1.**Предлоги **в,к,с;** сокращенные слова ,ПДД,ЖКХ,МВД,СССР, РФ не содержат гласных.

 **2.** Архаизм **баить** со значением «говорить, разговаривать» послужил производящим для многих слов. Так, слово **байка** обозначает небольшую поучительную или юмористическую историю, иногда выдуманную, иногда основанную на реальных событиях. Этимологически родственное ему слово **басня** служит названием жанра литературы – краткого аллегорического нравоучительного произведения. Очаровательный, привлекательный человек, способный «заговорить» собеседника, заворожить его своей речью, характеризуется прилагательным **байкий**. Человек, любящий много и красиво, но часто попусту разглагольствовать, болтун, называется существительным **боюн(байолда)**. Когда же мы усыпляем ребенка разговорами, мы его **баюкаем(байки**).

 **3.**Общее в происхождения фразеологизмов то, что они все **неверно переведены:**

 *попасть как кур во щи* **–из высказывания времен русско- французской войны; ;**

*растекаться мыслью по древу-*  **из памятника древнерусской литературы «Слово о полку Игореве»;**

*не в своей тарелке -* **из французского языка;**

*пока суть да дело-* **из народной поговорки;**

*легче верблюду пройти сквозь игольное ушко, чем богатому войти в царствие небесное?* **– из священного писания.**

**Ошибочный оборот -“** как кур во щи “- “как кур в ощип” , так как правильно говорить не во щи , а в ощи

 **4**.Приставка СУПЕР образует: 1) существительные со знач. повышенности качества или усиленности действия, главенствования;2) существительные со знач. находящийся на поверхности чего-нибудь или идущий вслед за чем-нибудь. В данных словах приставка СУПЕР имеет разное значение.

 **Супергерой-** так говорят  о мужчине, обладающем яркими качествами героя.

 **Суперобложка-**  обложка поверх переплета книги.

 **Суперарбитр-** председатель третейского суда, избираемый его членами (арбитрами), который окончательно разрешает спор в случае несогласия между третейскими судьями.

 **Суперинфекция-** 1) повторное заражение организма в условиях незавершенного инфекционного заболевания; 2) повторное инфицирование фагом клетки, несущей профаг.

 **Супердержава-**очень мощное государство, с огромным политическим, экономическим или военным превосходством над большинством других государств, либо обладающее всеми тремя превосходствами одновременно**.( значение-расположенный сверху, над чем-нибудь).**

Слово **супер** может быть не только приставкой но и междометием..

( СУПЕР!)

 **5.**1текст-плеча(в.п.,мн.ч.)

 2текст-плеча(ед.ч.,ср.р.)

 Ухо-уха, уши, око-ока, очи.

 “Покрыты мздою **очеса**” (Г.Р. Державин. *“Вельможа”*)

 “Наладим **ушеса** честной компании!  ( И.С. Тургенев. *“Несчастная”*).

 До реформы 1918 года эти существительные могли иметь такие окончания.

 **6.** В русском языке порядок слов зависит от того, что хочет подчеркнуть автор, от ситуации. Слово, наиболее важное в данной речевой ситуации выделяетяс в речи **логическим, смысловым ударением**. Оно может падать на любое слово,.В данных предложениях автор хочет подчеркнуть:

 Таня ходила в театр **вчера**.(не сегодня)

 Вчера ходила в театр **Таня.(**не Маша)

 Таня вчера ходила **в театр**.(не в кино)

 Автор в каждом тексте выделяет наиболее важное слово.

**7.**

**1 Каламбур**.

2.Благодаря **1) омоформам(** Стану – (существительное) Стану – (глагол)и 2) **омофонам ( та ли я, талия**  становится возможной эта фигура речи.

Омоформы – частичные омонимы, совпадающие лишь в ряде грамматических форм.

Омографы – слова, которые совпадают в написании, но различаются в произношении

 **8.Титло** использовалось для сокращения ограниченного количества славянских корней. Вместо «Богъ», например, писали «бг҃ъ» под титлом, вместо «глаголетъ» — «гл҃етъ». Примерно с XV века титло в большинстве орфографических школ стало нести особую семиотическую нагрузку: под ним стали писаться: **1)почти исключительно обозначения сакральных понятий,** а те же слова, обозначающие низкие понятия — полностью (складом): например, языческий бог обозначался полным написанием «богъ» без титла, а христианский Бог — сокращённым «Бг҃ъ» (ср. употребление заглавной буквы в гражданском письме).
 **2)Также титло стояло над кириллическими числительными**.
В русской скорописи некоторые выносные (надстрочные) буквы своими начертаниями сами напоминали титло и часто писались без него. К числу особо распространённых выносных букв относится лежащая «рцы», которая сама имеет вид титла, поэтому над этой буквой титло не ставилось. В частности, это было характерно для денежных сумм, когда лежащая надстрочная «рцы», образуя буквосочетание (лигатуру) с буквой «ук», являлась сокращением слова «рубль».



 **Ангел, апостол, благословен, богородица, господь, владыка, царю небесному.**