* ЗАДАНИЯ АКМУЛЛИНСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 7 КЛАССОВ

(2 тур)

1. Какие слова русского языка не содержат гласных? Приведите не менее 3 примеров!

Какое слово, единственное в русском языке, произносится на вдохе, а не на выдохе?

Ответ: в , к , с , СССР, РБ, МВД; АМХАРСКИЙ

1. Заполните пропуски в тексте, восстановив этимологическое гнездо, состоящее из слов, исторически родственных друг другу.

Архаизм МОЛВИТЬ со значением «говорить, разговаривать» послужил производящим для многих слов. Так, слово БАЙКИ обозначает небольшую поучительную или юмористическую историю, иногда выдуманную, иногда основанную на реальных событиях. Этимологически родственное ему слово БАСНЯ служит названием жанра литературы – краткого аллегорического нравоучительного произведения. Очаровательный, привлекательный человек, способный «заговорить» собеседника, заворожить его своей речью, характеризуется прилагательным ОБВОРОЖИТЕЛЬНЫЙ . Человек, любящий много и красиво, но часто попусту разглагольствовать, болтун, называется существительным БАЛАБОЛ. Когда же мы усыпляем ребенка разговорами, мы его УБАЮКИВАЕМ.

1. Что общего в происхождении фразеологизмов:

*попасть как кур во щи;*

*растекаться мыслью по древу;*

*не в своей тарелке;*

*пока суть да дело;*

*легче верблюду пройти сквозь игольное ушко, чем богатому войти в царствие небесное?*

Какой из этих оборотов не входит в современный русский литературный язык и до сих пор считается ошибочным?

1. Одно ли и то же значение имеет приставка СУПЕР в словах *супергерой, суперобложка, суперарбитр, суперинфекция, супердержава?* Обоснуйте свой ответ. Чем еще может являться часть слова СУПЕР, кроме приставки?

*Ответ: Суперобложка - слово со значением расположенный сверху, над чем-нибудь.*

*Супергерой, супердержава - слова со значением высшее качество, высшая степень чего-либо. Суперинфекция, суперарбитр - слова со значением главенство, превосходство. Супер может являться прилагательным и наречием.*

1. Охарактеризуйте форму имени существительного ПЛЕЧА в этих двух текстах (род, число, падеж).

*Блеснул мороз. И рады мы*

*Проказам матушки зимы.*

*Не радо ей лишь сердце Тани.*

*Нейдет она зиму встречать,*

*Морозной пылью подышать*

*И первым снегом с кровли бани*

*Умыть лицо,* ***плеча*** *и грудь:*

*Татьяне страшен зимний путь.*

*(А.С. Пушкин).*

*На заре ты ее не буди,*

*На заре она сладко так спит;*

*Утро дышит у ней на груди,*

*Ярко пышет на ямках ланит.*

*И подушка ее горяча,*

*И горяч утомительный сон,*

*И, чернеясь, бегут на* ***плеча***

*Косы лентой с обеих сторон.*

*(А.А. Фет).*

*Образуйте такую же форму существительных УХО и ОКО.*

*ОТВЕТ: Плеча - ср.род, мн.ч, В.п*

*Ухо - уши. Око - очи*

1. Зачем автору понадобилось менять порядок слов в предложениях:

*Таня ходила в театр вчера.*

*Вчера ходила в театр Таня.*

*Таня вчера ходила в театр.*

Какие два термина лингвистики связаны с этим явлением?

Ответ: Для детального объяснения информации, которая содержится в предложении. Инверсия и интонация связаны с этим явлением.

7.Прочитайте текст.

*Ты грустно восклицаешь: «Та ли я?*

*В сто сантиметров моя талия...».*

*Действительно, такому стану  
Похвал я выражать не стану.*

*Д.Д. Минаев.*

Ответьте на вопросы:

1. Какая фигура речи использована в этом стихотворении?

Ответ: каламбур

1. Омоформы (стану (стан - существительное) - не стану (стать - глагол))Благодаря каким лексическим явлениям (сходным, но не одинаковым) становится возможной эта фигура речи в первом и во втором двустишии?

Ответ: омофоны (та ли я? - талия.) Омоформы (стану (стан - существительное) - не стану (стать - глагол))

3)Дайте научные определения этим всем трем названным терминам.

Ответ: каламбур - это фигура речи, состоящая в юмористическом использовании многозначности слова или звукового сходства различных слов.

Омофоны- слова, которые звучат одинаково, но пишутся по-разному и имеют разное значение.

Омоформы- слова, которые одинаково звучат лишь в некоторых грамматических формах и при этом чаще всего принадлежат к разным частям речи.

1. Для чего в древнерусском и старославянском языке использовалось титло? Какими признаками должно обладать слово, для того чтобы над ним можно было поставить титло? Прочитайте слова под титлом.

http://skrinshoter.ru/i/061217/FkMTUf0b.pnghttp://skrinshoter.ru/i/061217/UFgZeAt6.png,http://skrinshoter.ru/i/061217/jxIHTZ4N.png http://skrinshoter.ru/i/061217/ubf7PkkM.png.

Ответ: Титло использовалось для сокращения слов и обозначения числовых значений; ангел, апостол, благоверен, богородица, Бог, владыка, мученик, бог царь небесный.