ЗАДАНИЯ АКМУЛЛИНСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 6 КЛАССОВ

(2 тур)

1. Доктор филологических наук И.Н. Горелов пытался выяснить, есть ли у каждого звука свое значение. Он нарисовал картинки, на них были изображены фантастические существа. Одно колючее, злое, зубастое, а другое добродушное, кругленькое, пушистое. Затем этим существам он придумал названия: «*мамлына*» и «*жаваруга*». Картинки были напечатаны в журнале «Русский язык в школе». Ученый попросил читателей угадать: где *мамлына* и где «*жаваруга*»? Почти все, приславшие ответы из разных уголков Советского Союза, решили, что «мамлына» толстенькая и добродушная, а «жаваруга» злая и колючая. Как считают языковеды, причина здесь, по-видимому, в том, что звуки [м], [л], [н] ассоциируются у нас с чем-то округлым, мягким, приятным. А звуки [ж], [в], [р], [г] – с чем-то страшным и угловатым.



Давайте попробуем доказать эту мысль. Составьте два списка слов русского языка. В первый список должны войти слова, в которых используются только согласные буквы М, Л, Н. В словах может быть любое количество этих букв, а также любые гласные буквы. Слова должны обладать положительной эмоционально-оценочной окраской (обозначать что-то хорошее).

Во второй список должны войти слова, в которых используются только согласные буквы Ж, В, Р, Г. В словах может быть любое количество этих букв, а также любые гласные буквы. Слова должны обладать отрицательной эмоционально-оценочной окраской (обозначать что-то неприятное, страшное, вредное).

Постарайтесь найти не менее 5 слов для каждого списка.

|  |  |
| --- | --- |
| Слова, которые обладают положительной эмоционально-оценочной окраской (обозначают что-то хорошее). | Слова, которые обладают отрицательной эмоционально-оценочной окраской (обозначают что-то неприятное, страшное, вредное). |
| Манна, миллион, луна, налим, малина, милая | Враг, вор, вожжи, жар, рог |

1. Сравните значения глаголов в предложениях

*Сорока (подлежащее) устраивает (глагол) гнездо (дополнение).*

*Гнездо(подлежащее) устраивает (глагол) сороку (дополнение).*

Многозначное ли это слово или же омонимы? Почему?

Многозначное, в словаре Ожегова этот глагол имеет 6 значений. В первом предложении глагол используется в значении строит, а во втором предложении устраивает в значении нравится.

А омонимы – это слова одинаковые по звучанию и написанию, но разные по значению слова, морфемы и другие единицы языка (например, ключ (родник)-ключ (от замка). У омонимов бывают формы (омоформы, омографы, омофоны).

1. Соедините прилагательные и существительные во фразеологизмы (поставив прилагательные в нужном роде, числе, падеже). Объясните значения фразеологизмов.

|  |  |
| --- | --- |
| Драть как Сидорову козу - сильно наказывать (розгами, ремнем).  Выражение построено на переносном значении слов «Сидор» и «коза». Сидором в народе называли то злого и сварливого человека, то богатея-скупца (который и собственную козу не пожалеет, если та заберется в огород и разорит грядки, к примеру). Коза считалась животным вредного нрава, за что, собственно, по представлениям наших предков, она и заслуживала порки. | Маланьин |
| Наготовить как на Маланьину свадьбу фразеологизм обозначает обильно застолье. Главные герои этой истории — донской казак Степан Данилович Ефремов, атаман Войска Донского, и юная казачка Меланья (Маланья). Степан, который был уже ранее дважды женат, полюбил эту казачку, торговавшую на базаре бубликами и тем содержавшую всю свою многочисленную и бедную семью. После долгих уговоров Степан добился руки Меланьи. Это было в 1753 г.  На радостях Степан Ефремов решил устроить свадьбу, какой еще в станице не было: столы со всевозможным угощением — пирогами, поросятами, бычьими боками, осетрами, стерлядями, белугами и прочим — были выставлены по всей длине главной улицы донской столицы, а специально назначенные казаки следили, чтобы на этом празднике, который длился неделю, не было трезвых. Такая свадьба, конечно, не могла не войти в историю Донского края.  Что касается самой Меланьи Ефремовой, то она, став женой атамана, быстро освоила грамоту, придворный этикет и была представлена ко двору Екатерины II.  Но в 1772 г. Степан Данилович был уличен во взяточничестве, за что его приговорили к смертной казни, замененной на вечную ссылку, а все имущество бывшего атамана взяли в казну. Вновь познав нужду, Меланья Ефремова тем не менее смогла достойно, воспитать всех своих четверых детей от Степана: дочерей выдала замуж, сыновей определила на военную службу.  Умерла Меланья Ефремова в 1804 г., пережив мужа на 20 лет, став свидетельницей того, как эта поговорка — напоминание о начале ее семейной жизни — входит в русскую разговорную речь не только Дона, но и иных областей России. | Кузькин |
| Филькина грамота  Фразеологизм используют о документах , которые невежественные, безграмотно составленные или не имеющие юридической силы | Сидоров |
| Тришкин кафтан  Тришкин кафтан — попытка решить проблему, создавая новую, необдуманные действия, приводящие к ещё худшему результату.  Происхождением фразеологизм обязан русскому баснописцу Ивану Андреевичу Крылову, создавшему в 1815 году басню с этим названием. Землевладельцы могли получить денежную ссуду в разных кредитных учреждениях под залог своих имений. За ссуду следовало платить немалый процент. Если процент не выплачивался и ссуда не возвращалась, имение присваивалось кредитным учреждением и продавалось ими с аукциона. Сумма, внесенная покупателем, пополняла бюджет кредитного учреждения, помещик же, потерявший имение, оставался разоренным. | Юрьев |
| Вот тебе, бабушка, и Юрьев день!- неожиданность, обманутые ожидания, нежданное огорчение | Тришкин |
| показать Кузькину мать – проучить, наказать | Филькин |

Что общего во всех этих прилагательных?

Все эти прилагательные притяжательные

1. От чего и какими способами образованы детьми слова в следующих примерах:
2. *Четырехлетний Игорь, впервые самостоятельно вылепив снежную бабу, с гордостью заявил окружающим: «Эта баба совсем* ***беспомощная****!»*

**Помощь - беспомощная (приставочно-суффиксальный способ словообразования)**

1. *Володя, встретив в Куоккале какого-то финна с ребенком, сказал своему отцу:   
   – Вот идет финн, а с ним* ***финик****.*

**Финн – финик (суффиксальный способ словообразования, при помощи уменьшительно-ласкательного суффикса -ик)**

1. *Маленькая Майя крикнула своей старшей сестре:*

*– Хватит тебе секреты говорить!* ***Секретарша*** *какая!*

**Секретарь - секретарша- (суффиксальный способ словообразования, при помощи непродуктивного суффикса ш)**

1. *Алёна, внучка художника В.М. Конашевича, однажды заявила ему:   
   – Я бабушке не спускаю: она ворчит, а я строптивлюсь. Один* ***ворк****, один строптив.*

*Ворчать – ворк (бессуффиксный способ словообразования)*

1. *Когда Юрику не понравилось, что за ужином его мать посолила яйцо, он закричал:*

*–* ***Высоли*** *обратно!*

**Солить – высоли (приставочно- суффиксальный способ словообразования, образовали форму повелит наклонения, при помощи приставки при – и суффикса –и )**

1. 1) Приведите примеры неизменяемых имен существительных, имен прилагательных, неизменяемых местоимений и неизменяемых глаголов. Постарайтесь подобрать не менее 2 примеров на каждую часть речи.

2) Приведите примеры неизменяемых ФОРМ имен прилагательных и глаголов.

* 1. **Шимпанзе, метро, депо, конферансье** – это несклоняемые существительные (неизменяемые, не имеют окончания).

**Его, ее, их** – притяжательные местоимения, которые не изменяются.

**Бордо** - прилаг (цвет), **беж**- прилаг. (цвет), **хаки** –прилаг. (коричневато-зеленый, так именуемый защитный цвет), **клёш** (фасон юбки) – неизменяемые прилагательные.

**Читать, петь, говорить** – неизменяемые глаголы, инфинитив- неизменяемая форма глагола.

* 1. Прилагательные в форме простой сравнительной степени **не изменяются и не имеют окончаний**. В предложении они, как правило, являются частью составного именного сказуемого: Этот склон **опаснее**.

**Неизменяемые формы глагола: деепричастие и инфинитив.**

**Мальчик, прочитав (деепричастие) книгу, лег спать.**

**Читать (инфинитив) роман А. С. Пушкина «Дубровский» мальчику было легко.**

1. Объясните разницу в значениях предложений. Разберите каждое их них по членам предложения.
2. Я (подлежащее, местоимение) тревожусь (сказуемое, глагол )- двусоставное.
3. Меня (дополнение, местоимение) это (подлежащее, указат. местоимение) тревожит (глагол, сказуемое, ) – двусоставное
4. Мне (дополнение) тревожно (сказуемое, категория состояния)- односоставное, безличное
5. Я (подлежащее, местоимение) в тревоге (составное именное сказуемое с нулевой связкой быть, предлог с существительным) - двусоставное .

В данных предложениях сказуемое выражено разными частями речи. И мы видим, что в предложении мне тревожно нет и не может быть подлежащего, оно односоставное, безличное, обозначает состояние человека. В первом и в последнем предложении субъект действия обозначен местоимением я. Во втором предложении субъект выражается указательным местоимением это, но он может быть понят только по контексту.

1. Подберите к старославянским словам исконно русские соответствия. Объясните сходство и различие в значениях между ними.

*Увлечь, прах, храм, вращать, кладезь.*

Увлечь –уволочь

Прах-порох

Храм- хоромы

Вращать – ворочать

Кладезь - колодезь

Как ни удивительно, теперь оба слова мирно сосуществуют в языке, но с разным значением или с другой стилистической окраской.

**Отличить старославянизм от исконно русских слов нам помогает:**

во-первых, неполногласие, то есть вместо русских полногласных сочетаний -оро-, -оло-, -еле-, -ере- мы имеем в старославянских словах -ра-, -ла-, -ле-, -ре-. Посмотрим это на примерах:

сторона -- страна, голова -- глава, середина -- среда, шлем – шелом, **храмы- хоромы, увлечь-уволочь, прах-порох, кладезь- колодезь**

Во-вторых,о старославянизме нам напомнит сочетания "ра" и "ла" в начале слова перед согласным, которое соответствует русскому "ро" и "ло": растение - росток, ладья -лодка.

В старославянском слове отметим наличие Щ в соответсвии с русским Ч: мощь – невмочь, **вращать- ворочать**

В корнях старославянских слов буквенное сочетание ЖД соответствует русскому Ж: невежа - невежда.

В старославянских словах отметим наличие начального гласного Е в соответствии русскому О, Ю соответствует У; звук А соответствует Я: единица - один, юродивый - урод, агнец - ягненок.