АКМУЛЛИНСКАЯ ОЛИМПИАДА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

(2 тур)

Нуриахметова Нурия 6 класс

**1. 1)**слова, в которых используются только согласные буквы М, Л, Н - малина, мулине, налим, лимон, лиман, ломаная, люмен, манул, Милан, Манила, умиление, умаление, миллениум, линолеум, миллион, номинал, меланин, меломан.

**2)** придуманные мноюслова, в которых используются только согласные буквы Ж, В, Р, Г: жировяга, врагужа, горевыжа, ржавига, жгувяра и т.д.

**2.** Значения глаголов в предложениях

*Сорока устраивает гнездо* (налаживать, приводить в определенный вид, порядок).

*Гнездо устраивает сороку* (удовлетворять, оказываться приемлемым для кого-либо).

**Омонимы** - это олова, одинаковые по звучанию но совершенно различные по лексическому значению.

В **многозначных словах** значения связаны между собой.

**Омонимы** – разные **слова**, в значениях которых нет ничего общего.

В толковых словарях **омонимы** даются как разные **слова**, а **многозначные** – как одно **слово** с перечислением значений.

Значит это слово многозначное.

**3.** 1)Драть как сидорову козу (очень сильно ругать, наказывать или даже бить).

2)Наготовить как на Маланьину свадьбу (очень много).

3)Филькина грамота (недействительный, неправильно и безграмотно составленный документ).

4) Тришкин кафтан (попытка решить проблему, создавая новую, необдуманные действия, приводящие к еще худшему результату).

5) Вот тебе, бабушка, и Юрьев день (огорчения из-за изменившихся обстоятельств).

6) Показать кузькину мать (угроза).

Большое количество среди фразеологизмов русского языка занимают ФЕ с именным компонентом, пришедшим в язык из литературных произведений.

Все эти прилагательные образованы от имен собственных.

**4.** Пользуясь такими словами, как беспомощная, финик, секретарша, ворк, высоли, малыши не меняют ни фонетики, ни морфологии существующих слов - они присваивают им другую семантику, наполняют их другим содержанием.

Ни одного из этих слов дети не придумали сами: и "секретарша", и "беспомощная", и "финик", услышаны ими от взрослых. Каждое слово они воспроизвели вполне правильно, не изменяя в нем ни единого звука. Но подлинный смысл услышанных слов ускользнул от них. Не подозревая об этом, они дают каждому слову свое толкование, и хотя тут же выясняется, что из-за недостатка житейского опыта все слова истолкованы ими неверно.

Эти ошибки показывают, в каком направлении совершается мозговая работа ребенка, когда он принимает от нас наше обширное речевое наследие. Они обнажают те методы, при помощи которых ребенок овладевает этим колоссальным богатством. Он требует логики от каждого слова и если не находит ее, то выдумывает.

1. 1) а) несклоняемые существительные: метро, пальто, радио, шоссе, кино, эскимо, пони, вето, табу, алиби, такси.

б) несклоняемые прилагательные — слова типа бордо (цвет), хаки (коричневато-зеленый, так называемый защитный цвет), электрик (голубовато-синий цвет), клёш, беж (цвет), индиго (цвет, а также характеристика личности: дети индиго), масака (темно-красный с синеватым отливом цвет), коми (последнее употребляется и как существительное: ср. язык коми и коми как представитель национальности);   
 в) притяжательные местоимения его, её, их. Эти местоимения обозначают принадлежность: книга (чья? ) её (в предложении является определением). Не следует их путать с личными местоимениями в род., вин. падеже: он — его, она — её, оно — его, они — их: вижу (кого? ) её — личное местоимение (в предложении является дополнением);

г) неизменяемых глаголов (благодарить за услугу,  рассказывать истории,  написать книгу, начинать дело, смастерить стул, напившись кофе, отдохнув у родителей, зайдя домой, спускаясь с лестницы, указывая на доску.  
  
2) а) **Неизменяемые формы** есть у **глагола**:

деепричастие как особая **форма глагола**: читая, сидя, приняв;

инфинитив (или неопределенная **форма глагола**): читать, сидеть, принять;

б) ) прилагательные в форме простой сравнительной степени (т. е. с суффиксами -ее, -ей, -же, -ше, -е) : **форма** составной (сложной) превосходной степени со словами “всего”, “всех”.быстрее, лучше, легче, хуже.

***6****.*

*Я тревожусь.*

*Меня это тревожит.*

*Мне тревожно.*

*Я в тревоге.*

Разница: грамматическая основа  
Я тревожусь - подлежащее + сказуемое  
Меня это тревожит - дополнение + подлежащее + сказуемое  
Мне тревожно - дополнение+ сказуемое, подлежащее подразумевается  
Я в тревоге - подлежащее + дополнение, сказуемое подразумевается

**7**. Увлечь, прах, храм, вращать, кладезь.

Многие из них полностью заменили соответствующие русские и поэтому воспринимаются как обычные, обиходные слова. В других случаях слова со старославянскими и русскими корнями имеют разные значения, например  Прах (тело человека после смерти, останки) — порох (взрывчатое вещество). Кладезь ([обильный](https://ru.wiktionary.org/wiki/%D0%BE%D0%B1%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9), [неисчерпаемый](https://ru.wiktionary.org/wiki/%D0%BD%D0%B5%D0%B8%D1%81%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BF%D0%B0%D0%B5%D0%BC%D1%8B%D0%B9) [источник](https://ru.wiktionary.org/wiki/%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA) чего-либо)- колодец (гидротехническое сооружение для добывания грунтовых вод, обычно представляющее собой вертикальное углубление с укреплёнными стенками и механизм подъёма воды на поверхность). Вращать (заставлять двигаться по окружности, вертеть)- воротить (вернуть). Храм (культовое сооружение) - хоромы (большой дом). Увлечь (увести, захватив, подхватив с собой) - [волочь](https://ru.wiktionary.org/wiki/%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D1%87%D1%8C), [волочить](https://ru.wiktionary.org/wiki/%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D1%87%D0%B8%D1%82%D1%8C) (тянуть, тащить что-либо по земле или по полу).