ЗАДАНИЯ АКМУЛЛИНСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 6 КЛАССОВ

(2 тур)

1. Доктор филологических наук И.Н. Горелов пытался выяснить, есть ли у каждого звука свое значение. Он нарисовал картинки, на них были изображены фантастические существа. Одно колючее, злое, зубастое, а другое добродушное, кругленькое, пушистое. Затем этим существам он придумал названия: «*мамлына*» и «*жаваруга*». Картинки были напечатаны в журнале «Русский язык в школе». Ученый попросил читателей угадать: где *мамлына* и где «*жаваруга*»? Почти все, приславшие ответы из разных уголков Советского Союза, решили, что «мамлына» толстенькая и добродушная, а «жаваруга» злая и колючая. Как считают языковеды, причина здесь, по-видимому, в том, что звуки [м], [л], [н] ассоциируются у нас с чем-то округлым, мягким, приятным. А звуки [ж], [в], [р], [г] – с чем-то страшным и угловатым.



Давайте попробуем доказать эту мысль. Составьте два списка слов русского языка. В первый список должны войти слова, в которых используются только согласные буквы М, Л, Н. В словах может быть любое количество этих букв, а также любые гласные буквы. Слова должны обладать положительной эмоционально-оценочной окраской (обозначать что-то хорошее).

Во второй список должны войти слова, в которых используются только согласные буквы Ж, В, Р, Г. В словах может быть любое количество этих букв, а также любые гласные буквы. Слова должны обладать отрицательной эмоционально-оценочной окраской (обозначать что-то неприятное, страшное, вредное).

 Постарайтесь найти не менее 5 слов для каждого списка.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Л,М,Н*** | ***Ж,В,Р,Г*** |
| Мама | Враг |
| Ум | Вор |
| Малина | Жир |
| Манна | Грыжа |
| ляля | горе |
|  | рёв |

1. Сравните значения глаголов в предложениях

*Сорока устраивает гнездо.*

*Гнездо устраивает сороку.*

Многозначное ли это слово или же омонимы? Почему?

Слово многозначное: имеется нечто общее в значениях обоих слов – передан процесс создания гнезда и создания «настроения», ощущения комфортности.

*Первое значение: создавать что-либо.*

*Второе значение:* *удовлетворять кого-либо.*

1. Соедините прилагательные и существительные во фразеологизмы (поставив прилагательные в нужном роде, числе, падеже). Объясните значения фразеологизмов.

|  |  |
| --- | --- |
| Драть как СИДОРОВУ козу | маланьин |
| Наготовить как на МАЛАНЬИНУ свадьбу | кузькин |
| ФИЛЬКИНА Грамота | сидоров |
| ТРИШКИН кафтан | юрьев |
| Вот тебе, бабушка, и ЮРЬЕВ день! | тришкин |
| показать КУЗЬКИНУ мать | филькин |

Что общего во всех этих прилагательных?

Драть как СИДОРОВУ козу - сильно, жестоко и безжалостно пороть, бить кого-нибудь.

Наготовить как на МАЛАНЬИНУ свадьбу - русская народная поговорка, означающая обильное застолье.

ФИЛЬКИНА Грамота - пустая, ничего не значащая бумажка; не обладающий реальной ценностью документ.

ТРИШКИН кафтан - попытка решить проблему, создавая новую; необдуманные действия, приводящие к ещё худшему результату.

Вот тебе, бабушка, и ЮРЬЕВ день! - неожиданность, обманутые ожидания, нежданное огорчение.

показать КУЗЬКИНУ мать - угроза жестоко наказать кого-либо.

Общее во всех этих прилагательных то, что все они образованы от имен собственных (Маланья, Кузьма, Сидор, Юрий, Трифон, Филимон (Филя), кроме того все прилагательные притяжательные.

От чего и какими способами образованы детьми слова в следующих примерах:

1. *Четырехлетний Игорь, впервые самостоятельно вылепив снежную бабу, с гордостью заявил окружающим: «Эта баба совсем* ***беспомощная****!»*

 *Ответ: к слову помощь добавили приставку без- и суффикс –н .* Игорь имеет в виду, что снежную бабу он вылепил без помощи кого-либо.

1. *Володя, встретив в Куоккале какого-то финна с ребенком, сказал своему отцу:
– Вот идет финн, а с ним* ***финик****.*

*Ответ: к слову финн добавили суффикс -ик.* Мальчик действовал согласно существующей в русском словообразовании модели: ключ – ключик, мост – мостик, где суффикс –ик имеет уменьшительное значение. Финн – взрослый человек, финик – маленький, ребёнок.

*3)Маленькая Майя крикнула своей старшей сестре:*

*– Хватит тебе секреты говорить!* ***Секретарша*** *какая!*

*Ответ: к слову секрет добавили суффикс -арш.* Майя логично использует суффиксальный способ образования, существующий в русском словообразовании. Правда, при этом не задумывается о значении полученного слова.

Многие современные корни утратили своё первоначальное значение. Слово секретарь, наверное, обозначало лицо, которому доверено ведение каких-либо тайных дел.

Секрет - секретарь (суф.-арь-м.р.) – секретарша (суф.-ш-ж.р). Так же образованы слова: бухгалтер – бухгалтерша, генерал – генеральша. Суффикс –ш имеет разговорный оттенок.

*4)Алёна, внучка художника В.М. Конашевича, однажды заявила ему:
– Я бабушке не спускаю: она ворчит, а я строптивлюсь. Один* ***ворк****, один строптив.*

*Ответ:* Внучка, видимо, знала прилагательное строптивый (непослушный, упрямый). Новый глагол образован по аналогии с глаголом противлюсь. По сути, он обозначает сопротивление кому-либо или чему-либо. Ворк образован бессуффиксным способом от глагола ворчать – ворк (происходит чередование ч//к). Аналогичным способом образованы многие отглагольные существительные: объезжать – объезд, подписать – подпись, отходить – отход.

*5)Когда Юрику не понравилось, что за ужином его мать посолила яйцо, он закричал:*

*–* ***Высоли*** *обратно!*

*Ответ:* Слово образовано приставочным способом от глагола солить. Приставка вы имеет значение движения изнутри наружу, то есть обратного действия (выслать, выкинуть, выехать и т.д,). поэтому ребёнок просит мать «высолить» яйцо.

Все слова являются окказионализмами (авторскими неологизмами). Они, как правило, образованы по аналогии с традиционными способами образования, существующими в русском языке и хорошо усвоенными детьми – носителями этого языка. В результате детского словотворчества появляются вот такие языковые «шедевры».

1. 1) Приведите примеры неизменяемых имен существительных, имен прилагательных, неизменяемых местоимений и неизменяемых глаголов. Постарайтесь подобрать не менее 2 примеров на каждую часть речи.

 2)Приведите примеры неизменяемых ФОРМ имен прилагательных и глаголов.

 Ответ:

1)

- существительные: Метро, кенгуру, кино, пюре, ралли, конфетти, киви, лото, бистро, суши, монпасье.

- прилагательные: (кофе) капучино, американо, мокко, (языки) хинди, пушту, (цвета) маренго, индиго, беж, (вес) нетто, брутто.

- местоимения: некто, нечто, каков

- глаголы: бежать, жечь, радоваться

2)

Неизм.формы глаголов(инфинитивы и деепричастия): смастерить, благодарить, написать, отдохнув, зайдя, бегая.

Неизм.формы прилаг.: веселее, лучше, хуже, блестяще.

Объясните разницу в значениях предложений. Разберите каждое их них по членам предложения.

*Я тревожусь*

*Меня это тревожит*

*Мне тревожно*

*Я в тревоге*

Я тревожусь. Я –подл, выраж местоим, тревожусь – сказ, выраж гл изъяв.накл(повест невоскл простое двусост нераспр). Субъект сам выполняет дей-е

Меня это тревожит.- это – подл, выраж указ мест, тревожит – сказ, выраж глаг иъяв накл, меня – дополн, выраж личн мест( + распростр). Субъект как будто тот же (я-меня), но не явл подлеж

Мне тревожно. Тревожно – сказуемое, выраж словом состояния, мне – допол, выраж мест(….. односост, безличное, распростр) Основное внимание – состоянию субъекта. Поэтому подлежащее отсутствует

Я в тревоге. Я – подл, в тревоге – составное именное сказуемое, выраж сущ с предлогом(….двусост, нераспр). Субъект (подлеж) выраж мест в И.п. Сказуемое СИС – легко заменяется обычным глаголом – тревожусь.

Все предложения – примеры синтаксической синонимии: смысл один, а способы выражения и оформления мысли разные.

1. Подберите к старославянским словам исконно русские соответствия. Объясните сходство и различие в значениях между ними.

*Увлечь, прах, храм, вращать, кладезь.*

Ответ: чередование неполногласия (свойство старослав. языка) с полногласным сочетанием (свойство исконно рус.слов). Слова с неполногласием характерны для высокого стиля речи, употребляются в поэзии для придания торжественности, значимости, встречаются также в произведениях устного народного творчества)

Увлечь - волочь (ле//оло или еле)

увлечь работой – волочь по земле

общее: движение в прямом или переносном значении

прах-порох (ра//оро

рассыпался в прах – насыпал порох

общее: что-то мелкое, похожее на пыль

храм - хоромы (ра//оро)

храм науки – боярские хоромы

общее: какое-то строение, помещение

вращать – воротить (ра//оро)

вращать стрелку часов – воротить кого-то домой

- общее в семантике движение туда-сюда, вокруг чего-то

кладезь – колодец (ла//оло)

кладезь знаний – колодец воды

общее: содержащее нечто важное для человека