**Олимпиада 9-11 кластар**

1.Төрлө төбәктәрҙә йәшәгән халыҡтар тарафынан ҡулланылған телмәр үҙләштереүсе һүҙҙәр тип атала.

2.Телдең функциялары:

-коммуникатив функция (кешеләргә аралашу чарасы хеҙмәтен үтәүсе); донъяны танып белгәнде хәтерҙә ҡалдырыу һәм уны башҡаларға ирештереү;

-номинатив функция (предметтарҙы, күренештәрҙе атау);

-эстетик функция (кешеләр аңына эстетика менән йоғонто яһау);

-магик функция (кешеләрҙең аңына дини йоғонто яһау);

-эмоциональ йоғонто функцияһы һ. б.

3.Бирҙең, тәңрем, телде беҙгә, һөйлә тип,

Тура юлға телде шуға әйҙәйем! Был һүҙҙерҙең авторы М.Аҡмулла.

4. Бер-бер артлы теҙелгән ялғауҙар ярҙамында һүҙ һәм грамматик форма яһалыу ысулы агглютинация атала.

5. Өфөләрҙән Мәскәүҙәргә саҡлы…

Күплек ялғауы модаллек мәғәнәһен белдерә.

6. Әгәр, әгәр ҙә, әгәр ҙә мәгәр теркәүестәре шарт мәғәнәһен көсәйтә.

7. Тыныш билдәләрен ҡуйығыҙ:

Рамазан-пулеметсы биштәрле ауыр тоҡсайҙы, Федотов Нефедычтың трофей мылтығын аҫып, урман шауына ҡолаҡ һала-һала күп тә барманылар, шартлап ботаҡ һынғаны ишетелде: юлдарын бүлеп ниндәйҙер ҡарасҡы үтеп (Ә.Хәкимов).

8. Эштән ҡайтҡас, мин клубҡа барҙым. Эйәрсән ваҡыт һөйләм баш һөйләмдән өтөр менән айырыла.

9. Казармала, командирҙар өсөн тәғәйенләнгән бүлмәләрҙең береһендә, ике полк комиссары - Ғимаҙиев менән Хоҙайбирҙин бергә торҙо. Тыныш билдәләрен ҡуйығыҙ һәм ни өсөн теге йәки был тыныш билдәһенең ҡуйылыу осрағын аңлатығыҙ.

Был эйәртеүле ҡушма һөйләм-урын һөйләм, Ғимаҙиев менән Хоҙайбирҙин- өҫтәлмәлек.

10. смола – һумала, книга – кенәгә һуҙынҡы өн һүҙ башындағы ике тартынҡы өндөң араһына ҡуйылып әйтелә, был күренеш эпентеза тип атала.

11. М. Ғафури әҫәрҙәре

в) ”Ҡара йөҙҙәр”, “Шағирҙың алтын приискыһында”

12. М. Ғафуриҙың “Ҡара йөҙҙәр” повесының төп геройҙары:

 а) Закир, Ғәлимә

13. Ғ. Сәләм әҫәре

в)”Бала” поэмаһы

14. Йәнәш торған тартынҡы өндәрҙең бер-береһенә оҡшамауы диссимиляция тип атала.

15. лап-лап, йәлт, ем-ем, салт, мөлдөр-мөлдөр- оҡшатыу һүҙҙәре була.

16. Беҙ белмәйбеҙ, бәлки, ул бала

Ҙур геолог булып танылыр.

Уның аҡылы аша алтындан

Ҡиммәтлерәк металл табылыр (М. Сөйөндөклө). Аша бәйләүесе ниндәй төргә ҡарай?

Аша- рәүеш бәйләүесе, пространство йәғни урын-ара бәйләүес.

төп йәки эйәлек килеште талап итеүсе бәйләүес, алмаштың эйәлек килештә тороуын талап итә.

17. Йәшәй-йәшәй шуны белдем:

Барынан өҫтөн – хаҡлыҡ!

Уның өсөн яндым-көйҙөм,

Хаҡлыҡты һөйҙөм артыҡ. (Ҡ. Әлибаев). Билдәләнгән һүҙгә морфологик анализ эшләгеҙ.

Белдем- ҡылым, ни эшләнем? һорауына яуап бирә, эш- хәрәкәтте аңлата, башланғыс формаһы- бел, барлыҡта, хәбәр һөйкәлешендә, үткән заман, I зат, берлектә, күсемһеҙ, төп йүнәлештә,һөйләмдә хәбәр булып килә.

18. Балалар, китаптар исемдәрендә күплек мәғәнәһе аффиксаль юл менән бирелә.

19. Сыңғыр-сыңғыр сыңраған

Йылҡыһы күп Уралтау…

Күплек мәғәнәһе синтетик юл менән бирелә.

20. Бесән сабыу тигән һүҙбәйләнештә исемдең төшөм килеше.