1.**Төрлө төбәктәрҙә йәшәгән халыҡтар тарафынан ҡулланылған телмәр нисек атала? Диалект**

2.**Телдең функцияларын һанап китегеҙ?**

* Коммуникатив функция (кешеләргә аралашу чарасы хеҙмәтен үтәүсе); донъяны танып белгәнде хәтерҙә ҡалдырыу һәм уны башҡаларға ирештереү;
* номинатив функция (предметтарҙы, күренештәрҙе атау);
* эстетик функция (кешеләр аңына эстетика менән йоғонто яһау);
* магик функция (кешеләрҙең аңына дини йоғонто яһау);
* эмоциональ йоғонто функцияһы.

*3.Бирҙең, тәңрем, телде беҙгә, һөйлә тип,*

*Тура юлға телде шуға әйҙәйем!* **Был һүҙҙәрҙең авторы кем?** **Аҡмулла**

**4. Бер-бер артлы теҙелгән ялғауҙар ярҙамында һүҙ һәм грамматик форма яһалыу ысулы нисек атала?**

А. агглютинация

5. ***Өфөләрҙән Мәскәүҙәргә*** *саҡлы*… Күплек ялғауы ниндәй мәғәнә белдерә?

В.экспрессивлыҡ мәғәнәһе

6. ***Әгәр, әгәр ҙә, әгәр ҙә мәгә***р теркәүестәре ниндәй мәғәнәне көсәйтә?

В.шарт мәғәнәһен

7. Тыныш билдәләрен ҡуйығыҙ:

*Рамазан-пулеметсы, биштәрле ауыр тоҡсайҙы, Федотов Нефедычтың трофей мылтығын аҫып, урман шауына ҡолаҡ һала-һала, күп тә барманылар, шартлап ботаҡ һынғаны ишетелде, юлдарын бүлеп ниндәйҙер ҡарасҡы үтеп. (Ә.Хәкимов.)*

*8. Эштән ҡайтҡас, мин клубҡа барҙым.* Был һөйләмдә ни өсөн өтөр ҡуйыла, аңлатығыҙ? Хәл әйтеме менән һөйләмдең хәбәре араһында бүтән һөйләм киҫәктәре килһә, өтөр менән айырымлана.

9. *Казармала, командирҙар өсөн тәғәйенләнгән бүлмәләрҙең береһендә, ике полк комиссары – Ғимаҙиев менән Хоҙайбирҙин, бергә торҙо.* Тыныш билдәләрен ҡуйығыҙ һәм ни өсөн теге йәки был тыныш билдәһенең ҡуйылыу осрағын аңлатығыҙ.

*Ғимаҙиев менән Хоҙайбирҙин – индермә һөйләм*.

*командирҙар өсөн тәғәйенләнгән бүлмәләрҙең береһендә* – айырымланған өҫтәлмәлек.

10. *смола – һумала, книга – кенәгә* һуҙынҡы өн һүҙ башындағы ике тартынҡы өндөң араһына ҡуйылып әйтелә, был күренеш нисек атала? Эпентеза

11. М. Ғафури әҫәрҙәрен билдәләгеҙ

В.”Ҡара йөҙҙәр”, “Шағирҙың алтын приискыһында”.

12. М. Ғафуриҙың “Ҡара йөҙҙәр” повесының төп геройҙарын билдәләгеҙ

А.Закир, Ғәлимә

13. Ғ. Сәләм әҫәрен билдәләгеҙ

В. ”Бала” поэмаһы

14. Йәнәш торған тартынҡы өндәрҙең бер-береһенә оҡшамауы нимә тип атала? Диссимиляция.

15. *лап-лап, йәлт, ем-ем, салт, мөлдөр-мөлдөр* һүҙҙәре ниндәй төркөмгә ҡарай? **Өноҡшаш һүҙҙәр**

16. Беҙ белмәйбеҙ, бәлки, ул бала

Ҙур геолог булып танылыр.

Уның аҡылы ***аша*** алтындан

Ҡиммәтлерәк металл табылыр. (М. Сөйөндөклө). *Аша* бәйләүесе ниндәй төргә ҡарай? Төп һәм эйәлек килеш төркөмөнә.

17. *Йәшәй-йәшәй шуны* ***белдем:***

*Барынан өҫтөн – хаҡлыҡ!*

*Уның өсөн яндым-көйҙөм,*

*Хаҡлыҡты һөйҙөм артыҡ. (Ҡ. Әлибаев).*

Билдәләнгән һүҙгә морфологик анализ эшләгеҙ.

**Белдем – ҡылым, үҙаллы, башланғыс формаһы – бел, тамыр ҡылым, хәбәр һөйкәлеше, үткән заманда, 1-се затта, берлектә, барлыҡта, төп йүнәлеш, баш һөйләмдең хәбәре.**

18. ***Балалар, китаптар*** исемдәрендә күплек мәғәнәһе ниндәй юл менән бирелә

А. аффиксаль юл

19. *Сыңғыр-сыңғыр сыңраған*

***Йылҡыһы күп*** *Уралтау…*

Күплек мәғәнәһе ниндәй юл менән бирелә?

А. синтаксик юл

20. ***Бесән сабыу*** тигән һүҙбәйләнештә исемдең килешен билдәләгеҙ

Б. төшөм килеш