Я прочитала рассказ «детский дом» Петра Храмова.

Атмосфера этого произведения мрачная, угнетающая, напряженная и печальная. Мне искренне жаль глухонемых детей. Они сами не понимают. Что не такие как всею Они несут тяжелое бремя одни. У них нет родителей, которые их приласкали бы, поддержали бы. Вместо теплого уютного дома и вкусной еды, холодные и бесцветные стены и безвкусная еда. Они не такие как все. Не знаю, каково мнение было о них в советское время, но сейчас их презирают. Ненавидят и считают отбросами общества.. Обзывают, обижают . И хрупкие души одиноких людей не выдерживают и жизнь их заканчивается очень печально. Но есть люди, которые помогают им и поддерживают их. В наше время я могу назвать таких людей героями, ведь они бескорыстно помогают обездоленным.

Иногда на улице я встречаю инвалидов и умственно отсталых людей. Я хочу с ними поговорить и помочь им чем-нибудь. Но тогда я впадаю в какое-то оцепенение. Такие люди как они презирают жалость. Они ненавидят, когда их жалеют. Они пытаются быть сильными. Ия искренне восхищаюсь теми, кто заводит семьи, работает и идет дальше по жизни. Когда мне трудно, я смотрю на них и понимаю, что у тебя есть две ноги и руки, ты здорова и не должна жаловаться на какие –то мелочи жизни.

Сережа из рассказа «Детский дом » мне понравился. Впервые мальчик обратил внимание на надписи . «»Зачем надписи «забор» на заборе, «дом» на домике, «скамья» на скамейке?»- удивлен он. Но когда увидел толпу детей в одинаковых одеждах, которые играли без звука, без ссоры, не переговариваясь он был сбит с толку. Когда до него дошло, что эти дети не умеют говорить , он «вскрикнул от ужаса» и опрометью бросился домой. Так он узнал, что есть люди, которые не похожи других. Сначала он боялся этого места, «однако в его душе происходила незаметная работа» Когда он просил приносить ему мяч, он не отвернулся, холодно бросив «спасибо». Он увидел черные влажные глаза, которые ждали от него иной благодарности. Он погладил его по голове и , представив эту картину, я чуть не расплакалась. Мне было жалко этих непохожих ни на кого детей.

Этот рассказ заставляет чувствовать жалость по отношению к глухонемым детям. Так маленький мальчик на всю жизнь получил жизненный урок, узнал, что мир такой разнообразный, и мы все обречены в нем жить.

 Файзуллина Эльвина